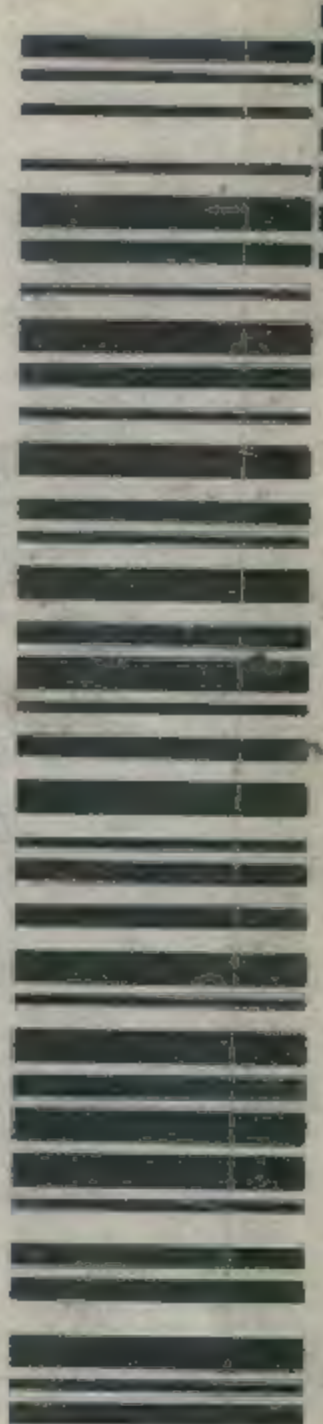




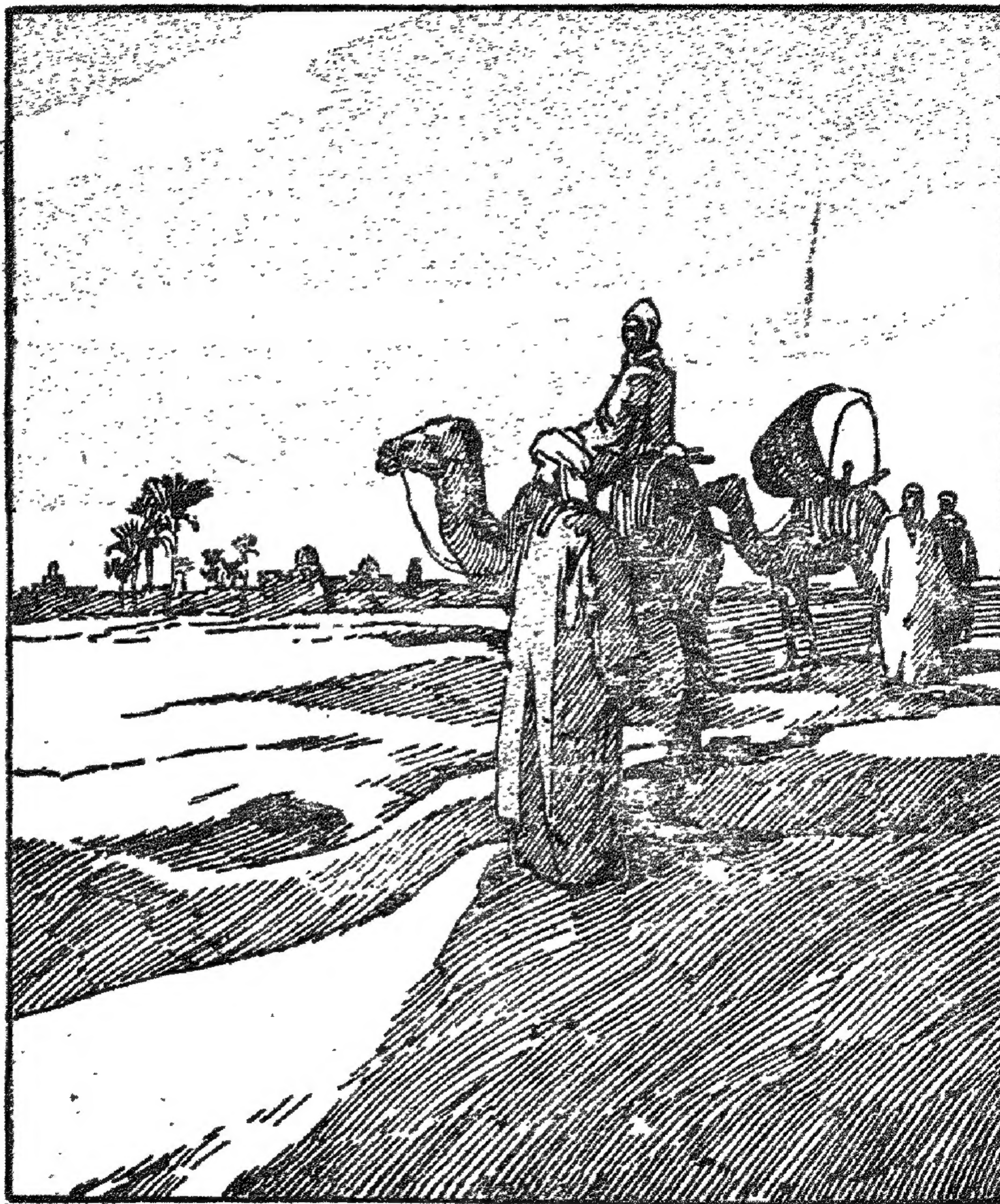
Bibliotheca Alexandrina



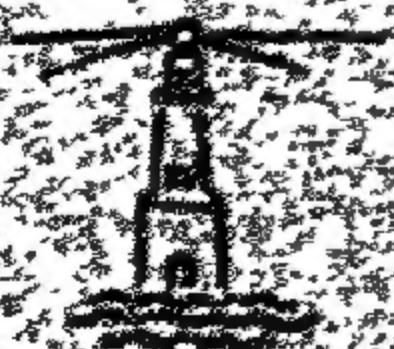
00118967

کمال گراں

قصص عربیہ



ابن جبار



دارالمعارف مصر

کامل کیلانی

قصص عربیہ

ابن جبیر
فی مصر والحجاز

الطبعة السادسة



دار المغارف بمصر

الناشر : دار المعارف بمصر - ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة ج. م. ع.

مقدمة (١)

١

أيُّها الصبيُّ العزيزُ :

حدَّثْتُكَ في مُقدِّمةِ القِصَّةِ الأولى - من هذه المجموعة - بما استولَى على نفسي من التردُّدِ والحيرةِ حينَ هَمَّمتُ بتقديمِ قِصَّةِ «ابنِ يَقْظَانَ» التي يَسْرُتُها لك ، وأَدْنَيْتُها إلى فهمِكَ ، فأَقْبَلْتَ عليها مبتهَجًا راضيًا . ولعلَّكَ تَذْكُرُ ، ما أَفْضَيْتُ بهِ إِلَيْكَ في مُقدِّمتِها ، مِن أنِّي وقَفْتُ - حينئذٍ - طويلاً ، فلم أَذِرْ بَأًى المجموعتينِ أَلْحَقُها .

أَبالْقِصَصِ العِلْمِيَّةِ ، أَمْ بِالْقِصَصِ العَرَبِيَّةِ ؟ ثُمَّ انْتَهَيْتُ إِلَى إلْحَاقِها بِالْقِصَصِ العَرَبِيَّةِ ، لِأَنَّها - كما قُلْتُ لَكَ - عَرِيقَةٌ بتفكيرها وخيالِها في العُرُوبَةِ .

٢

فلَمَّا هَمَّمتُ بإظهارِ هذه الرُّحْلةِ لَكَ ، عَرَّضْتُ لِي مِثْلُ هذه الأَسْئَلَةِ ؛ إِنَّ هذه الرُّحْلةَ الشَّائِقَةَ هِيَ - في مجموعِها - من

(١) نُسِبت في هذه البطعة مقلدة الطبعة الأولى ، كما أثبتناها في الطبعات السابقة .

أبرع الكتب الجغرافية وأحسنها طريقة ، وأهداها أسلوباً في
ترغيب الناشئة ، وتعريفهم تقويم البلدان . فهل ألحقها بما أظهرته
لك من القصص الجغرافية ؟

وفيها كثيرٌ من الشبه بالقصص العالمية التي اخترتها لك ،
فهل ألحقها بمجموعة « أشهر القصص » ؟ وقد كانت حافزة
لابن بطوطة على إظهار رحلته الشائقة التي وعدتك بتلخيصها
منذ أعوام ، فلما أعددتها لك ، لم أرَ بداً من إرجائها حتى تقرأ
هذه الرحلة المعجبة التي ألهمت ابن بطوطة بدائع من معانيه الرائعة .
وهي قد مثلت عُصر « صلاح الدين الأيوبي » وصورت
نواحي تاريخه منه ، لا ينبغي أن يجهلها طالب في المدارس
الثانوية - في مثل سنك وثقافتك - فهل أفتح بها المجموعة
التاريخية التي أعددتها لك ؟

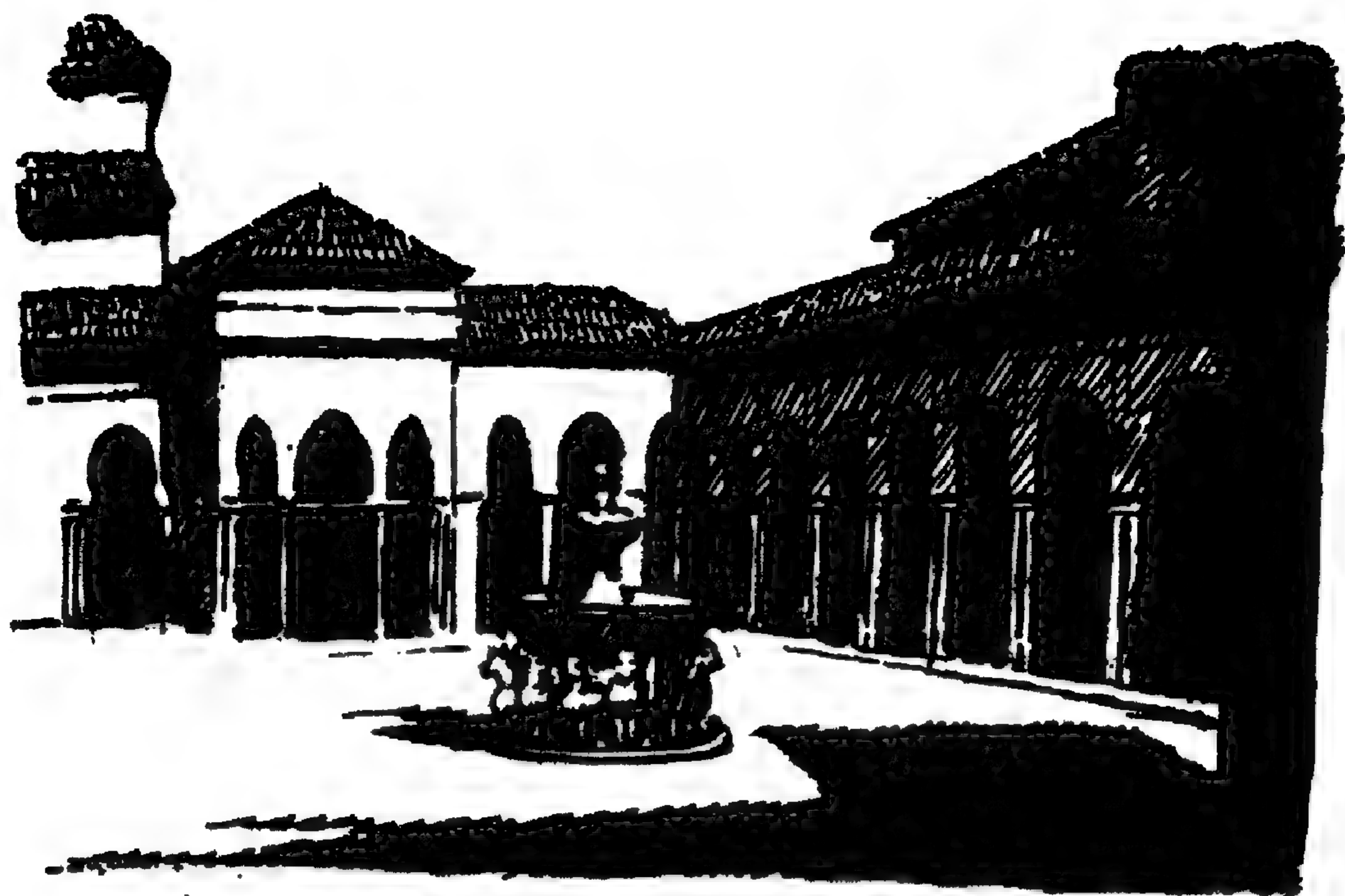
على أنني قد انتهيت إلى إلحاقها بالقصص العربية ، لأنها
- كسابقتها - آية من روائع الفن العربي والتفكير العربي .

وقد جمعت هذه الرحلة في بعض فصولها المبدعة - إلى ما حدثتك به من المزايا - أفانين من صدق التعبير ، وبراعة التصوير ، واستفاضة الوصف ، وأصالة التفكير ، وطوَّعت من المعاني المستعصية ، وجعلتها في أحسن معرض ، وأشرف صياغة ، وافتن فيها مبدعها ما وسع طبعه الموهوب وخياله الخصب .

وأكبر ظني أن هذه الرحلة ستكسبك إن شاء الله قدرة على البيان ، وتمكُّناً من فن الإنشاء . وستزداد ثقافتك الفكرية والجغرافية والدينية والتاريخية واللغوية كلما أنعمت النظر ، وأطلت الروية في تفهيمها ، واستيعاب طرفها المستملحة قراءة وتفكيراً .

٤

وقد كتب هذه الرحلة المعجبة « أبو الحسين محمد بن جبير الأندلسي » ، وهو من « غرناطة » إحدى حواضر الأندلس التي ازدانت بكثير من بدائع الآثار ، ولا سيما قصر الحمراء الذي ترى مشهداً منه في هذه الصورة .



وقد ابتداء « ابن جبير » رحلته هذه من « غرناطة » . وكان أول
تقييده لها كما قال : « يوم الجمعة الموفى ثلاثين لشهر شوال
سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ^(١) على متن البحر . »

٥

وقد كان إقبالك على القصة العربية السابقة « حى بن
يَقْظَان » حافِزاً لى ومُشجِّعاً على إظهار هذه الرحلة - بعد أن
أوجزتها وفصلتها وعُنيَتْ بتبويبها وتيسير أسلوبها لك - حتى لا

تَعَشَّرَ - في أَثْناءِ مِطالَعَتِها - بما يَنْبُو عَنْهُ ذَوْقُكَ الْغَضُّ ، من المَعانِي
والعِباراتِ المِغلَقَةِ الَّتِي لا يَكادُ يَسْتَسِيغُها - في هَذا العَصْرِ الحَدِيثِ -
من كانَ في مِثْلِ سَنِّكَ . وقد حَذَفْتُ الفُضُولَ مِنْها ، وَغَيَّرْتُ بَعْضَ
أَلْفاظِها وَعِباراتِها حَتَّى لا يَتَطَّرَقَ السَّامُّ إِلى نَفْسِكَ . وَلَكِنِّي
تَوَخَّيْتُ الإِقْتِصادَ في ذَلكَ - ما وَسَعَى الجَهدُ - فلم أَحُلْ بَيْنَكَ
وبينَ أَسلوبِ المُولِّفِ إِلَّا قَلِيلًا .

«أَمَّا بَعْدُ» فَقَدْ انْتَقَلْتُ بِكَ - أَيُّها الصَّبِيُّ العَزِيزُ - في هَذا
الكتابِ وَسابِقِهِ إِلى مَرَحَلَةٍ جَدِيدَةٍ ، راجِيًا أَنْ تَأَلَّفَ أَسلوبَ غَيرِي من
الكتابِ والمُولِّفِينَ ، كما أَلِفْتَ أَسلوبِي - من قَبْلُ - في الأَعْوامِ
الماضِيَةِ .

وَفَّقَنِي اللهُ إِلى نَفْعِكَ وتَعْلِيمِكَ ، وَيَسِّرَ اللهُ لَكَ سَبيلَ الإِنْتِفاعِ
والتَّعَلُّمِ ، وَنَفَعَ اللهُ بِكَ وَطَنَكَ وَلُغَتَكَ ، إِنَّهُ أَكْرَمُ مُسْئُولٍ .

كامل كيراني

أول يناير سنة ١٩٤٠ م .

الفصل الأول

من غرناطة إلى الإسكندرية

١ - بدء السفر

كان السفر والانفصال من « غرناطة » حرسها الله ، للنبي الحجازية - قرنها الله بالتيسير والتسهيل ، والصنع الجميل - أول ساعة من يوم الخميس ، الثامن لشهر شوال سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ، وبموافقة اليوم الثالث لشهر فبراير الأعجمي .

٢ - إلى « سبتة »

وكانت مرحلتنا إلى مدينة « إستجة » ، ثم منها إلى غيرها ، حتى يسر الله علينا في عبور البحر - إلى قصر « مضمودة » - تيسيراً عجيباً . ونهضنا منه إلى « سبتة » غدوة يوم الأربعاء الثامن والعشرين من الشهر المورخ .

٣- في مَرَكِبِ رُومِيٍّ

وَأَلْفَيْنَا بِهَا مَرَكِبًا رُومِيًّا لِبَعْضِ الْأَهْلِينَ مِنْ سُكَّانِ «جَنُودَةٍ» ،
وَكَانَ مُقْلِعًا إِلَى الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، فَسَهَّلَ اللَّهُ عَلَيْنَا الرُّكُوبَ فِيهِ ،
وَأَقْلَعْنَا ظَهَرَ يَوْمِ الْخَمِيسِ ، وَكَانَ طَرِيقُنَا فِي الْبَحْرِ مُحَازِيًا لِبَرِّ
الْأَنْدَلُسِ .

وَفِي صَبِيحَةِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ السَّابِعِ لَدَى الْقَعْدَةِ ، قَابَلْنَا بَرَّ
جَزِيرَةِ «يَابَسَةَ» . ثُمَّ قَابَلْنَا - يَوْمَ السَّبْتِ بَعْدَهُ - بَرَّ جَزِيرَةِ
«مَيُورَقَةَ» ، ثُمَّ يَوْمَ الْأَحَدِ بَعْدَهُ قَابَلْنَا جَزِيرَةَ «مِنُورَقَةَ» . وَمِنْ
«سَبْتَةِ» إِلَيْهَا نَحْوُ ثَمَانِيَةِ مَجَارٍ (وَالْمَجْرَى : مِائَةُ مِيلٍ) .

٤- جَزِيرَةُ «سَرْدَانِيَّةِ»

وَفَارَقْنَا بَرَّ هَذِهِ الْجَزِيرَةِ ، وَظَهَرَ لَنَا بَرُّ جَزِيرَةِ «سَرْدَانِيَّةِ»
أَوَّلَ لَيْلَةِ الثَّلَاثَاءِ : الْحَادِي عَشَرَ مِنَ الشَّهْرِ - دَفْعَةً وَاحِدَةً - عَلَى
نَحْوِ مِيلٍ أَوْ أَقَلِّ . وَبَيْنَ الْجَزِيرَتَيْنِ : «سَرْدَانِيَّةِ» وَ «مِنُورَقَةَ»
نَحْوُ أَرْبَعِمِائَةِ مِيلٍ ، فَكَانَ قَطْعًا مُسْتَعْرَبًا فِي السُّرْعَةِ .

وطراً علينا من مُقابَلَةِ الجزيرة - في اللَّيلِ - هَوْلٌ عَظِيمٌ ،
عَصَمَ اللهُ مِنْهُ بِرِيحٍ أَرْسَلَهَا فِي ذَلِكَ الْحِينِ - مِنْ تِلْقَاءِ الْبَرِّ -
فَأَخْرَجْتَنَا الرِّيحُ عَنِ الْبَرِّ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى ذَلِكَ .

٥ - ضلال المَرَكَبِ

وَكُنَّا فِي حَالِ الْوَحْشَةِ وَانْغِلَاقِ الْجِهَاتِ بِالْمَطَرِ ، فَلَا نُمَيِّزُ
شَرْقًا مِنْ غَرْبٍ . فَأَطْلَعَ اللهُ عَلَيْنَا مَرْكَبًا لِلرُّومِ ، قَصَدَنَا إِلَى أَنْ
حَاذَانَا . فَسُئِلَ عَنْ مَقْصِدِهِ ، فَأَخْبَرَ أَنَّهُ يُرِيدُ جَزِيرَةَ « صِقْلِيَّةَ »
وَأَنَّهُ مِنْ « قَرْطَاجِنَةَ » - عَمَلِ « مُرْسِيَّةَ » - وَقَدْ كُنَّا اسْتَقْبَلْنَا
طَرِيقَهُ الَّتِي جَاءَ مِنْهَا مِنْ غَيْرِ عِلْمٍ ، فَأَخَذْنَا عِنْدَ ذَلِكَ فِي اتِّبَاعِ
أَثَرِهِ - وَاللَّهُ الْمُسِيرُ - فَخَرَجَ عَلَيْنَا طَرَفٌ مِنْ بَرٍّ « سَرْدَانِيَّةَ » الْمَذْكُورِ ،
فَأَخَذْنَا فِي الرَّجُوعِ عَوْدًا عَلَى بَلَدٍ .

٦ - عاصِفَةُ الْبَحْرِ

وَفِي لَيْلَةِ الْأَرْبِعَاءِ - التَّاسِعَ عَشَرَ لَدَى الْقَعْدَةِ - عَصَفَتْ عَلَيْنَا
مِنْ أَوَّلِهَا ، رِيحٌ هَاجَ لَهَا الْبَحْرُ وَهَالِ ، وَجَاءَ مَعَهَا مَطَرٌ أَرْسَلَتْهُ عَلَيْنَا

الرَّيَّاحُ بِقُوَّةٍ ، فَكَأَنَّمَا أَمْطَرَتْنَا السَّمَاءُ سِهَامًا ، فَعَظُمَ الْخَطْبُ ،
 وَاشْتَدَّ الْكَرْبُ ، وَجَاءَنَا الْمَوْجُ - مِنْ كُلِّ مَكَانٍ - أَمْثَالَ الْجِبَالِ
 السَّائِرَةِ ، فَبَقِينَا عَلَى تِلْكَ الْحَالِ اللَّيْلِ كُلَّهُ ، وَالْيَأْسُ قَدْ بَلَغَ
 مِنَّا مَبْلَغَهُ . وَارْتَجَيْنَا - مَعَ الصَّبَاحِ - فُرْجَةً تُخَفِّفُ عَنَّا بَعْضَ
 مَا نَزَلَ بِنَا .

فَجَاءَ النَّهَارُ بِمَا هُوَ أَشَدُّ هَوْلًا ، وَأَعْظَمُ كَرْبًا ، وَزَادَ الْبَحْرُ
 اهْتِيَاجًا ، وَتَغَيَّمَتِ السَّمَاءُ ، وَاسْوَدَّتِ الْآفَاقُ ، وَاشْتَدَّتِ الرِّيحُ
 وَالْمَطَرُ عُصُوفًا ، حَتَّى لَمْ يَثْبُتْ مَعَهَا شِرَاعٌ . فَلَجْنَا إِلَى اسْتِعْمَالِ
 الشُّرُوعِ الصَّغَارِ . فَأَخَذَتِ الرِّيحُ شِرَاعًا مِنْهَا وَمَزَقَتْهُ وَكَسَرَتْ
 الْخَشَبَةَ الَّتِي تَرْتَبِطُ الشُّرُوعُ فِيهَا ، وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ عِنْدَهُم بِالْقَرِيَّةِ .
 فَحِينَئِذٍ تَمَكَّنَ الْيَأْسُ مِنَ النُّفُوسِ ، وَارْتَفَعَتْ أَيْدَى الْمُسْلِمِينَ
 بِالدُّعَاءِ إِلَى اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - وَأَقَمْنَا عَلَى تِلْكَ الْحَالِ النَّهَارَ كُلَّهُ .
 فَلَمَّا جَنَّ اللَّيْلُ فَتَرَتِ الرِّيحُ بَعْضَ فُتُورٍ ، وَسَرْنَا - فِي هَذِهِ الْحَالِ
 كُلِّهَا - سِيرًا سَرِيعًا .

٧- زوالُ المِحْنَةِ

وفى ذلك اليومِ حاذينا جزيرةَ «صِقْلِيَّةَ» ، وبتنا تلك الليلةَ التَّالِيَةَ متردِّدين بين الرَّجاءِ واليأسِ . فلَمَّا أَصْفَرَ الصُّبْحُ نَشَرَ اللهُ رَحْمَتَهُ ، وَانْجَلَى الْغَيْمُ ، وَأَقْشَعَتِ السَّحَابُ ، وَطَابَ الْهَوَاءُ ، وَأَضَاءَتِ الشَّمْسُ ، وَأَخَذَ الْبَحْرُ فى السُّكُونِ . فاستبشَرَ النَّاسُ ، وعادَ الْإِنْسُ وَذَهَبَ الْيَأْسُ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِى أَرَانَا عَظِيمَ قُدْرَتِهِ ، ثُمَّ تَلَا فِى بِجَمِيلِ رَحْمَتِهِ ، وَلَطِيفِ رَأْفَتِهِ ، حَمْدًا يَكُونُ كِفَاءً مِنْتِهِ وَنِعْمَتِهِ .

وفى هَذَا الصُّبَاحِ ظَهَرَ لَنَا بَرٌّ «صِقْلِيَّةَ» ، وَقَدْ اجْتَرْنَا مِنْهُ أَكْثَرَهُ ، وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ إِلَّا الْأَقْلُ .

٨- جَبَلُ الْبُرِّ كَانَ

فَلَمَّا كَانَ عَصْرُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ أَقْلَعْنَا مِنَ الْمَوْضِعِ الَّذِى كُنَّا أَرْسَيْنَا فِيهِ ، وَفَارَقْنَا الْبُرَّ - أَوَّلَ تِلْكَ اللَّيْلَةِ - وَأَصْبَحْنَا وَبَيْنَنَا وَبَيْنَهُ مَسَافَةٌ بَعِيدَةٌ . وَظَهَرَ لَنَا - إِذْ ذَاكَ - الْجَبَلُ الَّذِى كَانَ فِيهِ الْبُرُّ كَانَ ، وَهُوَ جَبَلٌ عَظِيمٌ مُصْعَدٌ فى جَوْ السَّمَاءِ ، قَدْ كَسَاهُ



الثلج . وأعلمنا أنه يظهر في البحر - مع الصخو - على أزيد
 من مائة ميل . وأخذنا نخوض الأمواج والثلج خوضاً ، وأقرب
 ما نؤمله من البر إلينا جزيرة « إقريطش » وهي من جزائر الروم
 التابعة لصاحب القسطنطينية .

٩ - ظهور المنار

وفي صبيحة يوم الأربعاء السادس والعشرين منه ظهر لنا البر الكبير المتصل بالإسكندرية ، المعروف ببر الغرب ، وحاذينا منه موضعاً بينه وبين الإسكندرية نحو أربع مائة ميل ، على ما ذكرنا . فأخذنا في السير ، والبر المذكور منا يمينا .

وفي صبيحة السبت التاسع والعشرين من الشهر ، أطلع الله علينا البشري بالسلامة ، بظهور منار الإسكندرية على نحو العشرين ميلاً ، والحمد لله على ذلك .

١٠ - ميناء الإسكندرية

وفي آخر الساعة الخامسة من ذلك اليوم ، كان إرساؤنا بمرسى البلد ، ونزلنا منه إثر ذلك . فكانت إقامتنا على متن البحر ثلاثين يوماً ، ونزلنا في الحادي والثلاثين .

وكان نزلنا بفندق يُعرف بفندق « الصفار » ، بمقربة من « الصبابة » .

الفصل الثاني

من الإسكندرية إلى القاهرة

١ - أمناء السلطان

وكان أول شهر ذي الحجة هو اليوم الثاني الذي حللنا فيه بالإسكندرية . وأول ما شاهدنا يوم نزولنا أن طلع أمناء إلى المركب - من قبل السلطان - لتقييد جميع ما جلب فيه . فاستحضر من كان فيه من المسلمين جميعاً - واحداً واحداً - وكتبت أسماؤهم وصفاتهم وأسماء بلادهم .

٢ - تعسف الأمناء

وسئل كل واحد منّا عما لديه من سلع ليؤدى زكاة ذلك كله دون أن يبحث عما تجب عليه الزكاة - من ذلك - وما لم تجب . وكان أكثرهم مسافرين لأداء الفريضة ، لم يستصحبوا سوى زاد لطريقهم ، فلزموا أداء زكاة ذلك كله .

٣ - الأُخْدُوثةُ السيئةُ

وهذه لا محالة من الأمور التي أخفوا حقيقتها ، ولبسوا أمرها على السلطان الكبير المعروف بـ «صلاح الدين» . ولو علم بذلك - على ما يؤثر عنه من العدل وإيثار الرفق - لآزال ذلك ، وكفى الله المؤمنين تلك الخطئة الشاقة ، واستأدوا زكاتهم ، فأداها الناس على أجمل الوجوه .

وما لقينا ببلاد هذا الرجل - مما تقبح ذكراه - سوى هذه الأُخْدُوثة التي هي من نتائج عمال الدواوين .

٤ - عجائب الإسكندرية

ومما أعجبنا به حسن وضع البلد ، واتساع أزقتها ومبانيه ، حتى إننا ما شاهدنا بلدًا أوسع مسالك منه ، ولا أعلى مبني ولا أحسن منظرًا ، ولا أخفَل منه أسواقًا .

ومن العجب في وضعه أن بناءه تحت الأرض كبنائه فوقها ، وأعتق وأمتن ، كما أن الماء من النيل يخترق جميع ديارها وأزقتها

تَحْتَ الْأَرْضِ ، فَتَتَّصِلُ الْآبَارُ - بَعْضُهَا بِبَعْضٍ - وَيُمِدُّ بَعْضُهَا
بَعْضًا .

وعايناً فيها أيضاً من سوارى الرُّخام والأواحِ - كَثْرَةً وَعُلُوًّا
وَاتِّسَاعًا وَحُسْنًا - مالا يُتَخَيَّلُ بِالْوَهْمِ .

٥ - منار الإسكندرية

ومن أعظم ما شاهدناه من عجائبها « الْمَنَارُ » . وهو آيةٌ
لِلْمُتَوَكِّلِينَ وَهِدَايَةٌ لِلْمُسَافِرِينَ ، لَوْلَاهُ ما اهْتَدَوْا فِي الْبَحْرِ إِلَى
بِرِّ الإسكندرية . وَيَظْهَرُ عَلَى أَزِيدَ مِنْ سَبْعِينَ مِيلًا . وَمَبْنَاهُ فِي
غَايَةِ الْعَتَاقَةِ وَالْوَثَاقَةِ - طُولًا وَعَرْضًا - يُزَاحِمُ الْجَوْ سُمُومًا وَارْتِفَاعًا ،
وَيَقْصُرُ عَنْهُ الْوَصْفُ ، وَيَنْحَسِرُ دُونَهُ الطَّرْفُ . ذَرَعْنَا أَحَدَ جَوَانِبِهِ
الْأَرْبَعِ ، فَالْفَيْنَا فِيهِ خَمْسِينَ بَاعًا وَنِيفًا ، وَيُذَكِّرُ أَنَّ فِي طُولِهِ
أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ وَخَمْسِينَ قَامَةً . وَأَمَّا دَاخِلُهُ فَمَرَّأَى هَائِلٌ اتِّسَاعُهُ :
مَعَارِجَ وَمَدَاخِلَ ، وَكَثْرَةَ مَسَاكِينِ .

٦ - العناية بالغرباء

وَمِنْ مَنَاقِبِ هَذَا الْبَلَدِ وَمَفَاخِرِهِ - الْعَائِدَةُ فِي الْحَقِيقَةِ إِلَى
 سُلْطَانِهِ - الْمَدَارِسُ الَّتِي أَنْشَأَهَا السُّلْطَانُ لِأَهْلِ الطَّلِبِ وَالتَّعْبُدِ ،
 الَّذِينَ يَفِدُونَ مِنَ الْأَقْطَارِ النَّائِيَةِ ، فَيَلْقَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَسْكَنًا
 يَأْوِي إِلَيْهِ ، وَمَدْرَسًا يَعْلَمُهُ الْفَنُّ الَّذِي يَرِيدُ تَعَلُّمَهُ ، وَأَجْرًا يَكْفِيهِ
 فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ ، وَمَحَارِسَ لِحِرَاسَتِهِ وَتَأْمِينِهِ .



وَاتَّسَعَ اعْتِنَاءُ السُّلْطَانِ بِهَؤُلَاءِ الْغُرَبَاءِ الطَّارِثِينَ ، حَتَّى أَمَرَ
 بِتَعْيِينِ حَمَامَاتٍ يَسْتَحِمُونَ فِيهَا مَتَى احتَاجُوا إِلَى ذَلِكَ ، وَنَصَبَ
 لَهُمْ مُسْتَشْفَى لِعِلَاجِ مَنْ مَرِضَ مِنْهُمْ ، وَوَكَّلَ بِهِمْ أَطِبَّاءٌ يَتَفَقَدُونَ
 أَحْوَالَهُمْ . وَتَحْتَ أَيْدِيهِمْ خُدَّامٌ يَأْمُرُونَهُمْ بِالنَّظَرِ فِي مَصَالِحِهِمْ
 الَّتِي يُشِيرُونَ بِهَا ، مِنْ عِلَاجٍ وَغِذَاءٍ . وَقَدْ رُتِّبَ - أَيْضًا - فِيهِ أَقْوَامٌ
 بِرِسْمِ الزِّيَارَةِ لِلْمَرْضَى الَّذِينَ يَأْنِفُونَ مِنْ دُخُولِ ذَلِكَ الْمَارِسْتَانِ
 (الْمُسْتَشْفَى) - مِنَ الْغُرَبَاءِ خَاصَّةً - وَيُنْهَوْنَ إِلَى الْأَطِبَّاءِ أَحْوَالَهُمْ ،
 لِيَتَكَفَّلُوا بِمُعَالَجَتِهِمْ وَهُمْ فِي بُيُوتِهِمْ .

ومن أشرف هذه المقاصد أيضا أن السلطان عين لأبناء السبيل
 - من المغاربة - خبزتين لكل إنسان في كل يوم ، بالغاً ما بلغوا ،
 ونصب لتفريق ذلك - كل يوم - إنساناً أميناً من قبله . ولهذا
 كله أوقاف من قبله ، حاشا ما عينه له من زكاة العين . وأكده
 على المتولين لذلك - متى نقصهم من الأموال والوظائف المرسومة
 شيء - أن يرجعوا إلى صلب ماله .

٧ - دسائس المتقربين

وهذا السلطان الذي سن هذه السنن المحمودّة ، ورسم هذه
 الرسوم الكريمة ، هو « صلاح الدين أبو المظفر يوسف بن أيوب »
 وصل الله صلاحه وتوفيقه .
 ومن أعجب ما اتفق للغرباء أن بعض من يريد التقرب
 بالنصائح إلى السلطان ، ذكر : أن أكثر هؤلاء يأخذون جراءة
 الخبز ، ولا حاجة لهم بها ، لأنهم لا يصلون إلا بزاد يكفيهم .
 فكاد يؤثر سعى هذا المتنصح المتظاهر بالغيرة .

٨ - عدل صلاح الدين

فلما كان في أحد الأيام خرج السلطان - على سبيل التطلع -
خارج بلده ، فتلقى منهم جماعة قد لفظتهم الصَّحَرَاءُ المتصلة
بطرابلس - وقد كادوا يهلكون عطشًا وجوعًا - فسألهم عن



وجهتهم ، واستطلع ما لديهم ،
فأعلموه أنهم قاصدون إلى بيت
الله الحرام وأنهم ركبوا البر ،
وكابدوا مشقة الصَّحَرَاءِ . فقال :
« لو وصل هؤلاء ، وهم قد اعتسفوا
هذه المجاهل (ساروا فيها على
غير معرفة) وكابدوا من الشقاء

ما كابدوا ، وببِد كُلِّ واحد منهم زنته ذهبًا وفضةً ، لوجب أن
يساعدوا ولا يقطعوا عن العادة التي أجريناها ووقفناها عليهم .
فالعجب ممن يسعى على مثل هؤلاء ويروم التقرب إلينا

بِالسَّعْيِ فِي قَطْعِ مَا أَوْجَبْنَاهُ - لِلَّهِ عِزٌّ وَجَلٌّ - خَالِصًا لَوَجْهِهِ . «
وَمَآثِرُ هَذَا السُّلْطَانِ وَمَقَاصِدُهُ فِي الْعَدْلِ لَا تُحْصَى كَثْرَةً .

٩ - مَسَاجِدُ الْإِسْكَندَرِيَّةِ

وَمِنَ الْغَرِيبِ أَيْضًا - فِي أَحْوَالِ هَذَا الْبَلَدِ - تَصَرُّفُ النَّاسِ فِيهِ
بِاللَّيْلِ كَتَصَرُّفِهِمْ بِالنَّهَارِ ، فِي جَمِيعِ أَخْوَالِهِمْ . وَهُوَ أَكْثَرُ بِلَادِ
اللَّهِ مَسَاجِدَ ، حَتَّى لَيَكُونُ مِنْهَا الْأَرْبَعَةُ وَالْخَمْسَةُ فِي مَوْضِعٍ . وَرُبَّمَا
كَانَ لَهَا أَيْمَةٌ مُرْتَبُونَ مِنْ قِبَلِ السُّلْطَانِ . فَمِنْهُمْ مَنْ لَهُ خَمْسَةُ
دَنَانِيرَ مِصْرِيَّةٍ فِي الشَّهْرِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ لَهُ فَوْقَ ذَلِكَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ
لَهُ دُونَهُ .

١٠ - مَدِينَةُ « دَمَنْهَوْر »

ثُمَّ كَانَ الْإِنْفِصَالُ عَنِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ - عَلَى بَرَكَاتِ اللَّهِ وَحُسْنِ
عَوْنِهِ - صَبِيحَةَ يَوْمِ الْأَحَدِ الثَّامِنِ لَذِي الْحِجَّةِ ، فَكَانَتْ مَرَحَلَتُنَا
مِنْهُ إِلَى مَوْضِعٍ يُعْرَفُ بـ « دَمَنْهَوْر » ، وَهُوَ بَلَدٌ مُسَوَّرٌ فِي بَسِيطٍ
- مِنَ الْأَرْضِ - أَفِيحٍ (فَسِيحٍ رَحْبٍ) ، وَهَذَا الْبَسِيطُ مُتَّصِلٌ
مِنَ الْإِسْكَندَرِيَّةِ إِلَى مِصْرَ . وَالْبَسِيطُ كُلُّهُ مُحَرَّثٌ (مَزْرُوعٌ)

يَعْمُهُ النَّيْلُ بِفَيْضِهِ ، وَالْقُرَى فِيهِ - يَمِينًا وَشِمَالًا - لَا تُخْصَى
كَثْرَةً .

١١ - مدينة « طنطا »

ثُمَّ أَجْزَنَّا النَّيْلَ فِي مَرْكَبٍ تَعْدِيَةٍ . وَاتَّصَلَ سَيْرُنَا إِلَى مَوْضِعٍ
يُعْرَفُ بِـ « بَرْمَةِ » ، فَكَانَ مَبِيتُنَا بِهَا . وَهِيَ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ فِيهَا السُّوقُ
وَجَمِيعُ الْمُرَافِقِ .

ثُمَّ بَكَرْنَا مِنْهَا يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ ، وَهُوَ يَوْمُ عِيدِ النَّحْرِ مِنْ سَنَةِ
ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ . فَشَاهَدْنَا الصَّلَاةَ بِمَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِـ « طَنْدِتَا »
وَهِيَ مِنَ الْقُرَى الْفَسِيحَةِ الْآهَلَةِ .

١٢ - مدينة « القاهرة »

وَاتَّصَلَ سَيْرُنَا إِلَى مَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِـ « سُبُك » ، وَكَانَ مَبِيتُنَا بِهَا .
وَاجْتَزَنَّا ذَلِكَ الْيَوْمَ عَلَى مَوْضِعٍ حَسَنٍ يُعْرَفُ بِـ « مَلِيَجٍ » .
وَالْعِمَارَةُ مُتَّصِلَةٌ ، وَالْقُرَى مُنْتَظِمَةٌ فِي طَرِيقِنَا كُلِّهَا .

ثُمَّ بَكَرْنَا مِنْهَا يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ بَعْدَهُ . فَمِنْ أَحْسَنِ بَلَدٍ مَرَرْنَا

عليه، موضعٌ يُعرَفُ بـ « قَلْبِوبَ »، عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنْ « الْقَاهِرَةِ »، فِيهِ
الْأَسْوَاقُ الْجَمِيلَةُ، وَمَسْجِدٌ كَبِيرٌ.

ثُمَّ مِنْهَا إِلَى « الْقَاهِرَةِ » - وَهِيَ مَدِينَةُ السُّلْطَانِ الْحَفِيلَةِ الْمُتَّسِعَةِ -
ثُمَّ مِنْهَا إِلَى مِصْرَ الْمَحْرُوسَةِ.

ثُمَّ اجْتَزْنَا الْقِسْمَ الثَّانِيَّ مِنَ النَّيْلِ فِي مَرَكِبٍ تَعْدِيَةِ أَيْضًا،
وَكَانَ نَزُولُنَا فِي مِصْرَ بِفُنْدُقٍ « أَبِي الثَّنَاءِ »، فِي « زُقَاقِ الْقَنَادِيلِ »
بِمَقْرَبَةٍ مِنْ جَامِعِ « عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ ».



١٣ - المسجد الحسيني

ومن الآثار التي شهدناها بمدينة «القاهرة» ، ذلك المشهد العظيم ، حيث رأس «الحسين بن علي بن أبي طالب» - رضي الله عنهما - وهو في تابوت فضة مدفون تحت الأرض ، قد بنى عليه بنيان رائع ، يقصر الوصف عنه ، ولا يحيط الإدراك به ، مجلل بأنواع الديباج ، محفوف بأمثال العمدة الكبار : شمعاً أبيض ، ومنه ما دون ذلك ، قد وُضع أكثرها في أتوار - أعني أواني صغيرة - وكل تور من تلك الأتوار من الفضة الخالصة والمذهبة . وعلقت عليه قناديل من فضة ، وحف أعلاه كله بأمثال التفافيح ، وكل تفاحة من تلك التفافيح مصنوعة من الذهب الخالص ، في مصنع رائع المنظر ، شبه الروضة ، يقيد الأبصار فلا تستطيع أن تتحول عنه لحسنه . وفيه من أنواع الرخام المجزّع (الملون) ، الغريب الصنعة ، البديع الترصيع ، ما لا يتخيله المتخيلون .

والمدخل إلى هذه الروضة على مسجد على مثالها - في

التَّائِقُ والغَرَابَةُ - حَيْطَانُهُ كُلُّهَا مِنْ مِثْلِ ذَلِكَ الرُّخَامِ الْمُجَزَّعِ
الَّذِي وَصَفْنَاهُ .

ورَأَيْنَا الْأُسْتَارَ الْبَدِيعَةَ الصَّنْعَةَ - مِنَ الدِّيْبَاجِ - مُعَلَّقَةً تَرْوَعُ
الْناظِرَ إِلَيْهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ .

١٤ - مَشَاهِدُ أَهْلِ الْبَيْتِ

وَفِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ بِتْنَا فِي الْجَبَّانَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْقَرَافَةِ ، وَهِيَ
أَيْضًا إِحْدَى عَجَائِبِ الدُّنْيَا ، لِمَا تَحْتَوِيهِ مِنْ مَشَاهِدِ الْأَنْبِيَاءِ
وَأَهْلِ الْبَيْتِ وَالصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَالْعُلَمَاءِ وَالزُّهَّادِ وَالْأَوْلِيَاءِ .

١٥ - الْمَشْهَدُ الشَّافِعِيُّ

وَفِيهَا مَشْهَدُ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ ، وَهُوَ مِنَ الْمَشَاهِدِ الْعَظِيمَةِ :
اِحْتِفَالًا وَاتِّسَاعًا ، وَقَدْ بَنَى السُّلْطَانُ بِإِزَائِهِ مَدْرَسَةً لَمْ يَغْمُرْ - بِهَذِهِ
الْبِلَادِ - مِثْلُهَا ، وَلَا أَوْسَعُ مِسَاحَةً ، وَلَا أَحْفَلُ بِنَاءً ، يُخَيَّلُ لِمَنْ
يَتَطَوَّفُ عَلَيْهَا أَنَّهَا بَلَدٌ مُسْتَقِيلٌ بِذَاتِهِ ، بِإِزَائِهَا الْحَمَّامُ ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ
مِنْ مَرَافِقِهَا . وَالْبِنَاءُ فِيهَا حَتَّى السَّاعَةِ ، وَالنَّفَقَةُ عَلَيْهَا لَا تُحْصَى .

١٦ - مأوى الغرباء

ومن العجب أن تلك القرافة كلها مساجد مبنية ومشاهد معمورة ، يأوى إليها الغرباء والعلماء والصلحاء والفقراء ، وإنما يُنفق على كل موضع منها من قبل السلطان في كل شهر. والمدارس التي بـ «مصر» و«القاهرة» كذلك. وحقق عندنا أن الإنفاق على ذلك كله نيف على ألفي دينارٍ مصريٍّ في الشهر.

* * *

وذكر لنا أن لجامع «عمرو بن العاص» بـ «مصر» - من الفائدة - نحو الثلاثين دينارًا مصريًا في كل يوم : تتفرق في مصالحه ومرتبات قوامته وسدنته (خُدَّامه) وأئمته ، والقراء فيه .

١٧ - خطيب المسجد

وفي بعض الجوامع رأينا الخطيب يجمع - في خطبته - الدعاء للصَّحابة وللتَّابعين ومن سواهم ، ولأُمَّهات المؤمنين زوجاتِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ولِعَمِّهِ الْكَرِيمَيْنِ : «حَمْزَةَ»

و « العباس » رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا . وَيُلَطِّفُ الْوَعْظَ ، وَيُرَقِّقُ التَّذْكِيرَ ،
حَتَّى تَخْشَعَ الْقُلُوبُ الْقَاسِيَةَ ، وَتَتَفَجَّرَ الْعُيُونُ الْجَامِدَةَ .

* * *

وَيَأْتِي لِلْخُطْبَةِ لِابِيسَا السَّوَادَ عَلَى رَسْمِ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ ،
وَصِفَةُ لِبَاسِهِ بُرْدَةٌ سَوْدَاءُ عَلَيْهَا طَبْلَسَانٌ أَسْوَدٌ - وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى
بِالْمَغْرِبِ : الْإِخْرَامَ - وَعِمَامَةٌ سَوْدَاءُ ، مُتَقَلِّدًا سَيْفًا . وَعِنْدَ صُعودِهِ
الْمِنْبَرَ يَضْرِبُ بِنَعْلِ سَيْفِهِ الْمِنْبَرَ - فِي أَوَّلِ ارْتِقَائِهِ - ضَرْبَةً يُسْمَعُ
بِهَا الْحَاضِرِينَ ، كَأَنَّهَا إِيْدَانٌ بِالْإِنْصَاتِ ؛ وَفِي تَوَسُّطِهِ أُخْرَى ، وَفِي
انْتِهَاءِ صُعودِهِ ثَالِثَةٌ ، ثُمَّ يُسَلِّمُ عَلَى الْحَاضِرِينَ يَمِينًا وَشِمَالًا ، وَيَقِفُ
بَيْنَ رَايَتَيْنِ سَوْدَاوَيْنِ فِيهِمَا تَجْزِيعُ بَيَاضٍ قَدْ رُكِّزَتَا فِي أَعْلَى الْمِنْبَرِ .

* * *

وَدُعَاؤُهُ فِي هَذَا التَّارِيخِ لِلإِمَامِ الْعَبَّاسِيِّ « أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ
النَّاصِرَ لِدِينِ اللَّهِ » ، ثُمَّ لِمُخِي دَوْلَتِهِ « أَبِي الْمُظَفَّرِ يُونُسَ بْنِ
أَيُّوبَ : صَلاحِ الدِّينِ » ، ثُمَّ لِأَخِيهِ - وَلِيِّ عَهْدِهِ - « أَبِي بَكْرٍ
صَيْفِ الدِّينِ » .

١٨ - حِصْنُ الْقَلْعَةِ



وشاهدنا - أيضا - بُنيانَ القلعة ، وهو حِصْنٌ - يتَّصل
بـ«القاهرة» - حصينُ المنعة ، يُريدُ السلطانُ أن يتَّخذه مَوْضِعَ سُكْنَاهُ ،
وَيَمُدَّ سُورَهُ حَتَّى يَنْتَظِمَ الْمَدِينَتَيْنِ : مِصرَ المَحْرُوسَةِ والقَاهِرَةِ .
والمُسَخَّرُونَ فِي هَذَا الْبُنْيَانِ هُمُ الْأَسَارَى مِنَ الرُّومِ ، وَعَدَدُهُمْ
لَا يُحْصَى كَثْرَةً . وَلَا سَبِيلَ أَنْ يَمْتَنِّهِنَّ ذَلِكَ الْبُنْيَانُ أَحَدٌ سِوَاهُمْ .
وهؤلاءِ الْأَسْرَى هُمُ الْمُتَدَلِّلُونَ لِجَمِيعِ امْتِهَانِهِ وَمَثُونَتِهِ الْعَظِيمَةِ ،

كَنَشَرَ الرُّخَامَ ، وَنَحَتِ الصُّخُورَ الْعِظَامَ ، وَحَفَرَ الْخَنْدَقَ الْمُحْدِقَ
بُسُورِ ذَلِكَ الْحِصْنِ ، وَهُوَ خَنْدَقٌ يُنْقَرُ بِالْمَعَاوِلِ نَقْرًا فِي الصُّخُورِ ،
وَلَا يَزَالُ عَجَبًا مِنَ الْعَجَائِبِ الْبَاقِيَةِ الْآثَارِ .

وَلِلْإِسْلَامِ أَيْضًا - بِمَوَاضِعَ أُخَرَ - بُنْيَانٌ . وَهَؤُلَاءِ الْأَسْرَى مِنَ
الرُّومِ - الَّذِينَ أَسْلَفْنَا ذِكْرَهُمْ - يَخْدُمُونَ فِيهِ .

١٩ - الْمَارِسْتَان

وَمِمَّا شَاهَدْنَاهُ أَيْضًا - مِنْ مَفَاخِرِ هَذَا السُّلْطَانِ - الْمَارِسْتَانُ
الَّذِي بِمَدِينَةِ الْقَاهِرَةِ ، وَهُوَ قَصْرٌ مِنَ الْقُصُورِ الرَّائِعَةِ حُسْنًا
وَاتِّسَاعًا ، أَتْرَزُهُ لِهَذِهِ الْفَضِيلَةِ تَأْجُرًا وَاحْتِسَابًا ، وَعَيْنَ قِيَمًا
- مِنْ أَهْلِ الْمَعْرِفَةِ - وَضَعَ لَدَيْهِ خَزَائِنَ الْعَقَاقِيرِ ، وَمَكَّنَهُ مِنْ
اسْتِعْمَالِ الْأَدْوِيَةِ وَالْأَشْرِبَةِ وَإِقَامَتِهَا - عَلَى اخْتِلَافِ أَنْوَاعِهَا -
وَوَضَعَتْ فِي مَقَاصِيرِ ذَلِكَ الْقَصْرِ أَسْرَةً - يَتَّخِذُهَا الْمَرْضَى
مُضَاجِعَ - كَامِلَةَ الْكُسَا ، وَبَيْنَ يَدَيْ ذَلِكَ الْقِيَمِ خَدَمَةٌ يَتَكَفَّلُونَ
بِتَفَقُّدِ أَحْوَالِ الْمَرْضَى بُكْرَةً وَعَشِيَّةً ، فَيُقَابِلُونَ مِنَ الْأَغْذِيَةِ
وَالْأَشْرِبَةِ مَا يَلِيقُ بِهِمْ .

وبإزاء هذا الموضع موضعٌ مُقتطعٌ للنساء المرضى ، ولهنَّ من يكفلهنَّ .

٢٠ - محابسُ المجانين

ويتصلُّ بهذين الموضعين موضعٌ آخرٌ متسعُ الفناء ، فيه مقاصيرُ - عليها شبابيكُ الحديد - اتخذتْ محابسَ للمجانين . ولهم أيضاً من يتفقّد - فى كلِّ يومٍ - أحوالهم ، ويُقابلها بما يصلح لها .

* * *

والسلطانُ يتطلّع هذه الأحوالَ كلّها بالبحثِ والسؤال ، ويؤكّد - فى الإعتناء بها والمُشاهدة عليها - غاية التأكيد .
وبـ « مصر » مارستانٌ (مُستشفى) آخرٌ ، على مثلِ ذلك الرّسمِ بعينه .

٢١ - فى مسجد ابنِ طولون

وبينَ مصرَ والقاهرةَ المسجدُ الكبيرُ المنسوبُ إلى أبى العباس : أحمدَ بنِ طولون ، وهو من الجوامع العتيقة الأنيقة الصّنع ،

الواسعة البُنْيَان . جَعَلَهُ السُّلْطَانُ مَأْوَى لِلْغُرَبَاءِ - من المَغَارِبَةِ -
يَسْكُنُونَهُ وَيَجْتَمِعُونَ فِيهِ . وَأَجْرَى عَلَيْهِمُ الْأَرْزَاقَ فِي كُلِّ شَهْرٍ .

* * *

وَمِنْ أَعْجَبَ مَا حَدَّثَنَا بِهِ أَحَدُ الْمُتَخَصِّصِينَ مِنْهُمْ : أَنَّ
السُّلْطَانَ جَعَلَ أَحْكَامَهُمْ إِلَيْهِمْ ، وَلَمْ يَجْعَلْ يَدًا لِأَحَدٍ عَلَيْهِمْ ،
فَقَدَّمُوا - مِنْ أَنْفُسِهِمْ - حَاكِمًا يَمْتَثِلُونَ أَمْرَهُ ، وَيَتَحَاكَمُونَ فِي
طَوَارِئِ أُمُورِهِمْ عِنْدَهُ . وَاسْتَضَحَبُوا الدُّعَاَ وَالْعَافِيَةَ ، وَتَفَرَّغُوا لِعِبَادَةِ
رَبِّهِمْ ، وَوَجَدُوا - مِنْ فَضْلِ السُّلْطَانِ - أَفْضَلَ مُعِينٍ عَلَى الْخَيْرِ
الَّذِي هُمْ بِسَبِيلِهِ .

٢٢ - الْفُقَرَاءُ وَالْيَتَامَى

وَمَا مِنْهَا جَامِعٌ مِنَ الْجَوَامِعِ ، وَلَا مَسْجِدٌ مِنَ الْمَسَاجِدِ ، وَلَا
رَوْضَةٌ مِنَ الرُّوَضَاتِ الْمَبْنِيَّةِ عَلَى الْقُبُورِ ، وَلَا مَحْرَسٌ مِنَ الْمَحَارِسِ ،
وَلَا مَدْرَسَةٌ مِنَ الْمَدَارِسِ ، إِلَّا وَفَضْلُ السُّلْطَانِ يُمْ جَمِيعٌ مَنِ يَأْوِي
إِلَيْهَا ، وَيُلْزَمُ السُّكْنُ فِيهَا . تَهْوَنُ عَلَى السُّلْطَانِ - فِي ذَلِكَ -
نَفَقَاتُ بُيُوتِ الْأَمْوَالِ . وَمِنْ مَآثِرِهِ الْكَرِيمَةِ الْمُغْرِبَةِ عَنْ اعْتِنَائِهِ

بأُمُورِ الْمُسْلِمِينَ كَافَّةً : أَنَّهُ أَمَرَ بِعِمَارَةِ مَحَاضِرِ الْأَزْمَا مُعَلِّمِينَ
لِكِتَابِ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - يُعَلِّمُونَ أَبْنَاءَ الْفُقَرَاءِ وَالْأَيْتَامِ خَاصَّةً ،
وَتَجْرِي عَلَيْهِمُ الْجِرَايَةُ الْكَافِيَةُ لَهُمْ .

٢٣ - قَنَاطِرُ صِلَاحِ الدِّينِ

وَمِنْ مَفَاخِرِ هَذَا السُّلْطَانِ وَآثَارِهِ - الْبَاقِيَةِ الْمَنْفَعَةِ لِلْمُسْلِمِينَ -
الْقَنَاطِرُ الَّتِي شَرَعَ فِي بِنَائِهَا بِغَرْبِي مِصْرَ . وَعَلَى مِقْدَارِ سَبْعَةِ أَمْيَالٍ
مِنْهَا رَصِيفٌ ابْتَدَى بِهِ مِنْ حَيْزِ النَّيْلِ بِإِزَاءِ « مِصْرَ » ، كَأَنَّهُ جَبَلٌ
مَمْدُودٌ عَلَى الْأَرْضِ ، تَسِيرُ بِهِ مِقْدَارَ سِتَّةِ أَمْيَالٍ حَتَّى يَتَّصِلَ بِتِلْكَ
الْقَنْطَرَةِ ، وَهِيَ نَحْوُ الْأَرْبَعِينَ قَوْسًا - مِنْ أَكْبَرِ مَا يَكُونُ - مِنْ
قِيسِ الْقَنَاطِرِ . وَالْقَنْطَرَةُ مُتَّصِلَةٌ بِالصُّخْرَاءِ الَّتِي تُفْضِي مِنْهَا إِلَى
الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ . لَهُ فِي ذَلِكَ تَذْبِيرٌ عَجِيبٌ حَازِمٌ - مِنْ تَدَابِيرِ الْمُلُوكِ
الْحَزَمَةِ - إِعْدَادًا لِحَادِثَةِ تَطَرُّأٍ مِنْ عَدُوٍّ يَدْهَمُ جِهَةً تُغْرِى الْإِسْكََنْدَرِيَّةَ
عِنْدَ فَيْضِ النَّيْلِ وَانْغِمَارِ الْأَرْضِ بِهِ ، وَامْتِنَاعِ سُلُوكِ الْعَسَاكِرِ بِسَبَبِهِ .
فَاعَدَّ ذَلِكَ مَسْلَكًا فِي كُلِّ وَقْتٍ - إِنْ اخْتَبَجَ إِلَى ذَلِكَ - وَاللَّهُ
يُدْفَعُ عَنْ حَوْزَةِ الْمُسْلِمِينَ كُلِّ مُتَوَقِّعٍ وَمَحْذُورٍ .

٢٤ - أهرام مصر

وَبِمَقَرِبَةٍ مِنْ هَذِهِ الْقَنْطَرَةِ الْمُحَدَّثَةِ ، تَرَى الْأَهْرَامَ الْقَدِيمَةَ
 الْمُعْجَزَةَ الْبِنَاءِ ، الْغَرِيبَةَ الْمَنْظَرِ ، الْمُرَبَّعَةَ الشَّكْلِ ، كَأَنَّهَا الْقِيَابُ
 الْمَضْرُوبَةُ قَدْ قَامَتْ فِي جَوْ السَّمَاءِ ، وَلَا سِيَّما الْإِثْنَانِ مِنْهَا ، فَإِنَّهُمَا
 يَغْصُ الْجَوْ بِهِمَا سُموًا . فِي سَعَةِ الْوَاحِدِ مِنْهَا - مِنْ أَحَدِ أَرْكَانِهِ إِلَى
 الرُّكْنِ الثَّانِي - ثَلَاثُمِائَةِ خُطْوَةٍ وَسِتُّ وَسِتُّونَ خُطْوَةً ، قَدْ أُقِيمَتْ
 مِنَ الصُّخُورِ الْعِظَامِ الْمَنْحُوتَةِ ، وَرُكِّبَتْ تَرْكِيبًا هَائِلًا ، بَدِيعَ
 الْإِلْصَاقِ دُونَ أَنْ يَتَخَلَّلَهَا مَا يُعِينُ عَلَى إِلْصَاقِهَا . وَهِيَ مُحَدَّدَةٌ
 الْأَطْرَافِ فِي رَأْيِ الْعَيْنِ ، وَرُبَّمَا أَمَكَّنَ الصُّعُودُ إِلَيْهَا ، عَلَى خَطَرٍ
 وَمَشَقَّةٍ . فَتَلْقَى أَطْرَافَهَا الْمُحَدَّدَةَ كَأَوْسَعِ مَا يَكُونُ مِنَ الرِّحَابِ .
 لَوْ رَامَ أَهْلُ الْأَرْضِ نَقْضَ بِنَائِهَا لِأَعْجَزَهُمْ ذَلِكَ .
 وَلِأَحَدِ الْكَبِيرَيْنِ مِنْهَا بَابٌ يُصْعَدُ إِلَيْهِ عَلَى نَحْوِ الْقَامَةِ
 مِنَ الْأَرْضِ - أَوْ أَزِيدَ - وَيَدْخُلُ مِنْهُ إِلَى بَيْتٍ كَبِيرٍ ، سَعَتُهُ نَحْوُ
 الْخَمْسِينَ شِبْرًا ، وَطَوْلُهُ نَحْوُ ذَلِكَ .

وَفِي جَوْفِ ذَلِكَ الْبَيْتِ رُخَامَةٌ طَوِيلَةٌ مُجَوَّفَةٌ ، يُقَالُ إِنَّهَا قَبْرٌ .

ودون الكبير هرم سَعْتُهُ ، من الرُّكنِ الواحدِ إلى الرُّكنِ الثاني ،
مائة وأربعون خُطْوَةً ؛ ودون هذا الصغير خمسة صغار ، ثلاثة
مُتَّصِلَةٌ ، والاثنان - عَلَى مَقَرَبَةٍ مِنْهَا - مُتَّصِلَانِ .

٢٥ - « أبو الهول »

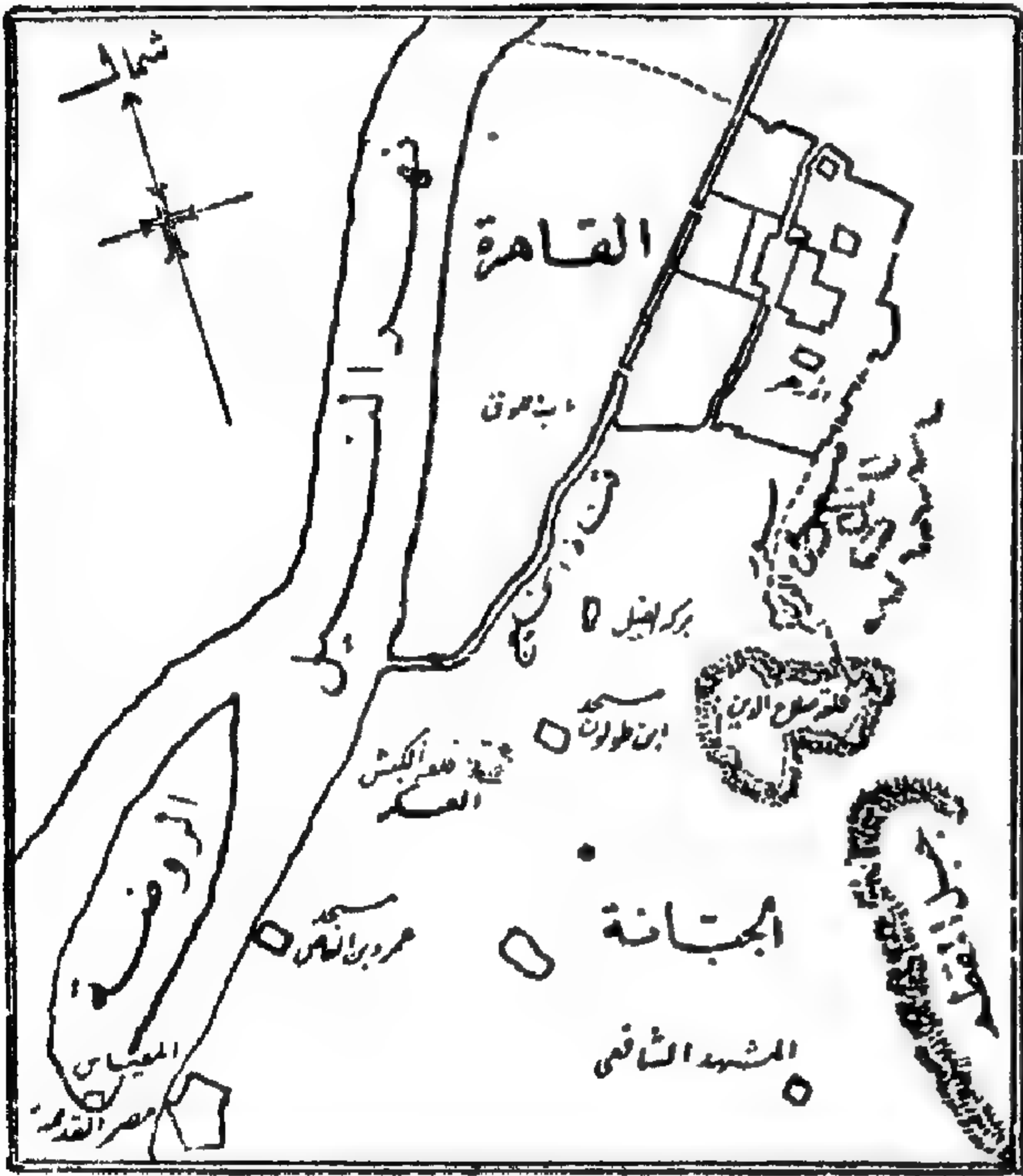
وعَلَى مَقَرَبَةٍ مِنْ هَذِهِ الْأَهْرَامِ صُورَةٌ غَرِيبَةٌ مِنْ حَجَرٍ ، قَدْ
قَامَتْ عَلَى صِفَةِ آدَمِيٍّ هَائِلِ الْمَنْظَرِ ، وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ الْأَهْرَامِ ،
وظَهَرَتْ إِلَى الْقِبْلَةِ : مَهْبِطُ النَّيْلِ . وَهِيَ تُعْرَفُ بِأَبِي الْأَهْوَالِ .

٢٦ - مدينة « الجيزة »

وعَلَى شَطِّ النَّيْلِ مِمَّا يَلِي غَرْبِيَّ مِصْرَ - وَالنَّيْلُ مُعْتَزِضٌ بَيْنَهُمَا -
قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ حَفْلَةُ الْبُنْيَانِ ، تُعْرَفُ بـ « الْجِيزَةِ » ، لَهَا - كُلُّ يَوْمٍ
أَحَدٍ - سَوْقٌ مِنَ الْأَسْوَاقِ الْعَظِيمَةِ يُجْتَمَعُ إِلَيْهَا .
وَيُعْتَزِضُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ « مِصْرَ » جَزِيرَةٌ فِيهَا مَسَاكِنُ حَسَنَةٌ
وَعَلَالِي مُشْرِفَةٌ . وَهِيَ مَجْمَعُ اللَّهْوِ وَالنُّزْهَةِ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ « مِصْرَ »
خَلِيجٌ مِنَ النَّيْلِ ، يَذْهَبُ بِطُولِهَا نَحْوَ الْمِيلِ ، وَلَهَا مَخْرَجٌ لَهُ .

٢٧ - المقياس

وبِهَذِهِ الْجَزِيرَةِ مَسْجِدٌ جَامِعٌ يُخْطَبُ فِيهِ ، وَيَتَّصِلُ بِهَذَا
الْجَامِعِ الْمِقْيَاسُ الَّذِي يُعْتَبَرُ فِيهِ قَدْرُ زِيَادَةِ النَّيْلِ عِنْدَ فَيْضِهِ كُلِّ



سَنَةٍ . وَاسْتِشْعَارُ ابْتِدَائِهِ فِي
شَهْرِ يُونِيَّةَ ، وَمُعْظَمُ انْتِهَائِهِ
أَغْشَتْ (أَوْغُسْطُس) ،
وَأَخِرُهُ أَوَّلُ شَهْرِ أُكْتُوبَرِ .
وَهَذَا الْمِقْيَاسُ عَمُودٌ رُخَامٍ
أَبْيَضٌ مُثَمَّنٌ ، فِي مَوْضِعٍ
يُنْخَصِرُ فِيهِ الْمَاءُ - عِنْدَ
انْسِيَابِهِ إِلَيْهِ - وَهُوَ مُفْصَّلٌ

عَلَى اثْنَتَيْنِ وَعَشْرِينَ ذِرَاعًا مُقْسَمَةً عَلَى أَرْبَعَةٍ وَعَشْرِينَ
قِسْمًا : تُعْرَفُ بِالْأَصَابِعِ ، فَإِذَا انْتَهَى الْفَيْضُ عِنْدَهُمْ
إِلَى أَنْ يَسْتَوْفَى الْمَاءُ تِسْعَ عَشْرَةَ ذِرَاعًا فَهِيَ الْغَايَةُ عِنْدَهُمْ فِي
طِيبِ الْعَامِ . وَالْمُتَوَسِّطُ عِنْدَهُمْ مَا اسْتَوْفَى سَبْعَ عَشْرَةَ ذِرَاعًا ، وَهُوَ

الْأَحْسَنُ عِنْدَهُمْ مِنْ تِلْكَ الزِّيَادَةِ . وَالَّذِي يَسْتَحِقُّ بِهِ السُّلْطَانُ خَرَاجَهُ مِنْ بِلَادٍ مَضَرَّ : سِتُّ عَشْرَةَ ذِرَاعًا فَصَاعِدًا ، وَعَلَيْهَا يُعْطَى الْبِشَارَةُ الَّتِي يُرَاعَى الزِّيَادَةُ فِي كُلِّ يَوْمٍ ، وَيُعْلِمُ بِهَا مُبَاوَمَةٌ حَتَّى تَسْتَوْفَى الْغَايَةَ . وَإِنْ قَصُرَ عَنْ سِتِّ عَشْرَةَ ذِرَاعًا فَلَا جَبَايَةَ لِلْسُّلْطَانِ فِي ذَلِكَ الْعَامِ وَلَا خَرَاجَ .

وَمِنْ مَفَاخِيرِ هَذَا السُّلْطَانِ أَنَّهُ سَهَّلَ السَّبِيلَ لِلْحُجَّاجِ - بَعْدَ أَنْ كَادَتْ تَنْقَطِعُ . وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى يَدَيْ هَذَا السُّلْطَانِ الْعَادِلِ حَادِثًا عَظِيمًا ، وَخَطْبًا أَلِيمًا ، فَاسْتَحَقَّ بِذَلِكَ الشُّكْرَ مِنْ كُلِّ مَنْ يَعْتَقِدُ أَنَّ حَجَّ الْبَيْتِ الْحَرَامِ ، أَحَدُ الْقَوَاعِدِ الْخَمْسِ مِنَ الْإِسْلَامِ . وَاسْتَوْجَبَ الدُّعَاءَ لَهُ فِي كُلِّ صُقْعٍ مِنَ الْأَصْقَاعِ ، وَبُقْعَةٍ مِنَ الْبِقَاعِ . وَاللَّهُ لَا يُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا .

٢٨ - الْمُكُوسُ وَالضَّرَائِبُ

وَكَانَ فِي الْبِلَادِ الْمِصْرِيَّةِ وَسِوَاهَا مُكُوسٌ وَضَّرَائِبُ عَلَى كُلِّ مَا يُبَاعُ وَيُشْتَرَى - مِمَّا دَقَّ أَوْ جَلَّ - حَتَّى كَانَ الْمَكُوسُ يُودَى

عَلَى شُرْبِ مَاءِ النَّيْلِ ، فَضْلًا عَمَّا سِوَاهُ . فَمَحَا هَذَا السُّلْطَانُ هَذِهِ
الْبِدْعَ اللَّعِينَةَ كُلَّهَا ، وَبَسَطَ الْعَدْلَ ، وَأَمَّنَ السُّبُلَ .

فَاطْمَأَنَّ النَّاسُ - فِي بِلَادِهِ - وَزَاوَلُوا أَعْمَالَهُمْ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ ، كَمَا
يُزَاوِلُونَهَا فِي ضَوْءِ النَّهَارِ ، وَلَمْ يَسْتَشْعِرُوا لظِلَامِ اللَّيْلِ هَيْبَةً تَحْثِيهِمْ
عَنْ ذَلِكَ ، كَمَا شَاهَدْنَا أَحْوَالَهُمْ فِي « مِصْرَ » وَ « الْإِسْكَندَرِيَّةِ » .

الفصل الثالث

من الفاهِر إلى عِيذاب

١ - مَواطِنُ الأنبياء

وفي صَبِيحَةِ اليَوْمِ السَّادِسِ مِنْ شَهْرِ الْمُحَرَّمِ ، كَانِ انْفِصَالُنَا عَنْ « الْقَاهِرَةِ » ، وَصُعودُنَا - فِي النِّيلِ - قاصِدِينَ إِلَى « قُوصِ » .

وقد رَأَيْنَا الْقُرَى مُتَّصِلَةً عَلَى شَطِّ النِّيلِ ، فَمِنْهَا قَرْيَةٌ فِي الضَّفَّةِ الشَّرْقِيَّةِ مِنَ النِّيلِ مُبَاشِرَةٌ ، لِلصَّاعِدِ فِيهِ . وَيُذَكَّرُ أَنَّ فِيهَا كَانَ مَوْلِدُ النَّبِيِّ « مُوسَى الْكَلِيمِ » صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَمِنْهَا أَلْقَتْهُ أُمُّهُ فِي الْيَمِّ ، وَهُوَ النِّيلُ . وَعَايْنَا أَيْضًا بَغْرِيَّ النِّيلِ ؛ مُيَامِنًا لَنَا - يَوْمَ إِقْلَاعِنَا ، وَفِي الْيَوْمِ الَّذِي وَلِيَهُ - الْمَدِينَةُ الْقَدِيمَةُ الْمُنْسُوبَةُ لِـ « يَوْسُفَ الصِّدِّيقِ » ، وَبِهَا مَوْضِعُ السَّجْنِ الَّذِي كَانَ فِيهِ . وَتُنْقَلُ أَحْجَارُهُ إِلَى الْقَلْعَةِ الْمُبْتَنَاةِ الْآنَ عَلَى « الْقَاهِرَةِ » . وَهُوَ حِصْنٌ حَصِينٌ الْمَنْعَةُ . وَكَانَ بِهَذِهِ الْمَدِينَةِ الطَّعَامُ الَّذِي اخْتَزَنَهُ بِهَا « يَوْسُفُ » صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

٢ - مُنِيَّةُ ابْنِ الْخَصِيبِ

ومنها الْمَوْضِعُ الْمَذْكُورُ بـ « مُنِيَّةِ ابْنِ الْخَصِيبِ » ، وهو بَلَدٌ عَلَى شَطِّ النِّيلِ - مُيَامِنًا لِلصَّاعِدِ فِيهِ - كَبِيرٌ ، فِيهِ الْأَسْوَاقُ وَالْحَمَّامَاتُ وَسَائِرُ مَرَافِقِ الْمَدِينِ . اجْتَرَزْنَا عَلَيْهِ فِي الْيَوْمِ الثَّامِنِ لِإِقْلَاعِنَا مِنْ « مِصْرَ » - لِأَنَّ الرِّيحَ سَكَنَتْ عَنَّا ، فَتَرَبَّصْنَا فِي الطَّرِيقِ .

ولو ذَهَبْنَا إِلَى رَسْمِ كُلِّ مَوْضِعٍ يَعْتَرِضُنَا فِي شَطْطِ النِّيلِ - يَمِينًا وَشِمَالًا - لَصَاقَتِ الْكُتُبُ عَنْهُ . لَكِنْ نَقْصِدُ مِنْ ذَلِكَ إِلَى الْأَكْبَرِ الْأَشْهَرِ .

٣ - إِلَى أُسْيُوطَ

وَمَرَرْنَا بِمَدِينَةٍ قَدِيمَةٍ كَانَ لَهَا سُورٌ عَتِيقٌ ، هَدَمَهُ « صَلاَحُ الدِّينِ » وَجَعَلَ - عَلَى كُلِّ مَرَكَبٍ مُنَحَدِرٍ فِي النِّيلِ - وَظِيفَةً مِنْ حَمَلِ صَخْرِهِ إِلَى الْقَاهِرَةِ ، فَنُقِلَ بِأَسْرِهِ إِلَيْهَا .

وَمِنَ الْمَوَاضِعِ الَّتِي اجْتَرَزْنَا عَلَيْهَا فِي الصَّعِيدِ : مَوْضِعٌ يُعْرَفُ بِـ « مَنَفَلُوطَ » - بِمَقَرَبَةٍ مِنَ الشَّطِّ الْغَرْبِيِّ ، مُيَامِنًا لِلصَّاعِدِ فِي النِّيلِ -

فِيهِ الْأَسْوَاقُ وَسَائِرُ مَا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الْمُرَافِقِ ، فِي نَهَائِهِ مِنْ
الطَّيِّبِ . وَقَمَحُ هَذَا الْبَلَدِ يُجْلَبُ إِلَى « مِصْرَ » ، لِطَيْبِهِ وَرِزَانَةِ حَبَّتِهِ
(ثِقَلِهَا) . وَقَدْ اشتهر عندهم بِذَلِكَ . فَالتُّجَّارُ يُصْعِدُونَ فِي الْمَرَائِبِ
لِاسْتِجْلَابِهِ .

وَمِنْهَا مَدِينَةُ « أُسْيُوط » ، وَهِيَ مِنْ مَدْنِ الصَّعِيدِ الشَّهِيرَةِ ،
بَيْنَهَا وَبَيْنَ الشَّطِّ الْغَرْبِيِّ مِنَ النَّيْلِ مَقْدَارُ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ .
وَهِيَ جَمِيلَةٌ الْمَنْظَرِ ، حَوْلَهَا بَسَاتِينُ النَّخْلِ ، وَسُورُهَا عَتِيقٌ .

٤ - هَيْكَلُ إِنْخِيمِمْ

وَمِنْهَا مَوْضِعٌ يَعْرِفُ بِـ « أَبِي تَيْجٍ » . وَهُوَ بَلَدٌ فِيهِ الْأَسْوَاقُ وَسَائِرُ
مُرَافِقِ الْمَدْنِ ، وَهُوَ فِي الشَّطِّ الْغَرْبِيِّ مِنَ النَّيْلِ . وَرَأَيْنَا مَدِينَةَ
« إِنْخِيمِمْ » وَهِيَ أَيْضًا مِنْ مَدْنِ الصَّعِيدِ الشَّهِيرَةِ الْمَذْكُورَةِ ، بِشَرْقِيِّ
النَّيْلِ ، وَعَلَى شَطِّهِ . وَهَذِهِ الْمَدِينَةُ قَدِيمَةٌ الْإِنْشَاءِ ، عَتِيقَةُ الْوَضْعِ ،
وَبِهَا آثَارُ وَمَصَانِعُ مِنْ بُنْيَانِ الْقُدَمَاءِ ، وَكُنَائِسُ يَغْمُرُهَا - إِلَى
الآنَ - بَعْضُ نَصَارَى الْقَبِيطِ . وَمِنْ أَعْجَبِ الْهِيَائِ كُلِّ - الْمُتَحَدِّثِ

بغرائبها في الدنيا - هَيْكَلٌ عَظِيمٌ في شَرْقَى تلك المَدِينَةِ وتحت سُورِهَا ، طَوْلُهُ مِائَتَا ذِرَاعٍ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا ، وَسَعَتُهُ مِائَةٌ وَسِتُّونَ ذِرَاعًا . وَهُوَ يُعْرَفُ عِنْدَ أَهْلِ هَذِهِ الْجِهَةِ بِاسْمِ «الْبَرْبَى» ، وَهَذَا الْاسْمُ يُطْلَقُونَهُ عَلَى الْآثَارِ الْقَدِيمَةِ الَّتِي تَمَاطِلُهُ . وَهَذَا الْهَيْكَلُ الْعَظِيمُ قَامَ عَلَى أَرْبَعِينَ سَارِيَةً ، حَاشَا حِيطَانَهُ . دَوْرٌ كُلُّ سَارِيَةٍ (عُمُودٍ) مِنْهَا خَمْسُونَ شِبْرًا ، وَبَيْنَ كُلِّ سَارِيَةٍ وَسَارِيَةٍ ثَلَاثُونَ شِبْرًا .

وَرُمُوسُهَا فِي نِهَايَةِ مِنَ الْعِظَمِ وَالِاتِّقَانِ ، قَدْ نَحِتَتْ نَحْتًا غَرِيبًا ، فَجَاءَتْ بِدِيعَةِ الشَّكْلِ ، مُرَكَّنَةً (مَتِينَةَ الْبِنَاءِ) ، كَأَنَّ الْخِرَاطِينَ تَنَاولُوهَا . وَهِيَ كُلُّهَا مَزْخَرَفَةٌ بِأَنْوَاعِ الْأَصْبَغَةِ اللَّازَوْرَدِيَّةِ وَسِوَاهَا . وَالسَّوَارِي كُلُّهَا مَنَقُوشَةٌ ، مِنْ أَسْفَلِهَا إِلَى أَعْلَاهَا . وَقَدْ انْتَصَبَ عَلَى رَأْسِ كُلِّ سَارِيَةٍ مِنْهَا إِلَى رَأْسِ صَاحِبَتِهَا الَّتِي تَلِيهَا ، لَوْحٌ عَظِيمٌ مِنَ الْحَجَرِ الْمَنْحُوتِ . وَسَقْفُ هَذَا الْهَيْكَلِ كُلُّهُ مِنْ أَلْوَابِ الْحِجَارَةِ الْمُنْتَظِمَةِ بِبَدِيعِ الْإِلْصَاقِ ، فَجَاءَتْ كَأَنَّهَا فَرْشٌ وَاحِدٌ . وَقَدْ انْتَضَمَتْ جَمِيعُهُ التَّصَاوِيرُ الْبَدِيعَةُ وَالْأَصْبَغَةُ الْغَرِيبَةُ ، حَتَّى لِيُخَيَّلُ لِلنَّازِلِ فِيهَا أَنَّهَا سَقْفٌ مِنَ الْخَشَبِ الْمَنَقُوشِ . وَالتَّصَاوِيرُ



عَلَى أَنْوَاعٍ ، فِي كُلِّ بِلَاطَةٍ مِنْ بِلَاطَاتِهِ . فَمِنْهَا مَا قَدْ جَلَّلَتْهُ طُيُورٌ
بِصُورٍ رَائِقَةٍ ، بِاسْطَةِ أَجْنَحَتِهَا ، تُوَهِّمُ النَّازِرَ إِلَيْهَا أَنَّهَا تَهْمُ
بِالطَّيْرَانِ . وَمِنْهَا مَا قَدْ جَلَّلَتْهُ تَصَاوِيرُ آدَمِيَّةٌ ، رَائِقَةُ الْمَنْظَرِ ،
رَائِعَةُ الشَّكْلِ ، قَدْ أُعِدَّتْ لِكُلِّ صُورَةٍ مِنْهَا هَيْئَةٌ هِيَ عَلَيْهَا :
كَإِمْسَاكِ تِمْثَالٍ بِيَدِهَا ، أَوْ سِلَاحٍ ، أَوْ طَائِرٍ ، أَوْ كَأْسٍ ،
أَوْ إِشَارَةٍ شَخْصٍ إِلَى آخَرَ بِيَدِهِ ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ، مِمَّا يَطُولُ الْوَصْفُ
لَهُ ، وَلَا تَتَأَنَّى الْعِبَارَةُ لِاسْتِيفَائِهِ . وَدَاخِلَ هَذَا الْهَيْكَلِ الْعَظِيمِ

وخارجة وأعلى وأسفله : تصاوير ، كلها مُختلفاتُ الأشكال والصفة . منها تصاويرُ هائلةُ المنظر ، خارجةٌ عن صورِ آدميين ، يستشعرُ الناظرُ إليها رُعبًا ، ويتملأُ منها عبرةً وتعجبًا . ولست ترى فيه مَغْرَزَ إشفَى (والإشفَى : المثقب الذي يُخَرَزُ به الجلدُ) ، ولا تجدُ مَغْرَزَ إبرة ، إلا وجدتَ فيه صورةً أو نقشًا ، أو كتابةً لا تفهمُ كأنَّها الخطُّ المُسندُ (وهو خطُّ يَمْنَى قديمٌ) . وقد عمَّ هذا الهيكلَ العظيمَ الشأنُ - كَلَّةٌ - هذا النُّقشُ البديعُ . ويتأتَّى في صُمِّ الحِجَارَةِ مِنْ ذَلِكَ مَا لَا يَتَأْتَى فِي الرَّخْوِ مِنَ الخَشَبِ ، فيَحْسَبُ الناظرُ - استعظامًا له - أَنَّ الزمانَ لو شُغِلَ بترقيشه وترصيعه وتزيينه ، لضاقَ عنه . وعلى أعلى هذا الهيكلِ سَطْحٌ مفروشٌ بالأواحِ الحِجَارَةِ العَظِيمَةِ - عَلَى الصِّفَةِ المَذْكُورَةِ - وهو في نهايةِ الإرتفاعِ ، فيحارُّ الوهمُ فيها ، ويضلُّ العقلُ ، حينَ يتمثَّلُ الجُهودَ التي بُذِلَتْ فِي رَفْعِ هَذِهِ الصَّخُورِ الهَائِلَةِ ، إِلَى أَعْلَى ذَلِكَ الهَيْكَلِ .

وداخلَ هذا الهيكلِ - من المَجَالِسِ والزَّوَايا ، والمَدَاخِلِ والمَخَارِجِ ، والمَصَاعِدِ والمَعَارِجِ ، والمسَارِبِ والمَوَالِجِ - ما تَضِلُّ فيه الجماعاتُ من الناسِ ، ولا يَهْتَدِي بعضهم لِبَعْضٍ إِلَّا بِالنِّدَاءِ

الْعَالِي . وَعَرَضُ حَائِطِهِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ شِبْرًا ، وَهُوَ كُلُّهُ مِنْ حِجَارَةٍ
مَرْصُوصَةٍ عَلَى الصِّفَةِ الَّتِي ذَكَرْنَاهَا . فَشَأْنُ هَذَا الْهَيْكَلِ عَظِيمٌ ،
وَمَرَأَةٌ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا الَّتِي لَا يَبْلُغُهَا الْوَصْفُ .

٥ - أَعْوَانُ الزَّكَاةِ

وَفِي بِلَادِ هَذَا الصَّعِيدِ الَّتِي تَعْتَزُّ طَرِيقَ الْحُجَّاجِ وَالْمُسَافِرِينَ :
كَإِخْمِيمَ ، وَقُوصٍ ، وَمُنِيَّةِ ابْنِ الْخَصِيبِ ، كَثِيرٌ مِنَ الْأَذَى
وَالْمُضَايِقَاتِ الَّتِي يُلْحِقُهَا الْمَكَاثُونَ بِهِمْ ، مُتَعَلِّلِينَ بِالرَّغْبَةِ فِي
تَحْصِيلِ الزَّكَاةِ ، فَهُمْ - كَأَصْحَابِهِمَ الَّذِينَ اسْتَقْبَلُونَا فِي مِينَاءِ
الْإِسْكَندَرِيَّةِ - يُدْخِلُونَ أَيْدِيَهُمْ فِي أَوْسَاطِ التُّجَّارِ ، فَخَصًّا عَمَّا
تَأْبَطُوهُ أَوْ اخْتَضَنُوهُ مِنْ دِرَاهِمٍ أَوْ دَنَانِيرَ ، دُونَ أَنْ يُرَاعُوا مَا يَسْتَوْجِبُ
الزَّكَاةَ . وَرُبَّمَا أَلْزَمُوهُمْ الْإِيمَانَ عَلَى مَا بِأَيْدِيهِمْ ، وَهَلْ عِنْدَهُمْ
غَيْرُ ذَلِكَ ؟ وَيُخَضِّرُونَ كِتَابَ اللَّهِ الْعَزِيزِ يَقَعُ الْيَمِينُ عَلَيْهِ ،
فَيَقِفُ الْحُجَّاجُ - بَيْنَ أَيْدِي هَؤُلَاءِ الْمُتَنَاوِلِينَ لِلزَّكَاةِ - مَوَاقِفَ
خِزْيٍ وَمَهَانَةٍ ، تَذَكَّرُهُمْ أَيَّامُ الْمَكُوسِ .

٦ - جَوْرُ الْمَكَّاسِينَ

وهذا أمر لا شك في أن «صلاح الدين» لا يَعْرِفُهُ ، ولو عَرَفَهُ
لأمر بِقَطْعِهِ وإِزَالَتِهِ ، كما أمر بِقَطْعِ ما هُوَ أَعْظَمُ مِنْهُ ، ولجَاهِدِ
أَصْحَابَ هَذَا الْجَوْرِ الْمُتَنَاوِلِينَ لِلزَّكَاةِ ، فَإِنْ جِهَادَهُمْ مِنَ الْوَاجِبَاتِ ،
لِما يَصْدُرُ عَنْهُمْ مِنَ التَّعَسُّفِ ، وَالْجَوْرِ ، وَعَسِيرِ الْإِزْهَاقِ ، وَسُوءِ
الْمَعَامَلَةِ مع غُرَبَاءٍ قَدْ انْقَطَعُوا إِلَى اللَّهِ ، وَخَرَجُوا مُهَاجِرِينَ إِلَى
حَرَمِهِ الْأَمِينِ . وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَكَانَتْ هَذِهِ الْمُنَاسِبَةُ فُرْصَةً لِتَحْصِيلِ
الزَّكَاةِ ، وَمَنْدُوحَةً لِقِتْنَضَائِهَا عَلَى أَجْمَلِ الْوُجُوهِ مِنْ ذَوِي الْبُضَائِعِ
فِي التُّجَارَاتِ ، مَتَى حَالَ عَلَيْهَا الْحَوْلُ ، وَاسْتَوْجِبَتْ الزَّكَاةَ . أَمَّا
اعْتِرَاضُ الْغُرَبَاءِ الْمُنْقَطِعِينَ - مِمَّنْ نَجِبُ الزَّكَاةَ لَهُ لَا عَلَيْهِ -
فَأَمْرٌ لَا يَرْضَاهُ ذَلِكَ السُّلْطَانُ الْعَادِلُ ، الَّذِي قَدْ شَمِلَ الْبِلَادَ
عَدْلُهُ ، وَسَارَ فِي الْآفَاقِ ذِكْرُهُ .

٧ - شياطين الإنس

وَمِنْ أَشْنَعِ مَا شَاهَدْنَاهُ - مِنْ ذَلِكَ - خُرُوجُ طَائِفَةٍ مِنَ الْمَرَدَّةِ :
 أَعْوَانِ الزَّكَاةِ ، وَقَدْ رَأَيْنَا فِي يَدِ كُلِّ مَارِدٍ مِنْهُمْ مِسْلَةً - مِنَ الْمَسَالِّ
 الطَّوَالِ - فَيَصْعَدُونَ إِلَى الْمَرَاقِبِ اسْتِكْشَافًا لِمَا فِيهَا ، فَلَا يَتَرَكُونَ
 غِرَارَةً وَلَا عِكْمًا (زَكِيَّةً) إِلَّا تَخَلَّلُوهُ وَخَرَّقُوهُ بِتِلْكَ الْمِسَلَّاتِ
 الْمُؤْذِيَةِ ، مَخَافَةَ أَنْ يَكُونَ فِي تِلْكَ الْغِرَارَةِ أَوْ الْعِكْمِ - اللَّذَيْنِ
 لَا يَحْتَوِيَانِ غَيْرَ الزَّادِ - شَيْءٌ غُيِّبَ عَلَيْهِ مِنْ بَضَاعَةِ أَوْ مَالٍ .
 وَقَدْ نَهَى اللَّهُ عَنِ التَّجَسُّسِ ، فَكَيْفَ عَنْ كَشْفِ مَا يُرِيدُ
 صَاحِبُهُ أَنْ يَسْتُرَهُ ، وَلَا يُحِبُّ أَنْ يُطْلَعَ عَلَيْهِ أَحَدًا - لِحَقَارَتِهِ أَوْ
 نِفَاسَتِهِ - مَنْ غَيْرِ أَنْ يَبْخَلَ بِوَاجِبٍ يُلْزَمُهُ . وَاللَّهُ الْآخِذُ عَلَى أَيْدِي
 هَؤُلَاءِ الظَّالِمَةِ بِيَدِ هَذَا السُّلْطَانِ الْعَادِلِ وَتَوْفِيقِهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

٨ - طائفة من مدُن الصعيد

وَمِنْ الْمَوَاضِعِ الَّتِي اجْتَرْنَا عَلَيْهَا - بَعْدَ « إِيْحَمِيم » - مَوْضِعُ
 مُنْشَاةِ السُّودَانِ ، عَلَى الشَّطِّ الْغَرْبِيِّ مِنَ النَّيْلِ . وَهِيَ قَرْيَةٌ مَعْمُورَةٌ ،

ويقال إنها كانت في القِدَمِ مَدِينَةً كَبِيرَةً . وقد قام أمام هذه القرية - بينها وبين النيل - رصيفٌ عال من الحجارة كأنه السُّورُ يَضْرِبُ فِيهِ النيلُ ولا يَعْلُوهُ عِنْدَ فَيْضِهِ ومُدَّهُ . فالقرية - بِسَبَبِهِ - في أَمْنٍ من أمواج النيل ومياهه .

ومنها موضعٌ يُسَمَّى «البُلَيْنَةُ» وهي قريةٌ حَسَنَةٌ كثيرةُ النخل ، بالشَّطِّ الْغَرْبِيِّ مِنَ النيلِ ، بينها وبين «قُوصٍ» أَرْبَعَةٌ بَرْدٍ . ومنها موضعٌ يُسَمَّى «دَشْنَةُ» بالشَّطِّ الشَّرْقِيِّ مِنَ النيلِ ، بينها وبين «قُوصٍ» بَرِيدَانِ (والبَرِيدُ : اثْنَا عَشَرَ مِيلاً) . ومنها موضعٌ بَغْرَبِيِّ النيلِ ، وعلى مَقَرَبَةٍ مِنْ شَطِّهِ ، يُسَمَّى «دَنْدَرَةَ» - وهي مَدِينَةٌ مِنْ مُدُنِ الصَّعِيدِ ، كثيرةُ النخلِ ، مُسْتَحْسَنَةُ الْمَنْظَرِ ، مُشْتَهَرَةٌ بِطَيِّبِ الرُّطَبِ ، بينها وبين «قُوصٍ» بَرِيدٌ . وَذُكِرَ لَنَا أَنَّ فِيهَا هَيْكَلًا عَظِيمًا - وهو معرُوفٌ عِنْدَ أَهْلِ هَذِهِ الْجِهَاتِ «بِالْبَرْبِيِّ» - حَسْبَمَا ذَكَرْنَا عِنْدَ ذِكْرِ «إِخْمِيمَ» وَهَيْكَلُهَا . وَيُقَالُ إِنَّ هَيْكَلَ «دَنْدَرَةَ» أَحْفَلُ مِنْهُ وَأَعْظَمُ . ومنها مَدِينَةٌ «قَنَا» وهي مِنْ مُدُنِ الصَّعِيدِ ، بَيْضَاءُ أَنْيَقَةُ الْمَنْظَرِ ، ذَاتُ مَبَانٍ حَفِيلَةٍ . ومنها «قِفْطٌ»

وهي مدينةٌ بِشَرْقِ النِيلِ - وعلى مقدار ثلاثة أميالٍ من شَطِّه - وهي من المُدُنِ المذكورةِ في الصَّعيدِ حُسْنًا ونظافةً بُنيانٍ ، وإِتقانَ وَضْعٍ . ثم كان الوصولُ إلى « قُوصٍ » يومَ الخَميسِ الرَّابِعِ والعشرينَ لِمُحَرَّمٍ ؛ فكانَ مُقامُنَا في النِيلِ ثمانيةَ عَشَرَ يَوْمًا . ودخلنا مَدِينَةَ « قُوصٍ » في التاسعَ عَشَرَ . وهذه المدينةُ حَفِيْلَةُ الأَسْواقِ ، مَتَّسِعَةٌ المَرافِقِ ، كَثِيرَةُ الخَلْقِ ، لِكَثْرَةِ الصَّادِرِ والواردِ من الحُجَّاجِ والتُّجَّارِ اليَمَنِيِّينَ والهِندِيِّينَ وتُجَّارِ أَرْضِ الحَبَشَةِ . لَأَنَّهَا مَخْطَرٌ (مَمَرٌ) لِلجَمِيعِ ، وَمَحَطٌّ لِلرُّحَالِ ، وَمُجْتَمَعُ الرُّفَاقِ ، وَملتَقَى الحُجَّاجِ المَغَارِبَةِ والمِصرِيِّينَ والإِسْكَندَرِيِّينَ وَمَنْ يَتَّصِلُ بِهِمْ . ومنها يُسَافِرُونَ مُفَوِّزِينَ (قاطِعِينَ المَفَاذَ) بِصَخْرَاءِ « عَيْذَابَ » ، وإليها انْقِلَابُهُمْ حينَ يَرْجِعُونَ مِنَ الحَجِّ . وكان نَزُولُنَا فيها بِفُنْدُقٍ يُنسَبُ لابْنِ العَجَمِيِّ .

٩ - خُسُوفُ القَمَرِ

واستَهْلَ هِلَالُ « صَفَرٍ » لَيْلَةَ الأَرْبَعاءِ ، وَنَحْنُ بِـ « قُوصٍ » نُرِيدُ السَّفَرَ إِلَى « عَيْذَابَ » . وفي يَوْمِ الاثْنَيْنِ الثَّالثِ عَشَرَ مِنْهُ ، أَخْرَجْنَا جَمِيعَ رِحالِنَا - مِنْ زَادٍ وَسِوَاهُ - إِلَى مَوْضِعٍ بِقِبْلِيٍّ

الْبَلَدِ وَعَلَى مَقَرَبَةٍ مِنْهُ ، فَسِيحِ السَّاحَةِ ، مُخَدَّقٍ بِالنَّخِيلِ ،
يَجْتَمِعُ فِيهِ رِحَالُ الْحَاجِّ وَالتُّجَّارِ ، وَتَشَدُّ فِيهِ ، وَمِنْهُ يَسْتَقِلُّونَ
وَيَرْحَلُونَ ، وَفِيهِ يُوزَنُ مَا يُحْتَاجُ إِلَى وَزْنِهِ عَلَى الْجَمَّالِينَ .

فلما كُنَّا إِثْرَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ ، رَفَعْنَا مِنْهُ إِلَى مَاءٍ يُعْرَفُ
بِالْحَاجِرِ ، فَبِتْنَا بِهِ . وَأَصْبَحْنَا - يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ بَعْدَهُ - مُقِيمِينَ بِهِ ،
بِسَبَبِ تَفَقُّدِ بَعْضِ الْجَمَّالِينَ - مِنَ الْعَرَبِ - لِبُيُوتِهِمْ ، وَكَانَتْ
عَلَى مَقَرَبَةٍ مِنْهُمْ .

وَفِي لَيْلَةِ الْأَرْبَعَاءِ : الْخَامِسَ عَشَرَ مِنْهُ - وَنَحْنُ بِالْحَاجِرِ -
خُسِفَ الْقَمَرُ خُسُوفًا كَلْبًا - أَوَّلَ اللَّيْلِ - وَتَمَادَى إِلَى هَذِهِ مِنْهُ .
ثُمَّ أَصْبَحْنَا يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ مُسَافِرِينَ - إِلَى نِصْفِ النَّهَارِ - فَبَلَّغْنَا
مَوْضِعًا يُعْرَفُ بِقِلَاعِ الضِّيَاعِ . ثُمَّ كَانَ الْمَبِيتُ بِمَوْضِعٍ يُعْرَفُ
بِمَحَطِّ اللَّقِيطَةِ . كُلُّ ذَلِكَ فِي صَحْرَاءٍ لَا عِمَارَةَ فِيهَا .

١٠ - مَصْرَعُ الْعَبْدَيْنِ

ثُمَّ غَدَوْنَا يَوْمَ الْخَمِيسِ ، فَتَزَلْنَا عَلَى مَاءٍ يُنْسَبُ لِلْعَبْدَيْنِ ،
وَقَدْ سَأَلْنَا عَنِ الْعَبْدَيْنِ مِنْهُمَا ، فَقِيلَ لَنَا إِنَّ عَبْدَيْنِ قَدْ مَاتَا
(٤)

عطشاً - قبل أن يردا هذا الماء - فُسِّمِيَ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ بِهِمَا .
 وَقَبْرَاهُمَا بِهِ ، رَحِمَهُمَا اللَّهُ . ثُمَّ تَزَوَّدْنَا مِنْهُ الْمَاءَ لثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ،
 وَفَوَّزْنَا (سِرُّنَا فِي الْمَفَازَةِ ، وَهِيَ : الصَّحْرَاءُ) مُسَافِرِينَ سَحَرَ يَوْمِ
 الْجُمُعَةِ السَّابِعِ عَشَرَ مِنْهُ ، نَبَيْتُ كُلَّمَا جَاءَ اللَّيْلُ ، وَنَرَى فِي
 طَرِيقِنَا الْقَوَافِلَ الْعِذَابِيَّةَ وَالْقُوصِيَّةَ - صَادِرَةً وَوَارِدَةً - وَالْمَفَازَةَ
 مَعْمُورَةً أَمْنًا . فَلَمَّا كَانَ يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ الْمُوفَى عِشْرِينَ مِنْهُ ، نَزَلْنَا
 عَلَى مَاءٍ بِمَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِاسْمِ « دَنْقَاش » ، وَهِيَ بَشْرٌ مَعِينَةٌ
 قَرِيبٌ مَاوُّهَا مِنْ وَجْهِ الْأَرْضِ ، فَيَرْتَوِي مِنْهَا - مِنَ الْأَنَامِ وَالْأَنْعَامِ -
 مَا لَا يُخْصِيهِمْ إِلَّا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ .

١١ - الْهَوَاجُ الْيَمْنِيَّةُ

وَلَا يَسَافِرُ فِي هَذِهِ الصَّحْرَاءِ إِلَّا عَلَى الْإِبِلِ ، لِصَبْرِهَا عَلَى
 الظَّمَاءِ . وَأَحْسَنُ مَا يَسْتَعِينُ بِهِ الْمُسَافِرُونَ - مِنْ أَهْلِ الْيَسَارِ وَذَوِي
 التَّرْفِيهِ - أَنََّّهُمْ يَضَعُونَ عَلَى الْجِمَالِ شَقَادِفَ تُشْبِهُ الْهَوَاجَ
 وَالْمَخَامِلَ . وَأَحْسَنُ أَنْوَاعِهَا الْيَمَانِيَّةُ ، وَهِيَ مُجَلَّدَةٌ مُتَّسِعَةٌ ، مَشْدُودَةٌ

إلى الجمال بأخزمة يُوصلُ بين كُلِّ اثْنَيْنِ منها بالحبال الوثيقة .
ويوضع الهودجُ أو الشُّقْدُفُ عَلَى ظَهْرِ البَعِيرِ . ولها أَذْرُعٌ قَدْ
حَفَّتْ بِأَرْكَانِهَا ، يَكُونُ عَلَيْهَا مِظْلَةٌ تَقِي مَنْ فِي الهودجِ حَرَّ
الشَّمْسِ ؛ فَيَقْعُدُ مُسْتَرِيحًا ، وَيَتَنَاوَلُ - مع عَدِيلِهِ - ما يَحْتَاجُ إِلَيْهِ
من زَادٍ وَسِوَاهُ ، وَيُطَالِعُ - متى شَاءَ الْمُطَالَعَةُ - فِي مُصْحَفٍ أَوْ
كِتَابٍ . وَلِإِمْنِ شَاءَ - مِمَّنْ يَأْلُفُ اللَّعِبَ بِالشُّطْرُنَجِ وَيَسْتَجِيزُهُ -
أَنْ يُلَاعِبَ عَدِيلَهُ تَفَكُّهًا وَإِجْمَامًا لِلنَّفْسِ . وبِالْجُمْلَةِ فَإِنَّهَا مُرِيحَةٌ
مِنْ نَصَبِ السَّفَرِ . وَأَكْثَرُ الْمُسَافِرِينَ يَرُكَبُونَ الْإِبِلَ عَلَى أَحْمَالِهَا ،
فَيُكَابِدُونَ مِنْ مَشَقَّةِ الْحَرِّ وَلَفْجِ الشَّمْسِ عَنَّا وَمَشَقَّةً .

١٢ - شِجَارُ الْجَمَّالِينَ

وَفِي هَذَا الْمَاءِ وَقَعَتْ مُشَاجِرَةٌ بِسَبَبِ التَّزَاحُمِ عَلَى الْمَاءِ بَيْنَ
بَعْضِ جَمَّالِي الْعَرَبِ الْيَمَنِيِّينَ - أَصْحَابِ طَرِيقِ « عَيْذَاب » -
وَبَيْنَ بَعْضِ الْأَغْزَازِ (وَالْغُرُّ جِنْسٌ مِنَ التُّرُك) ؛ فَكَادَتْ تَلُكُ
الْمُهَاوِشَةَ تُفْضِي إِلَى الْفِتْنَةِ ، ثُمَّ عَصَمَ اللَّهُ مِنْهَا وَلَطَفَ .

١٣ - الطريقان

والقَصْدُ إِلَى «عَيْذَابٍ» مِنْ «قُوصٍ»، عَلَى طَرِيقَيْنِ : إِحْدَاهُمَا تُعْرَفُ بِطَرِيقِ الْعَبْدَيْنِ - وَهِيَ هَذِهِ الَّتِي سَلَكْنَاهَا - وَهِيَ أَقْصَرُ مَسَافَةٍ . وَالْأُخْرَى تَبْدَأُ مِنْ قَرْيَةٍ عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ بِالْقُرْبِ مِنْ مَدِينَةِ «قِنَا» . وَتَلْتَقِي الطَّرِيقَانِ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْ مَاءِ «دَنْقَاشٍ» ، كَمَا تَلْتَقِيَانِ كَذَلِكَ عَلَى مَاءِ «شَاغِبٍ» ، وَهُوَ عَلَى مَسَافَةِ يَوْمٍ بَعْدَ «دَنْقَاشٍ» .

فَلَمَّا كَانَ عِشَاءُ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ ، تَزَوَّدْنَا الْمَاءَ - لِيَوْمِ وَلَيْلَةٍ - وَرَفَعْنَا إِلَى مَاءِ «شَاغِبٍ» ، فَوَرَدْنَاهُ . وَهَذَا الْمَاءُ ثِمَادٌ (قَلِيلٌ) وَالنَّاسُ يَحْفِرُونَ عَلَيْهِ فِي الْأَرْضِ ، فَتَسْمَحُ الْأَرْضُ بِهِ قَرِيبًا غَيْرَ بَعِيدٍ .

١٤ - مُلْتَقَى الْقَوَافِلِ

ثُمَّ رَحَلْنَا فِي وَقْتِ السَّحَرِ مِنْ يَوْمِ الْخَمِيسِ - بَعْدَ أَنْ تَزَوَّدْنَا الْمَاءَ - فَلَمَّا كَانَ ضَحْوَةُ يَوْمِ الْأَحَدِ نَزَلْنَا بِ «أَمْتَانَ» .

وفي هذا اليوم كان فراغنا من حفظ كتاب الله ، عز وجل ،
له الحمد وله الشكر على ما يسر لنا من ذلك .

وقد وردنا الماء بـ « أمتان » في بئر معينة ، قد خصها الله
بالبركة ، وهو أطيب مياه الطريق وأغذبها . فيلقى كل وارد دلوه ،
وتلتقى فيها دلاوهم التي لا تحصى ، فتروى القوافل النازلة عليها
- على كثرتها - وتروى جماعات كثيرة من الإبل ، لو وردت
نهاراً من الأنهار لأنضبته وأنزفته .

وقد أردنا أن نخصي القوافل الواردة والصادرة - في هذه
الطريق - فما تمكّن لنا ، ولا سيما القوافل العيذابية التي تحمل
سلع « الهند » وبضائعها الواصلة إلى « اليمن » ثم من « اليمن »
إلى « عيذاب » .

وأكثر ما شاهدنا من ذلك أحمال الفلفل ، فلقد خيل إلينا
- لكثرتهم - أنه يوازي التراب قيمة .

وقد كنا نسير بقارعة الطريق - في تلك الصحراء - فنرى
أحمال الفلفل والقرفة وغيرها من البضائع والسلع ، مطروحة
- لا حارس لها - وقد تركت في عرض الطريق ، إما لإغواء الإبل

الْحَامِلَةَ لَهَا أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَعْذَارِ . وَتَبْقَى تِلْكَ الْأَحْمَالُ بِمَوْضِعِهَا ،
إِلَى أَنْ يَنْقُلَهَا صَاحِبُهَا مَصُونَةً مِنَ الْآفَاتِ ، عَلَى كَثْرَةِ الْمَارِّينَ
عَلَيْهَا مِنْ مُخْتَلِفِ النَّاسِ .

١٥ - طريق الوُضَحِ .

ثُمَّ كَانَ رَفْعُنَا مِنْ « أَمْتَان » صَبِيحَةَ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ ، وَنَزَلْنَا
عَلَى مَاءٍ بِمَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِاسْمِ « مُجَاجٍ » - بِمَقَرَبَةٍ مِنَ الطَّرِيقِ ،
ظَهَرَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ ، وَمِنْهُ تَزَوَّدْنَا الْمَاءَ لِأَرْبَعَةِ أَيَّامٍ - إِلَى مَاءِ
بِمَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِاسْمِ « الْعُشْرَاءِ » ، عَلَى مَسَافَةِ يَوْمٍ مِنْ « عَيْذَابٍ » .
وَمِنْ هَذِهِ الرَّحْلَةِ الْمُجَاجِيَّةِ يُسَلِّكُ الْوُضَحُ ، وَهِيَ رَمْلَةٌ سَهْلَةٌ
تَتَّصِلُ بِسَاحِلِ بَحْرِ « جُدَّة » وَتُوصِّلُ إِلَى « عَيْذَابٍ » ، حَيْثُ يَمْشِي
الْمُسَافِرُ فِي أَرْضٍ فَسِيحَةٍ الْأَرْجَاءِ ، يَمْتَدُّ فِيهَا الْبَصْرِيْمِينَا وَشِمَالًا .
وَفِي ظَهْرِ الثَّلَاثَاءِ كَانَ رَفْعُنَا مِنْ « مُجَاجٍ » ، سَالِكِينَ عَلَى
الْوُضَحِ . وَقَدْ اسْتَهْلَّ هَلَالُ رَبِيعِ الْأَوَّلِ لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ ، وَنَحْنُ
بِآخِرِ الْوُضَحِ ، عَلَى نَحْوِ ثَلَاثِ مَرَاكِحٍ مِنْ « عَيْذَابٍ » .
وَفِي وَقْتِ الْغَدَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ ، كَانَ نُزُولُنَا عَلَى الْمَاءِ

بِمَوْضِعِ « الْعُشْرَاءِ » ، عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْ « عَيْذَابٍ » .
 وَمَاءُ هَذَا الْمَوْضِعِ لَيْسَ بِخَالِصِ الْعُدُوبَةِ . وَهُوَ فِي بِئْرٍ غَيْرِ
 مَطْوِيَّةٍ (غَيْرِ مَبْنِيَّةٍ مِنَ الدَّاحِلِ) .
 وَأَلْفَيْنَا الرَّمْلَ قَدْ انْهَالَ عَلَيْهَا ، وَغَطَّى مَاءُهَا . فَرَامَ الْجَمَّالُونَ
 حَفَرَهَا وَاسْتَخْرَجَ مَائِهَا ، فَلَمْ يَقْدِرُوا عَلَى ذَلِكَ ، وَبَقِيَتِ الْقَافِلَةُ
 لَا مَاءَ عِنْدَهَا .

فَأَسْرَيْنَا تِلْكَ اللَّيْلَةَ ، فَزَرَلْنَا - ضَحْوَةً - عَلَى مَاءٍ قَرِيبٍ مِنْ
 « عَيْذَابٍ » . وَهُوَ بِمَرَأَى الْعَيْنِ مِنْهَا ، تَسْتَقِي مِنْهُ الْقَوَافِلُ
 وَأَهْلُ الْبَلَدِ ، وَيَعُمُّ الْجَمِيعَ ، وَهُوَ بِئْرٌ كَبِيرَةٌ .

١٦ - مَدِينَةُ « عَيْذَابٍ »

فَلَمَّا كَانَ عَشِيُّ يَوْمِ السَّبْتِ دَخَلْنَا « عَيْذَابَ » . وَهِيَ مَدِينَةٌ
 عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ « جُدَّة » ، غَيْرُ مُسَوَّرَةٍ ، أَكْثَرُ بَيْوتِهَا الْأَخْصَاصُ ،
 وَفِيهَا الْآنَ بَنَاءٌ مُسْتَحْدَثٌ بِالْجِصِّ . وَهِيَ مِنْ أَحْفَلِ مَرَاسِي الدُّنْيَا ،
 لِأَنَّ مَرَكَبَ الْهِنْدِ وَالْيَمَنِ تَحْطُّ فِيهَا ، وَتُقْلِعُ مِنْهَا ، زَائِدًا إِلَى
 مَرَكَبِ الْحُجَّاجِ الصَّادِرَةِ وَالْوَارِدَةِ . وَهِيَ فِي صَحْرَاءٍ لَا نَبَاتَ فِيهَا ،

ولا يُؤْكَلُ فيها شَيْءٌ إِلَّا مَجْلُوبٌ يَجِيئُهَا مِنَ الْبِلَادِ الْأُخْرَى .
 لَكِنَّ أَهْلَهَا - بِسَبَبِ الْحُجَّاجِ - تَحْتَ مَرْفَقٍ كَثِيرٍ ، وَفِي خَيْرٍ
 عَمِيمٍ ، لِأَنَّ لَهُمْ - عَلَى كُلِّ حِمْلٍ طَعَامٍ يَجْلُبُونَهُ - ضَرْبَةً مَعْلُومَةً
 خَفِيفَةً الْمُؤْنَةِ ، إِذَا قِيسَتْ إِلَى الْوِظَائِفِ الْمُكُوسِيَّةِ الَّتِي كَانُوا
 يَتَقَاضَوْنَهَا قَبْلَ الْيَوْمِ .

وَقَدْ ذَكَرْنَا أَنَّ «صَلَاحَ الدِّينِ» قَدْ أَزَالَهَا . وَلَهُمْ أَيْضًا مِنَ
 الْمَرَافِقِ مِنَ الْحَاجِّ إِكْرَاءُ الْجِلَابِ مِنْهُمْ (أَجْرُ الْمَرَاقِبِ) .
 فَيَجْتَمِعُ لَهُمْ مِنْ ذَلِكَ مَالٌ كَثِيرٌ يَتَقَاضَوْنَهُ مِنْ حِمْلِ الْحُجَّاجِ إِلَى
 «جُدَّة» وَرَدُّهُمْ إِلَى «عَيْذَابَ» وَقَدْ انْفِضَاضِهِمْ مِنْ أَدَاءِ الْفَرِيضَةِ .

١٧ - فِي دَارِ الْحَبَشِيِّ

وَلَسْتُ تَرَى أَحَدًا مِنْ أَهْلِهَا ذَوِي الْيَسَارِ وَالْغِنَى إِلَّا مَنْ لَهُ
 الْجَلَبَةُ وَالْجَلَبَتَانِ (الْمَرْكَبُ وَالْمَرْكَبَانِ) . فَهِيَ تَعُودُ عَلَيْهِمْ بِرِزْقٍ
 وَاسِعٍ . سُبْحَانَ قَاسِمِ الْأَرْزَاقِ عَلَى اخْتِلَافِ أَسْبَابِهَا ، لَا إِلَهَ سِوَاهُ .
 وَكَانَ نَزُولُنَا فِيهَا بِدَارٍ تُنْسَبُ إِلَى «مَوْنَحٍ» أَحَدِ قَوَادِمِهَا

الْحَبَشِيِّينَ الَّذِينَ بَنَوْا فِيهَا الْمَنَازِلَ وَتَأَثَّلُوا بِهَا (ا كَتَسَبُّوا وَأَسْسُوا)
الدِّيَارَ وَالرُّبَاعَ وَالْجِلَابَ .

١٨ - مَغَاصُّ اللُّؤْلُؤِ



وَفِي بَحْرِ «عَيْذَابَ» مَغَاصُّ عَلَى اللُّؤْلُؤِ فِي جَزَائِرَ عَلَى مَقَرَبَةٍ
مِنْهَا . وَأَوَانُ الْغَوْصِ عَلَيْهِ فِي هَذَا التَّارِيخِ الَّذِي أُقِيدُ فِيهِ هَذِهِ
الْأَحْرُفُ - وَهُوَ شَهْرُ يُونْيُو الْعَجَمِي - وَالشَّهْرُ الَّذِي يَتْلُوهُ .
وَيُسْتَخْرَجُ مِنْهُ جَوْهَرٌ نَفِيسٌ ، لَهُ قِيَمَةٌ سَنِيَّةٌ ، يَذْهَبُ

الغائِصُونَ عَلَيْهِ إِلَى تِلْكَ الْجَزَائِرِ فِي الزَّوَارِقِ ، وَيَقِيمُونَ فِيهَا
الْأَيَّامَ ، فَيَعُودُونَ بِمَا قَسَمَ اللَّهُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِحَسَبِ حَظِّهِ مِنْ
الرِّزْقِ . وَالْمَغَاصُ مِنْهَا قَرِيبُ الْقَاعِ ، لَيْسَ بَبَعِيدٍ . وَيَسْتَخْرِجُونَهُ
فِي أَصْدَافٍ لَهَا أَرْوَاحٌ - كَأَنَّهَا نَوْعٌ مِنَ الْحِيتَانِ - وَهِيَ أَشْبَهُ شَيْءٍ
بِالسَّلْحَفَةِ . فَإِذَا شُقَّتْ ظَهَرَتِ الشَّفَتَانِ - مِنْ دَاخِلِهَا - كَأَنَّهُمَا
مَحَارَتَا فِضَّةٍ . ثُمَّ يَشُقُّونَ عَلَيْهَا فَيَجِدُونَ فِيهَا الْحَبَّةَ - مِنَ الْجَوْهَرِ -
قَدْ غَطَّى عَلَيْهَا لَحْمُ الصَّدَفِ . فَيَجْتَمِعُ لَهُمْ مِنْ ذَلِكَ بِحَسَبِ
الْحُظوظِ وَالْأَرْزَاقِ . فَسُبْحَانَ مُقَدِّرِهَا لَا إِلَهَ سِوَاهُ .

١٩ - سُكَّانُ الْجِبَالِ

لَكِنَّهُمْ بِلِنْدَةٍ لَا رَطْبَ فِيهَا وَلَا يَابِسَ ، قَدْ أَلْفُوا بِهَا عَيْشَ
الْبَهَائِمِ . فَسُبْحَانَ اللَّهِ الْمُحِبِّ الْأَوْطَانَ إِلَى أَهْلِهَا !
عَلَى أَنَّهُمْ أَقْرَبُ إِلَى الْوَحْشِ مِنْهُمْ إِلَى الْإِنْسَانِ .
وَالرُّكُوبُ مِنْ « جُدَّة » إِلَيْهَا آفَةٌ لِلْحُجَّاجِ عَظِيمَةٌ ، إِلَّا
الْأَقْلَ مِنْهُمْ ، مِمَّنْ يُسَلِّمُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ . وَذَلِكَ أَنَّ الرِّيحَ تُلْقِيهِمْ

- على الأكثر - في مراسٍ بِصَحَارَى تَبْعُدُ مِنْهَا مِمَّا يَلِي الْجَنُوبَ .
 فَيُنْزِلُ إِلَيْهِمُ الْبُجَاةَ - وَهُمْ نَوْعٌ مِنَ السُّودَانِ سَاكِنُونَ بِالْجِبَالِ -
 فَيُكْرُونَ مِنْهُمْ الْجَمَالَ ، ثُمَّ يَسْنُكُ بِهِمُ الْبُجَاةُ غَيْرَ طَرِيقِ الْمَاءِ .
 فَرُبَّمَا ذَهَبَ أَكْثَرُهُمْ عَطَشًا وَحَصَلَ الْبُجَاةُ عَلَى مَا تَخَلَّفَ مِنْ
 نَفَقَةٍ أَوْ سِوَاهَا . وَرُبَّمَا كَانَ مِنَ الْحُجَّاجِ مَنْ يَتَعَسَّفُ تِلْكَ
 الصَّحْرَاءَ عَلَى قَدَمَيْهِ ، وَيَمْشِي فِيهَا عَلَى غَيْرِ هُدًى ، فَيَضِلُّ وَيَهْلِكُ
 عَطَشًا . وَالَّذِي يَسْلَمُ مِنْهُمْ يَصِلُ إِلَى «عَيْذَابَ» كَأَنَّهُ مَيِّتٌ
 قَدْ عَادَ إِلَى الْحَيَاةِ وَهُوَ مُنْشَرٌّ مِنْ كَفَنٍ .

وقد شاهدنا منهم - مُدَّةَ مُقَامِنَا - أَقْوَامًا قَدْ وَصَلُوا عَلَى هَذِهِ
 الصِّفَةِ . فِي مَنَاطِرِهِمُ الشَّاحِبَةُ الْمُسْتَحِيلَةُ وَهَيْئَاتِهِمُ الْمُتَغَيِّرَةُ ،
 آيَةٌ لِلْمُتَوَسِّمِينَ ، وَعِبْرَةٌ لِلنَّاظِرِينَ .

* * *

وَأَكْثَرَ هَلَاكِ الْحُجَّاجِ بِهَذِهِ الْمَرَايِى ، وَمِنْهُمْ مَنْ تُسَاعِدُهُ
 الرِّيحُ إِلَى أَنْ يَحُطَّ بِمُرْسَى «عَيْذَابَ» وَهُوَ الْأَقْلُ .

الفصل الرابع

من عيذاب إلى جدة

١ - سُفُنُ الْحُجَّاجِ

والمراكب - التي يُصَرَّفونها في هذا البحرِ الفرعونيِّ -
مُلفَّقة (متضامّة) الإنشاء والتركيب، لا يُستعملُ فيها مِسْمَارُ البتّة ،
إنما هي مَخِيطَةٌ بِأمراس من القِنْبَارِيِّ ، وهو قِشْرُ جَوْزِ النَّارَجِيلِ
(الجَوْزِ الهِنْدِيِّ). وَهُمْ يَذْرُسُونَهُ إِلَى أَنْ يُضْبِحَ خُيوطًا ، وَثُمَّ يَفْتِلُونَ
منهُ أَمْرَاسًا (حبالًا) يَخِيطُونَ بها المراكبَ ، ويضعون في خلالها
قِطْعًا من عِيدَانِ النخل ، بدلا من المَسَامِيرِ . فإذا فرغوا من إنشاء
المركبِ على هذه الصِّفَةِ ، سَقَوْهَا بالسَّمْنِ ، أو بدهنِ الخِرْوَعِ ،
أو بدهنِ القِرْشِ ، وهو أَحْسَنُهَا . وهذا القِرْشُ حُوتٌ عَظِيمٌ في
البحرِ ، يَبْتَلِعُ الغَرَقَى . وإنما يدهنون المركبَ بدهنِ القِرْشِ
ليَلِينَ عودَهُ وَيَرْطُبَ - لكثرة الشعاب التي تَعْتَرضُ المراكبَ في

هَذَا الْبَحْرُ - وَلِذَلِكَ لَا يُصَرِّفُونَ فِيهِ الْمَرْكَبَ الْمِشَارِيَّ .
وَعُودُ هَذِهِ الْمَرَائِبِ مَجْلُوبٌ مِنَ الْهِنْدِ وَالْيَمَنِ ، وَكَذَلِكَ
الْقِنْبَارِيُّ الَّذِي ذَكَرْنَاهُ آنِفًا . وَمِنْ أَعْجَبِ أَمْرِ هَذِهِ الْمَرَائِبِ أَنَّ
شُرْعَهَا مَنْسُوجَةٌ مِنْ خُوصِ شَجَرِ الْمُقْلِ . فَمَجْمُوعٌ مَا فِي تِلْكَ
السُّفُنِ مُتَنَاسِبٌ فِي اخْتِلَالِ الْبِنْيَةِ وَضَعِيفِ التَّرْكِيبِ ، فَسُبْحَانَ
مُسَخِّرِهَا عَلَى تِلْكَ الْحَالِ ، وَتَبَارَكَ الْمُسْلِمُ مِنْهَا ، لَا إِلَهَ سِوَاهُ .

٢ - طَمَعُ الْمَلَّاحِينَ

وَلِأَهْلِ « عَيْذَاب » - فِي الْحُجَّاجِ - أَحْكَامٌ جَائِزَةٌ ، وَذَلِكَ
أَنَّهُمْ يَشْحَنُونَ بِهِمُ الْجِلَابَ - وَهِيَ الْمَرَائِبُ - حَتَّى يَجْلِسَ
بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ، وَتَعُودَ بِهِمُ كَأَنَّهَا أَقْفَاصُ الدَّجَاجِ الْمَمْلُوءَةِ .
يَحْمِلُ أَهْلُهَا عَلَى ذَلِكَ الْحِرْصِ وَالرَّغْبَةِ فِي الْكِرَاءِ ، حَتَّى يَسْتَوْفِيَ
صَاحِبُ الْمَرْكَبِ مِنْهُمْ ثَمَنَهُ فِي طَرِيقِ وَاحِدَةٍ ، وَلَا يُبَالِي بِمَا
يَصْنَعُ الْبَحْرُ بِهَا بَعْدَ ذَلِكَ . وَيَقُولُونَ :

« عَلَيْنَا بِالْأَلْوَحِ ، وَعَلَى الْحُجَّاجِ بِالْأَرْوَاحِ » .

هَذَا مَثَلٌ مُتَعَارَفٌ بَيْنَهُمْ . وَهَذِهِ الْبَلَدَةُ هِيَ أَحَقُّ بِلَادِ اللَّهِ بِأَنْ
يُطَهَّرَهَا السَّيْفُ وَيَمْحُوَ مَظَالِمَ أَهْلِهَا ، وَيُنْقِذَ النَّاسَ مِنْ شُرُورِهِمْ .

٣ - سُبُلُ الْحُجَّاجِ

وَالأَوَّلَى بِالْمَرَّةِ أَلَّا يَرَاهَا وَأَلَّا يَذْهَبَ إِلَيْهَا ، وَأَنْ يَكُونَ طَرِيقُهُ
عَلَى الشَّامِ إِلَى الْعِرَاقِ ، وَيَصِلَ مَعَ أَمِيرِ الْحَاجِّ الْبَغْدَادِيَّ . وَإِنْ
لَمْ يُمْكِنَهُ ذَلِكَ أَوَّلًا ، فَيُمْكِنُهُ آخِرًا عِنْدَ انْقِضَاضِ الْحَاجِّ ،
لِيَتَوَجَّهَ - مَعَ أَمِيرِ الْحَاجِّ هَذَا - إِلَى « بَغْدَادَ » ، وَمِنْهَا إِلَى « عَكَّةَ » .
فَإِنْ شَاءَ رَحَلَ مِنْهَا إِلَى « الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ » ، وَإِنْ شَاءَ إِلَى « صِقْلِيَّةَ »
أَوْ سِوَاهُمَا . وَيُمْكِنُ أَنْ يَجِدَ مَرَكَبًا مِنَ الرُّومِ يُقْلِعُ إِلَى « سَبْتَةَ »
أَوْ سِوَاهَا مِنْ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ .

وَإِنْ طَالَ طَرِيقُهُ فَيَهْوَنُ لَمَّا لَقِيَ بِمَدِينَةِ « عَيْذَابَ » وَنَحْوِهَا .

٤ - سُلْطَانُ الْبُجَاةِ

وَأَهْلُهَا السَّاكِنُونَ بِهَا مِنْ قَبِيلِ السُّودَانِ ، يُعْرِفُونَ بِالْبُجَاةِ ،
وَلَهُمْ سُلْطَانٌ مِنْ أَنْفُسِهِمْ يَسْكُنُ مَعَهُمْ فِي الْجِبَالِ الْمُتَّصِلَةِ بِهَا .

وَرُبَّمَا وَصَلَ فِي بَعْضِ الْأَخْيَانِ ، وَاجْتَمَعَ بِالْوَالِي - الَّذِي فِيهَا
 مِنَ الْغُرِّ - إِظْهَارًا لِلطَّاعَةِ . وَالْفَوَائِدُ كُلُّهَا لِلسُّلْطَانِ إِلَّا الْقَلِيلَ .
 وَهَذِهِ الْفِرْقَةُ - مِنَ النَّاسِ - هِيَ أَضَلُّ مِنَ الْأَنْعَامِ سَبِيلًا ، وَأَقْلُّ
 عَقُولًا ، وَلَيْسَ لَهُمْ دِينٌ سِوَى كَلِمَةِ التَّوْحِيدِ الَّتِي يَنْطِقُونَ بِهَا
 إِظْهَارًا لِلْإِسْلَامِ . وَوَرَاءَ ذَلِكَ - مِنْ مَذَاهِبِهِمُ الْفَاسِدَةِ ، وَسِيرِهِمْ -
 مَا لَا يُرْضَى وَلَا يَحِلُّ .

وَرِجَالُهُمْ وَنِسَاؤُهُمْ يَتَصَرَّفُونَ عُرَاةً - إِلَّا خِرْقًا يَسْتُرُونَ بِهَا بَعْضَ
 أَجْسَادِهِمْ - وَأَكْثَرُهُمْ لَا يَسْتَتِرُونَ .

٥ - يَوْمُ السَّفَرِ

وَفِي يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ : الْخَامِسِ وَالْعِشْرِينَ لِرَبِيعِ الْأَوَّلِ ، رَكِبْنَا
 الْمَرْكَبَ لِلْعُبُورِ إِلَى «جُدَّة» ، فَأَقَمْنَا يَوْمَنَا ذَلِكَ بِالْمُرْسَى ،
 لِرُكُودِ الرِّيحِ وَمَغِيبِ النَّوَاتِي (الْمَلَّاحِينَ) . فَلَمَّا كَانَ صَبِيحَةُ يَوْمِ
 الثَّلَاثَاءِ ، أَقْلَعْنَا عَلَى بَرَكَةِ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - وَحُسْنِ عَوْنِهِ الْمَأْمُولِ ،
 فَكَانَتْ مُدَّةُ الْمُقَامِ بِعَيْذَابٍ - حَاشَى يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ الْمَذْكُورِ -
 ثَلَاثَةً وَعِشْرِينَ يَوْمًا ، مُحْتَسِبَةً عِنْدَ اللَّهِ ، لَشَظْفِ الْعَيْشِ وَسُوءِ

الْحَال ، واختلالِ الصَّحَّةِ لِعَدَمِ الْأَغْذِيَّةِ الْمُوَافِقَةِ . وَحَسْبُكَ
 مِنْ بَلَدٍ كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ مَجْلُوبٌ حَتَّى الْمَاءُ ، فَإِنَّهُ زُعَاقٌ (مُرٌّ غَلِيظٌ
 لَا يُطَاقُ شُرْبُهُ) ، وَالْعَطَشُ أَشْهَى إِلَى النَّفْسِ مِنْهُ .
 فَأَقَمْنَا بَيْنَ هَوَاءٍ يُذِيبُ الْأَجْسَامَ ، وَمَاءٍ يَشْغَلُ الْمَعِدَةَ عَنْ اِشْتِهَاءِ
 الطَّعَامِ .

فَمَا ظَلَمَ مِنْ عَنَى هَذِهِ الْبَلَدَةِ بِقَوْلِهِ :
 « مَاءٌ زُعَاقٌ ، وَجَوْ كُلُّهُ لَهَبٌ . »

٦ - سِجْنُ الْعَفَارِيثِ

فَالْحُلُولُ بِهَا مِنْ أَعْظَمِ الْمَكَارِهِ الَّتِي حُفَّ بِهَا السَّبِيلُ إِلَى الْبَيْتِ
 الْعَتِيقِ ، زَادَهُ اللَّهُ تَشْرِيفًا وَتَكْرِيمًا ، وَأَعْظَمَ أَجُورَ الْحُجَّاجِ عَلَى
 مَا يُكَابِدُونَ ، وَلَا سِيَّما فِي تِلْكَ الْبَلَدَةِ الشَّقِيَّةِ . وَقَدْ لَهَجَ النَّاسُ
 بِذِكْرِ قَبَائِحِهَا حَتَّى زَعَمُوا أَنَّ « سَلِيمَانَ بْنَ دَاوُدَ » - عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِ
 السَّلَامُ - كَانَ قَدِ اتَّخَذَهَا سِجْنًا لِلْعَفَارِثِ (لِلْعَفَارِثِ) . وَهَذِهِ
 الْأُسْطُورَةُ تُمَثِّلُ مَا يَلْقَاهُ الْمُقِيمُ فِيهَا مِنْ مَشَقَّةٍ وَعَنَاءٍ .

٧ - بحرُ فرعون

وقد تَمَادَى سَيْرُنَا فِي الْبَحْرِ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ وَيَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ بَعْدَهُ
 بِرِيحٍ فَاتِرَةٍ الْمَهَبِّ ، فَلَمَّا كَانَ الْعِشَاءُ مِنْ لَيْلَةِ الْخَمِيسِ - وَنَحْنُ
 قَدْ اسْتَبَشَرْنَا بِرُؤْيَا الطَّيْرِ الْمُحَلَّقَةِ مِنْ بَرِّ الْحِجَازِ - لَمَعَ بَرْقٌ مِنْ
 جِهَةِ الْبَرِّ ، وَهِيَ جِهَةُ الشَّرْقِ ، ثُمَّ نَشَأَ نَوْءٌ أَظْلَمَ لَهُ الْأُفُقُ إِلَى أَنْ
 كَسَا الْجَوَّ كُلَّهُ سَوَادًا .

وَهَبَّتْ رِيحٌ شَدِيدَةٌ صَرَفَتْ الْمَرْكَبَ عَنْ طَرِيقِهِ ، رَاجِعًا
 وَرَاءَهُ . وَتَمَادَى عُصُوفُ الرِّيَّاحِ ، وَاشْتَدَّتْ حُلُكَةُ الظُّلْمَةِ وَعَمَّتْ
 الْآفَاقَ ، فَلَمْ نَذَرِ الْجِهَةَ الْمَقْصُودَةَ مِنْهَا ، إِلَى أَنْ ظَهَرَ بَعْضُ
 النُّجُومِ ، فَاسْتَدَلَّلْنَا بِهَا بِبَعْضِ الْاسْتِدْلَالِ ، وَحَطَطْنَا الْقِلْعَ إِلَى
 أَسْفَلِ الصَّارِي . وَأَقَمْنَا لَيْلَتَنَا تِلْكَ فِي هَوْلٍ يُؤْذِنُ بِالْيَأْسِ ، وَأَرَانَا
 بَحْرُ فِرْعَوْنَ بَعْضَ أَهْوَالِهِ الْمَوْصُوفَةِ ، إِلَى أَنْ أَتَى اللَّهُ بِالْفَرَجِ
 مُقْتَرِنًا مَعَ الصَّبَاحِ ، فَسَكَنَتِ الرِّيحُ ، وَأَقْشَعَ الْغَيْمُ ، وَأَصْحَتِ السَّمَاءُ .

٨ - عَائِقَةُ السُّفُنِ

وَلَا حَ لَنَا بِرِّ الْحِجَازِ - عَلَى بُعْدٍ - لَا نُبْصِرُ مِنْهُ إِلَّا بَعْضَ

جِبَالِهِ ، وهى شَرْقًا من «جُدَّة» . زَعَمَ رَبَّانُ الْمَرْكَبِ - وهو الرَّايسُ - أَنَّ بَيْنَ تِلْكَ الْجِبَالِ الَّتِي لَاحَتْ لَنَا وَبَرٌّ «جُدَّة» يَوْمَيْنِ .
 وَاللَّهُ يُسَهِّلُ لَنَا كُلَّ صَعْبٍ وَيُسِّرُ لَنَا كُلَّ عَسِيرٍ . فَجَرَيْنَا يَوْمَنَا ذَلِكَ - وهو يَوْمُ الْخَمِيسِ - بِرِيحٍ رُخَاءٍ طَيِّبَةٍ ، ثُمَّ أَرْسَيْنَا عَشِيَّةً فِي جَزِيرَةٍ صَغِيرَةٍ فِي الْبَحْرِ عَلَى مَقَرَّةٍ مِنَ الْبَرِّ ، بَعْدَ أَنْ لَقِينَا شُعَابًا كَثِيرَةً يَكْثُرُ فِيهَا الْمَاءُ وَيَضْحَلُ (يَقْلُ) ، فَتَخَلَّلْنَا فِي أَثْنَائِهَا عَلَى حَذَرٍ وَتَحَفُّظٍ . وَكَانَ الرَّبَّانُ بَصِيرًا بِصُنْعَتِهِ حَازِقًا فِيهَا ، فَخَلَّصَنَا اللَّهُ مِنْهَا حَتَّى أَرْسَيْنَا بِتِلْكَ الْجَزِيرَةِ ، وَنَزَلْنَا إِلَيْهَا ، وَبِتْنَا بِهَا لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ التَّاسِعِ وَالْعَشْرِينَ لِرَبِيعِ الْأَوَّلِ . وَأَصْبَحَ الْهَوَاءُ رَاكِدًا وَالرَّيْحُ غَيْرَ مُتَنَفِّسَةٍ إِلَّا مِنْ الْجِهَةِ الَّتِي لَا تُوَافِقُنَا . فَأَقَمْنَا بِهَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ . فَلَمَّا كَانَ يَوْمُ السَّبْتِ تَنَفَّسَتِ الرِّيحُ بَعْضَ تَنَفُّسٍ ؛ فَأَقْلَعْنَا - بِذَلِكَ النَّفْسِ - نَسِيرُ سَيْرًا رُوَيْدًا . وَسَكَنَ الْبَحْرُ حَتَّى خَيَّلَ لَنَاظِرِهِ أَنَّهُ صَخْنُ زُجَاجٍ أَزْرَقُ ، فَأَقَمْنَا عَلَى تِلْكَ الْحَالِ نَرْجُو لَطِيفَ صُنْعِ اللَّهِ ، عَزَّ وَجَلَّ . وَهَذِهِ الْجَزِيرَةُ تُعْرَفُ بِجَزِيرَةِ «عَائِقَةِ السُّفُنِ» . فَعَصَمَنَا اللَّهُ مِنْ فَالٍ اسْمِهَا الْمَذْمُومِ ، وَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَالشُّكْرُ عَلَى ذَلِكَ .

٩ - ميناء أبهر

استهلَّ هِلَالُ ربيعِ الآخرِ - لَيْلَةَ السَّبْتِ - ونَحْنُ بِنَتِكَ
الْجَزِيرَةِ . ولم يَظْهَرْ تِلْكَ اللَّيْلَةَ لِلأَبْصَارِ - بسببِ الغُيومِ والمَطَرِ -
لَكِنَّهُ ظَهَرَ فِي اللَّيْلَةِ الثَّانِيَةِ كَبِيرًا مُرْتَفِعًا ، فَتَحَقَّقْنَا إِهْلَالَ لَيْلَةِ
السَّبْتِ .

وَفِي عَشِيِّ يَوْمِ الْأَحَدِ أَرَسَيْنَا بِمُرْسَى يُعْرَفُ بِـ « أَبْهَر » - عَلَى
بَعْضِ يَوْمٍ مِنْ « جُدَّة » - وَهُوَ مِنْ أَعْجَبِ الْمَرَاسِي وَضِعًا . وَذَلِكَ
أَنْ خَلِيجًا مِنَ الْبَحْرِ يَدْخُلُ إِلَى الْبَرِّ ، وَالْبَرُّ مُطِيفٌ بِهِ مِنْ كِلْتَا
حَافَتَيْهِ ، فَتُرْسِي الْمَرَكَبُ مِنْهُ فِي قَرَارَةٍ هَادِئَةٍ .

فَلَمَّا كَانَ سَحَرُ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ بَعْدَهُ ، أَقْلَعْنَا مِنْهُ عَلَى بَرَكَاتِ
اللَّهِ - تَعَالَى - بِرِيحٍ فَاتِرَةٍ ، فَلَمَّا جَنَّ اللَّيْلُ أَرَسَيْنَا عَلَى مَقَرَبَةٍ مِنْ
« جُدَّة » ، وَهِيَ بِمَرَأَى الْعَيْنِ مِنَّا . وَحَالَتْ الرِّيحُ صَبِيحَةَ يَوْمِ
الثَّلَاثَاءِ بَيْنَنَا وَبَيْنَ دُخُولِ مُرْسَاهَا . وَدُخُولُ هَذِهِ الْمَرَاسِي صَعْبٌ
الْمَرَامِ ، بِسَبَبِ كَثْرَةِ الشُّعَابِ وَالتَّفَافِهَا .

وَأَبْصَرْنَا مِنْ صِنْعَةِ هَؤُلَاءِ الرُّؤَسَاءِ وَالنَّوَاتِيَّ - فِي التَّصَرُّفِ

بالمَرَكَبِ فِي أَثْنَائِهَا - أَمْرًا عَجِيبًا : يُدْخِلُونَهَا عَلَى مَضَائِقَ ،
وَيُصَرِّفُونَهَا خِلَالَهَا تَصْرِيفَ الْفَارِسِ لِلْجَوَادِ الرُّطْبِ الْعِنَانِ ،
السَّلِيسِ الْقِيَادِ ، وَيَأْتُونَ - فِي ذَلِكَ - بِعَجَبٍ يَضِيقُ الْوَصْفُ عَنْهُ .



١٠ - مَرَسَى «جُدَّة»

وَفِي ظَهْرِ يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ كَانَ نُزُولُنَا بِ«جُدَّة» حَامِدِينَ اللَّهَ - عَزَّ
وَجَلَّ - وَشَا كَرِينَ عَلَى السَّلَامَةِ وَالنَّجَاةِ مِنْ هَوْلٍ مَا عَايَنَاهُ فِي تِلْكَ
الثَّمَانِيَةِ الْأَيَّامِ طَوْلَ مُقَامِنَا عَلَى الْبَحْرِ .
وكَانَتْ أَهْوَالٌ شَتَّى ، عَصَمَنَا اللَّهُ مِنْهَا بِفَضْلِهِ وَكَرَمِهِ . فَمِنْهَا

ما كَانَ يَطْرَأُ مِنَ الْبَحْرِ وَاختِلَافِ رِيَاحِهِ وَكَثْرَةِ شِعَابِهِ الْمُعْتَرِضَةِ فِيهِ . وَمِنْهَا مَا كَانَ يَطْرَأُ مِنْ ضَعْفِ عُدَّةِ الْمَرَاكِبِ وَاختِلَالِهَا وَاقْتِصَامِهَا (كَسْرِهَا) - الْمَرَّةَ بَعْدَ الْمَرَّةِ - عِنْدَ رَفْعِ الشَّرَاعِ ، أَوْ حَطِّهِ ، أَوْ جَذْبِ مِرْسَاةٍ مِنْ مَرَاسِيهِ . وَرَبَّمَا جَنَحَ أَسْفَلُ الْمَرْكَبِ لِشِغْبٍ مِنْ تِلْكَ الشُّعَابِ - فِي أَثْنَاءِ تَخَلُّلِهِ - فَنَسْمَعُ لَهُ هَذَا وَقَصْفًا يُؤْذِنَانِ بِالْيَأْسِ . فَكُنَّا فِيهَا نَمُوتُ مِرَارًا ، وَنَحْيَا مِرَارًا

• • •

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ - عَلَى مَا مَنُّ بِهِ مِنَ الْعِصْمَةِ ، وَتَكْفُلَ بِهِ مِنَ الْوَقَايَةِ وَالْكِفَايَةِ - حَمْدًا يَبْلُغُ رِضَاهُ ، وَيَسْتَهْدِي الْمَزِيدَ مِنْ نِعْمَاهُ .

مِنْ جُدَّةَ إِلَى مَكَّةَ

١ - صَاحِبُ « جُدَّة »

وَكَانَ نُزُولُنَا فِيهَا بِدَارِ الْقَائِدِ : « عَلِيٌّ » ، وَهُوَ صَاحِبُ
« جُدَّة » مِنْ قِبَلِ أَمِيرِ « مَكَّة » . وَقَدْ حَلَلْنَا صَرْحًا مِنْ تِلْكَ الصُّرُوحِ
الْخُصُوصِيَّةِ الَّتِي يَبْنُونَهَا فِي أَعَالِي دِيَارِهِمْ وَيَخْرُجُونَ مِنْهَا إِلَى سَطُوحِ
يَبِيتُونَ فِيهَا .

وَعِنْدَ احْتِلَالِنَا « جُدَّة » عَاهَدَنَا اللَّهُ - سُورًا بِمَا أَنْعَمَ اللَّهُ بِهِ
مِنَ السَّلَامَةِ - أَلَّا يَكُونَ انْصِرَافُنَا عَلَى هَذَا الْبَحْرِ الْمَخُوفِ الْهَائِلِ ،
إِلَّا إِنْ طَرَأَتْ عَلَيْنَا ضَرُورَةٌ تَحُولُ بَيْنَنَا وَبَيْنَ سِوَاهُ مِنَ الطَّرِيقِ ،
وَاللَّهُ وَلِيُّ الْخَيْرَةِ .

٢ - آثَارُ « جُدَّة »

و « جُدَّة » هَذِهِ ، قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ ، أَكْثَرُ بُيُوتِهَا
أَخْصَاصٌ . وَفِيهَا فَنَادِقُ مَبْنِيَّةٌ بِالْحِجَارَةِ وَالطِّينِ ، وَفِي أَعْلَاهَا بُيُوتٌ
مِنَ الْأَخْصَاصِ كَالْغُرَفِ ، وَلَهَا سَطُوحٌ يُسْتَرَّاحُ فِيهَا - بِاللَّيْلِ -

مِنَ أَذَى الْحَرِّ. وَبِهَذِهِ الْقَرْيَةِ آثَارٌ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا كَانَتْ مَدِينَةً قَدِيمَةً ،
وَأَثَرُ سُورِهَا الْمُحْدِقِ بِهَا بَاقٍ إِلَى الْيَوْمِ .

وبها مَوْضِعٌ فِيهِ قُبَّةٌ مُشِيدَةٌ عَتِيقَةٌ ، يُذَكِّرُ أَنَّهُ كَانَ مَنْزِلَ
« حَوَاءَ » أُمِّ الْبَشَرِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهَا وَسَلَّم - عِنْدَمَا تَوَجَّهَتْ إِلَى
« مَكَّةَ » فَبُنِيَ ذَلِكَ الْمَبْنَى عَلَيْهِ ، تَشْهِيرًا لِبَرَكَتِهِ ، وَإِذَاعَةً
لِفَضْلِهِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

٣ - أَهْلُ « جُدَّة »

وَأَكْثَرُ سُكَّانِ هَذِهِ الْبَلَدَةِ - مَعَ مَايَلِيهَا مِنَ الصَّخْرَاءِ وَالْجِبَالِ -
أَشْرَافٌ . وَهُمْ - مِنَ الْفَقْرِ وَشَطَفِ الْعَيْشِ - بِحَالٍ يَتَصَدَّقُ لَهَا
الْجَمَادُ إِشْفَاقًا وَحُزْنًا . وَيَسْتَخْدِمُونَ أَنْفُسَهُمْ فِي كُلِّ مِهْنَةٍ مِنَ
الْمِهَنِ ، مِنْ إِكْرَاءِ جِمَالٍ - إِنْ كَانَ لَهُمْ جِمَالٌ - أَوْ مَبِيعِ لَبَنٍ
أَوْ مَاءٍ ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ ثَمَرٍ يَلْتَقِطُونَهُ ، أَوْ حَطَبٍ يَحْتَطِبُونَهُ .
وَرُبَّمَا شَارَكْتَهُمْ فِي هَذِهِ الْمِهَنِ الْحَقِيرَةِ نِسَاؤُهُمُ الشَّرِيفَاتُ
بِأَنْفُسِهِنَّ . فَسُبْحَانَهُ الْمُقَدِّرُ لِمَا يَشَاءُ .

٤ - آبار « جُدَّة »

وَبِخَارِجِ هَذِهِ الْبَلَدَةِ مَصَانِعٌ قَدِيمَةٌ تَدُلُّ عَلَى قِدَمِ اخْتِطَاطِهَا وَإِنْشَائِهَا . وَيُذَكَّرُ أَنَّهَا كَانَتْ مِنْ مُدُنِ الْفُرْسِ . وَبِهَا جِبَابٌ (آبار) مَنْقُورَةٌ فِي الْحَجَرِ الصَّلْدِ ، يَتَّصِلُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ، تَفُوتُ الْإِحْصَاءَ كَثْرَةً . وَهِيَ دَاخِلُ الْبَلَدِ وَخَارِجُهُ ، حَتَّى إِنْهُمْ يَزْعُمُونَ أَنَّ إِلَى خَارِجِ الْبَلَدِ ثَلَاثُمِائَةٍ وَسِتُّونَ جُبًّا ، وَمِثْلَ ذَلِكَ دَاخِلَ الْبَلَدِ . وَعَايِنَا نَحْنُ جُمْلَةً كَثِيرَةً لَا يَأْخُذُهَا الْإِحْصَاءُ . وَعَجَائِبُ الْمَوْضُوعَاتِ كَثِيرَةٌ ، فَسُبْحَانَ الْمُحِيطِ عِلْمًا بِهَا .

٥ - مَذَاهِبُ الْمُتَطَرِّفِينَ

وَأَكْثَرُ هَذِهِ الْجِهَاتِ وَسَوَاهَا فِرْقٌ وَشِيعٌ ، لَا دِينَ لَهُمْ ، قَدْ تَفَرَّقُوا عَلَى مَذَاهِبَ شَتَّى . وَهُمْ يَعْتَقِدُونَ فِي الْحَاجِّ مَا لَا يُعْتَقَدُ فِي أَهْلِ الذِّمَّةِ ، قَدْ صَبَرُوهُمْ مِنْ أَعْظَمِ غَلَاتِهِمُ الَّتِي يَسْتَغْلُونَهَا : يَنْتَهَبُونَهَا أَنْتِهَابًا ، وَيَنْتَحِلُونَ الْأَسْبَابَ لِاغْتِصَابِ مَا بِيَايَدِهِمْ

اغْتِصَابًا ، وَاسْتِجْلَابٍ مَا يَمْلِكُونَ اسْتِجْلَابًا . فَالْحَاجُّ مَعَهُمْ
لَا يَزَالُ فِي غَرَامَةٍ وَمَشَقَّةٍ ، إِلَى أَنْ يُيَسِّرَ اللَّهُ رُجُوعَهُ إِلَى وَطَنِهِ .

٦ - فَضْلُ «صَلَاحِ الدِّينِ»

وَلَوْلَا مَا تَلَا فِي اللَّهِ بِهِ الْمُسْلِمِينَ فِي هَذِهِ الْجِهَاتِ - بِ «صَلَاحِ
الدِّينِ» - لَأَرْهَقَهُمُ الظُّلْمُ . فَإِنَّهُ رَفَعَ ضَرَائِبَ الْمُكُوسِ عَنِ الْحَاجِّ ،
وَجَعَلَ - عِوَضَ ذَلِكَ - مَالًا وَطَعَامًا ، يَأْمُرُ بِتَوْصِيلِهِمَا إِلَى «مُكْثِرِ»
أَمِيرِ «مَكَّةَ» . فَمَتَى أَبْطَأَتْ عَنْهُمْ تِلْكَ الْوُظَيْفَةُ الْمُتَرْتِبَةُ لَهُمْ
- مِنَ الْمَالِ وَالطَّعَامِ - عَادَ هَذَا الْأَمِيرُ إِلَى تَرْوِيعِ الْحَاجِّ
وَتَخْوِيفِهِمْ وَانْتِهَابِ مَا مَعَهُمْ بِسَبَبِ الْمُكُوسِ .

وَاتَّفَقَ لَنَا - مِنْ ذَلِكَ - أَنْ وَصَلْنَا «جُدَّةَ» ، فَأَمْسَكْنَا بِهَا
خِلَالَ مَا خُوطِبَ «مُكْثِرُ» الْأَمِيرُ ، فَوَرَدَ أَمْرُهُ بِأَنْ يَضْمَنَ الْحَاجُّ :
بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَيَدْخُلُوا إِلَى حَرَمِ اللَّهِ . فَإِنْ وَرَدَ الْمَالُ وَالطَّعَامُ
الَّذَانِ بِرِسْمِهِ مِنْ قَبْلِ «صَلَاحِ الدِّينِ» وَإِلَّا فَهُوَ لَا يَتْرُكُ مَالَهُ
قَبْلَ الْحَاجِّ . هَذَا لَفْظُهُ وَكَلَامُهُ ، كَأَنَّ حَرَمَ اللَّهِ مِيرَاثٌ بِيَدِهِ ،
مُحَلَّلٌ أَنْ يَتَقَاضَى أَجْرُهُ مِنَ الْحَاجِّ . فَسُبْحَانَ مُغَيِّرِ السَّنَنِ وَمُبَدِّلِهَا .

وَقَدْ جَعَلَ لَهُ «صَلَاحُ الدِّينِ» - بَدَلًا لِتَأْمِينِ الْحَاجِّ - أَلْفَى دِينَارٍ وَأَلْفَى إِرْدَبُومٍ مِنَ الْقَمْحِ ، حَاشَى إِقْطَاعَاتٍ أَقْطَعَهَا بِصَعِيدِ مِصْرَ ، وَبِجِهَةِ الْيَمَنِ بِهَذَا الرَّسْمِ الْمَذْكُورِ .
 وَلَوْلَا مَغِيبُ هَذَا السُّلْطَانِ الْعَادِلِ : «صَلَاحُ الدِّينِ» بِجِهَةِ الشَّامِ - فِي حُرُوبٍ لَهُ هُنَاكَ مَعَ الْإِفْرَنْجِ - لَمَا صَدَرَ عَنْ أَمِيرِ «مَكَّةَ» - هَذَا - مَا صَدَرَ مِنْ ظُلْمِ الْحَاجِّ .

٧ - قُطَّاعُ الطُّرُقِ

فَأَحَقُّ بِلَادِ اللَّهِ بِأَنْ يُطَهَّرَها السَّيْفُ وَيَغْسَلَ أَرْجَاسَها وَأَذْنَاسَها - بِالْدماءِ الْمَسْفُوكَةِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ - هَذِهِ الْبِلَادُ الْحِجَازِيَّةُ ، لِمَا هُمْ عَلَيْهِ مِنْ فَكِّ عُرَا الْإِسْلَامِ ، وَاسْتِخْلَالِ أَمْوَالِ الْحَاجِّ وَدِمَائِهِمْ .
 وَقَدْ اتَّخَذُوهُ مَعِيشَةً حَرَامٍ ، وَجَعَلُوهُ سَبَبًا إِلَى اسْتِغْلَابِ الْأَمْوَالِ وَنَهْبِها ، وَمُصَادَرَةِ الْحُجَّاجِ عَلَيْها ، وَضَرْبِ الذَّلَّةِ وَالْمَسْكَنَةِ عَلَيْهِمْ . فَهُمْ يَعْتَبِرُونَ الْمُسْلِمِينَ كَأَنَّهُمْ أَهْلُ ذِمَّةٍ لَدَيْهِمْ ، وَيَسْتَجْلِبُونَ أَمْوَالَهُمْ - بِكُلِّ حِيلَةٍ وَسَبَبٍ - وَيَرَكِبُونَ طَرَائِقَ مِنَ الظُّلْمِ لَمْ يُسْمَعْ بِمِثْلِها .

وَلَا رَيْبَ أَنَّ هَذَا السُّلْطَانَ الْعَادِلَ «صَلَاحَ الدِّينِ» - الَّذِي
 قَدْ ذَكَرْنَا سِيرَتَهُ وَمَنَاقِبَهُ - لَوْ كَانَ لَهُ أَغْوَانٌ عَلَى الْحَقِّ لَاسْتَطَاعَ
 أَنْ يُنْقِذَ الْمُسْلِمِينَ بِجَمِيلِ نَظَرِهِ ، وَلَطِيفِ صُنْعِهِ .

٨ - مُكْثِرُ بْنُ عَيْسَى

وَفِي عَشِيِّ يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ الْحَادِي عَشَرَ مِنَ الشَّهْرِ كَانَ انْفِصَالُنَا
 مِنْ «جُدَّة» ، بَعْدَ أَنْ ضَمِنَ الْحُجَّاجُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَثَبَتَتْ
 أَسْمَاؤُهُمْ فِي زِمَامٍ عِنْدَ قَائِدِ «جُدَّة» : «عَلِيٌّ بْنُ مُوَفَّقٍ» ، حَسْبَمَا
 نَفَذَ إِلَيْهِ ذَلِكَ مِنْ سُلْطَانِهِ صَاحِبِ «مَكَّة» : «مُكْثِرُ بْنُ
 عَيْسَى» .

وَهَذَا الرَّجُلُ : «مُكْثِرُ» مِنْ ذُرِّيَةِ «الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ» ، رِضْوَانُ
 اللَّهِ عَلَيْهِمَا ؛ لَكِنَّهُ مِمَّنْ يَعْمَلُ غَيْرَ صَالِحٍ ، فَلَيْسَ مِنْ أَهْلِ
 سَلَفِهِ الْكَرِيمِ .

٩ - مَحَلَّةُ الْقَرِينِ

وَأَسْرَيْنَا تِلْكَ اللَّيْلَةَ إِلَى أَنْ وَصَلْنَا « الْقَرِين » مَعَ طُلُوعِ
الشَّمْسِ . وَهَذَا الْمَوْضِعُ هُوَ مَنْزِلُ الْحَاجِّ وَمَحَطُّ رَحَالِهِمْ ، وَمِنْهُ
يُحْرِمُونَ ، وَبِهِ يُرِيحُونَ الْيَوْمَ الَّذِي يُصْبِحُونَهُ .

* * *

فَإِذَا كَانَ فِي عَشِيَّةٍ ، رَفَعُوا وَأَسْرَوْا لَيْلَتَهُمْ وَصَبَّحُوا الْحَرَمَ
الشَّرِيفَ ، زَادَهُ اللَّهُ تَشْرِيفًا وَتَعْظِيمًا . وَالصَّادِرُونَ مِنَ الْحَجِّ يَنْزِلُونَ
بِهِ أَيْضًا ، وَيُسْرُونَ مِنْهُ إِلَى « جُدَّة » . وَبِهَذَا الْمَوْضِعِ بَشْرٌ عَذْبَةٌ
مَعِينَةٌ (قَرِيبَةُ الْمَاءِ) ، وَالْحَاجُّ - بِسَبَبِهَا - لَا يَحْتَاجُونَ إِلَى تَزَوُّدِ
الْمَاءِ غَيْرَ لَيْلَةٍ إِسْرَائِهِمْ إِلَيْهِ .

فَأَقَمْنَا بَيَاضَ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ ، مُرِيحِينَ بِالْقَرِينِ .

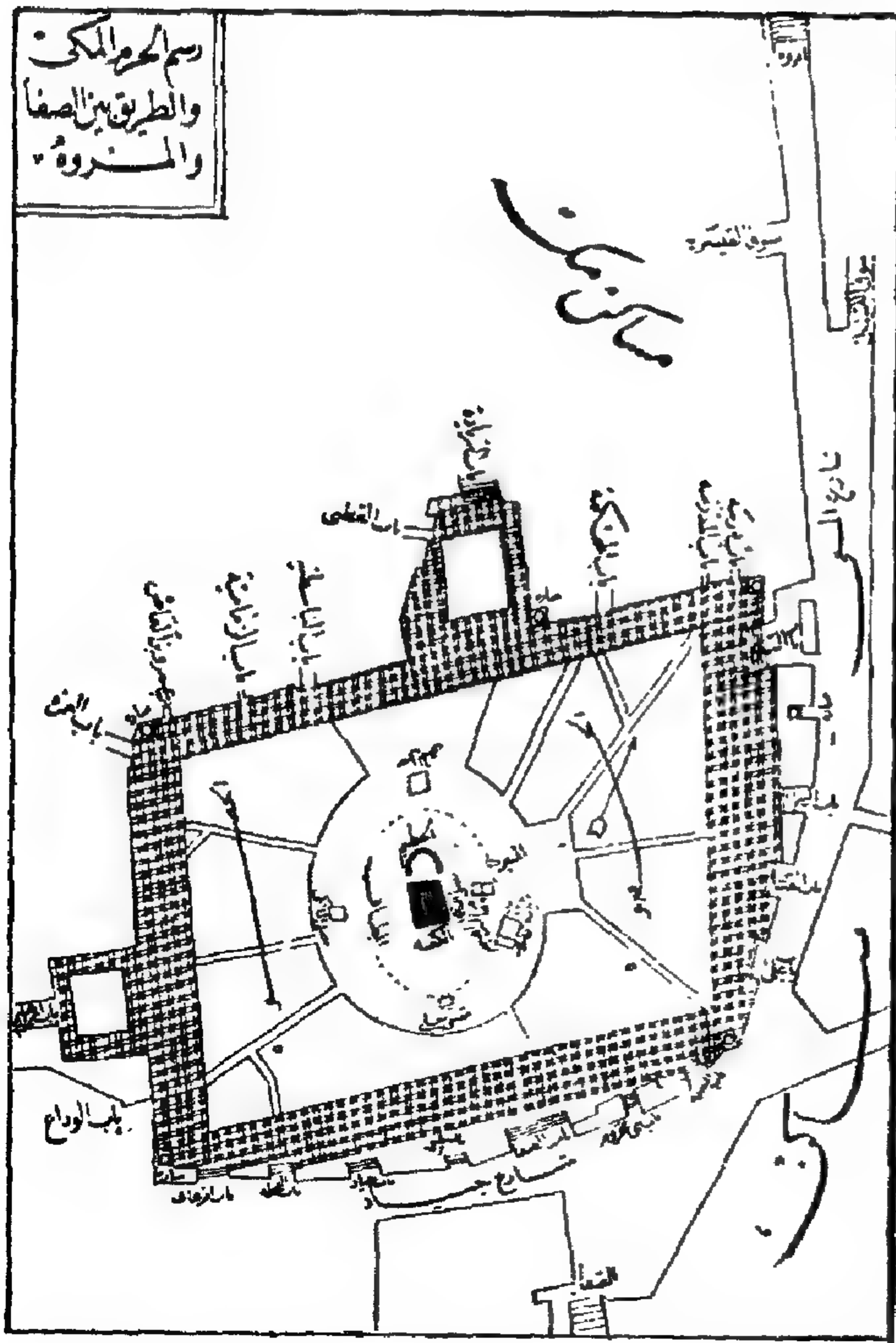
الحَرَمُ الْمَكِّيُّ

١ - مكة المكرمة

فلَمَّا حَانَ وَقْتُ الْعِشِيِّ رُحْنَا مِنْهُ مُخْرِمِينَ بِعُمْرَةٍ ، فَأَسْرَيْنَا لَيْلَتَنَا تِلْكَ ، فَكَانَ وُصُولُنَا مَعَ الْفَجْرِ إِلَى قَرِيبِ الْحَرَمِ . فَتَزَلْنَا مُرْتَقِبِينَ لانتِشَارِ الضَّوئِ ، وَدَخَلْنَا « مَكَّة » - حَرَسَهَا اللَّهُ - عَلَى بَابِ الْعُمْرَةِ - فِي السَّاعَةِ الْأُولَى مِنْ يَوْمِ الْخَمِيسِ الثَّالِثِ عَشَرَ لِرَبِيعِ الْآخِرِ ، وَهُوَ الرَّابِعُ مِنْ شَهْرِ أَغْشَتْ (أَغْطَسَ) . وَكَانَ إِسْرَاؤُنَا تِلْكَ اللَّيْلَةَ وَالْبَدْرُ قَدْ أَلْقَى عَلَى الْبَسِيطَةِ شُعَاعَهُ ، وَاللَّيْلُ قَدْ كَشَفَ عَنَّا قِنَاعَهُ ، وَالْأَصْوَاتُ تَصُكُّ الْآذَانَ ، بِالتَّلْبِيَةِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ ، وَالْأَلْسِنَةُ تَضِجُ بِالدُّعَاءِ ، وَتَبْتَهِلُ إِلَى اللَّهِ بِالرَّغْبَاءِ (الضَّرَاعَةِ) . فَتَارَةٌ تَشْتَدُّ فِي التَّلْبِيَةِ ، وَآوِنَةٌ تَتَضَرَّعُ بِالْأَذْعِيَةِ . فَيَالِهَا لَيْلَةً كَانَتْ فِي الْحُسْنِ بَيْضَةَ الدِّيكِ ، فَهِيَ عَرُوسٌ لِيَالِي الْعُمْرِ .

٢ - حَرَمُ الْكَعْبَةِ

وَهَكَذَا بَلَّغْنَا حَرَمَ اللَّهِ الْعَظِيمِ ، وَمُبَوَّأَ الْخَلِيلِ « إِبْرَاهِيمَ » ،
فَأَلْفَيْنَا الْكَعْبَةَ : الْبَيْتَ الْحَرَامَ ، عَرُوسًا مَجْلُوءَةً مَرْفُوفَةً إِلَى جَنَّةِ
الرَّضْوَانِ ، مُحْفُوفَةً بِوُفُودِ الرَّحْمَنِ . فَطُفْنَا طَوَافَ الْقُدُومِ ، ثُمَّ صَلَّيْنَا



بِالْمَقَامِ الْكَرِيمِ ، وَتَعَلَّقْنَا
بِأُتَارِ الْكَعْبَةِ - عِنْدَ
الْمُلْتَزَمِ - وَهُوَ بَيْنَ
الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ وَالْبَابِ .
وَدَخَلْنَا قُبَّةَ « زَمْزَمَ »
وَشَرَبْنَا مِنْ مَائِهَا . ثُمَّ سَعَيْنَا
بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ ،
ثُمَّ حَلَقْنَا وَأَحْلَلْنَا .
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
كَرَّمَنَا بِالْوِفَادَةِ عَلَيْهِ ،

وَهُوَ حَسْبُنَا وَنِعْمَ الْوَكِيلُ .

وكان نُزُولُنا فِيها بدارِ قَرِيبَةٍ مِنَ الْحَرَمِ ، وَمِنْ بابِ
السُّدَّةِ : أَحَدِ أَبْوابِهِ ، فِي حُجْرَةٍ كَثِيرَةِ الْمَرافِقِ الْمُسْكَنِيَّةِ ،
مُشْرِفَةٍ عَلَى الْحَرَمِ وَعَلَى الْكَعْبَةِ الْمُقَدَّسَةِ .

٣ - أَسْعَدُ الْأَهْلَةِ

اسْتَهْلَ هِلَالُ « جُمَادَى الْأُولَى » وَقَدْ كَمَلَ لَنَا بِمَكَّةَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ
يَوْمًا ، فَهِلَالُ هَذَا الشَّهْرِ أَسْعَدُ هِلَالِ اجْتِلَتْهُ أَبْصَارُنَا ، فِيما سَلَفَ
مِنْ أَعْمَارِنَا . طَلَعَ عَلَيْنَا وَقَدْ تَبَوَّأْنَا مَقْعَدَ الْجِدَارِ الْكَرِيمِ ، وَحَرَمَ
اللَّهِ الْعَظِيمِ ، وَالْقُبَّةَ الَّتِي فِيها مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ ، وَمَبْعَثُ الرَّسُولِ ،
وَمَهْبِطُ الرُّوحِ الْأَمِينِ : « جَبْرِيلَ » بِالْوَحْيِ وَالتَّنْزِيلِ .
فَأَلْهَمَنَا اللَّهُ شُكْرَ هَذِهِ الْمِنَّةِ ، وَعَرَّفَنَا قَدْرَ ما خَصَّنَا بِهِ مِنْ
نِعْمَةٍ ، وَخَتَمَ لَنَا بِالْقَبُولِ ، وَأَجْرَانَا عَلَى كَرِيمِ عَوَائِدِهِ ، مِنْ
الصُّنْعِ الْجَمِيلِ ، وَلَطِيفِ التَّيْسِيرِ وَالتَّسْهِيلِ .

٤ - الأركان الأربعة

البيت المكرم له أربعة أركان ، وهو قريب من التربع .
وأخبرني زعيم الشيبين الذين إليهم سِدانة البيت (خدمته) أنَّ
ارتفاعه في الهواء ، من الصفح (الجانب) الذي يُقابل باب
الصفاء - وهو من الحجر الأسود ، إلى الركن اليماني - تسع
وعشرون ذراعًا ، ومن سائر الجوانب ثمان وعشرون . وأول أركانه
الركن الذي فيه الحجر الأسود ، ومنه ابتداء الطواف ، ويتقهر
الطائف عنه ليمس الحجر جميعه ببدنه ، والبيت المكرم عن
يساره . وأول ما يلقي بعده : الركن العراقي وهو ناظر إلى جهة
الشمال ، ثم الركن الشامي ، وهو ناظر إلى جهة الغرب ، ثم
الركن اليماني وهو ناظر إلى جهة الجنوب ، ثم يعود إلى الركن
الأسود ، وهو ناظر إلى جهة الشرق ، وعند ذلك يتم شوطًا
واحدًا . وباب البيت الكريم في الصفح الذي بين الركن
العراقي وركن الحجر الأسود . وهو قريب من الحجر بعشرة
أشبار .

٥ - الملتزم

وذلك الموضع - الذى بينهما من صفح البيت - يُسمى : « الملتزم » ، وهو موضع استجابة الدعاء . والباب الكريم مرتفع عن الأرض بأحد عشر شبرًا ونصف شبر ، وهو فضة مذهبة ، بديع الصنعة ، رائق الصفة ، يستوقف الأبصار حسنا وخشوعًا ، للمهابة التى كساها الله بيته . وللباب نقارتان من الفضة كبيرتان ، يتعلق عليهما قفل الباب . وهو ناظر للشرق ، وسعته ثمانية أشبار ، وطوله ثلاثة عشر شبرًا ، وغلظ الحائط الذى ينطوى عليه الباب خمسة أشبار .

٦ - داخل الحرم

وداخل البيت الكريم مفروش بالرخام المجزّع (الملوّن) ، وحيطانه كلها رخام مجزّع ، قد قام على ثلاثة أعمدة من الساج مفرطة الطول (والساج خشب أسود متين لا تكاد الأرض تبليه ، وشجره العظيم ينبت فى الهند) ، وبين كل عمود وعمود أربع خطًا . وهى على طول البيت ، متوسطة فيه . فأحد الأعمدة

— وهو أولُّها — يُقَابِلُ نِصْفَ الصَّفْحِ الذي يَحُفُّ به الرُّكْنَانِ
 الْيَمَانِيَّانِ ، وبينه وبين الصَّفْحِ مقدارُ ثلاثِ خُطَّاءِ .
 وَالْعَمُودُ الثَّالِثُ — وهو آخِرُهَا — يُقَابِلُ الصَّفْحَ الذي يَحُفُّ
 به الرُّكْنَانِ الْعِرَاقِيُّ وَالشَّامِيُّ .

ودائِرُ الْبَيْتِ كُلُّهُ — من نِصْفِهِ الْأَعْلَى — مَطْلِيٌّ بِالْفِضَّةِ
 الْمَذْهَبَةِ الشَّخِينَةِ ، يُخَيَّلُ لِلنَّاظِرِ إِلَيْهَا أَنَّهَا صَفِيحَةٌ ذَهَبٌ لِيَغْلِظَهَا .
 وَهِيَ تَحُفُّ بِالْجَوَانِبِ الْأَرْبَعَةِ ، وَتُمْسِكُ نِصْفَ الْجِدَارِ الْأَعْلَى .
 وَسَقْفُ الْبَيْتِ مُجَلَّلٌ بِكِسَاءٍ مِنَ الْحَرِيرِ الْمَلَوَّنِ .

٧ — أَستار الكعبة

وظَاهِرُ الْكَعْبَةِ كُلُّهَا — من الْأَرْبَعَةِ الْجَوَانِبِ — مَكْسُوءٌ بِسُتُورٍ
 مِنَ الْحَرِيرِ الْأَخْضَرِ ، وَسَدَاهَا (خُيُوطُهَا الْمُتَمْتِدَّةُ طَوْلًا) قُطُنٌ . وَفِي
 أَعْلَاهَا رَسْمٌ بِالْحَرِيرِ الْأَحْمَرِ مَكْتُوبٌ فِيهِ الْآيَةُ الْكَرِيمَةُ : « إِنَّ أَوَّلَ
 بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ . فِيهِ آيَاتٌ
 بَيِّنَاتٌ : مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ . وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا ، وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ
 حِجُّ الْبَيْتِ مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا . »

وقد كُتِبَ اسم الإمام « الناصر لدين الله » في سَعَةٍ مِقْدَارُهَا ثَلَاثَةُ أَذْرُعٍ ، يُطِيفُ بِهَا كُلُّهَا .

قد سُكِّلَ فِي هَذِهِ السُّتُورِ مِنَ الصَّنْعَةِ الْغَرِيبَةِ الَّتِي تَرَى فِيهَا أَشْكَالَ مَحَارِيبَ رَاقِئَةٍ ، وَكِتَابَةً مَقْرُوءَةً مَرْسُومَةً بِذِكْرِ اللَّهِ - تَعَالَى - وَبِالدُّعَاءِ لِلنَّاصِرِ الْعَبَّاسِيِّ ، الْأَمْرِ بِإِقَامَتِهَا . وَكُلُّ ذَلِكَ لَا يُخَالِفُ لَوْنَهَا .

٨ - بِدَائِعُ النَّقْشِ

وَعَدَدُ السُّتُورِ - مِنَ الْجَوَانِبِ الْأَرْبَعَةِ - أَرْبَعَةٌ وَثَلَاثُونَ سِتْرًا . وَفِي الصَّفْحَيْنِ الْكَبِيرَيْنِ مِنْهَا ثَمَانِيَّةٌ عَشَرَ ، وَفِي الصَّفْحَيْنِ الصَّغِيرَيْنِ سِتَّةٌ عَشَرَ . وَلَهُ خَمْسَةُ مَضَاوٍ ، لِيَدْخُلَ مِنْهَا الضُّوْءُ . وَعَلَيْهَا زُجَاجٌ عِرَاقِيٌّ بَدِيعُ النَّقْشِ ، أَحَدُهَا فِي وَسْطِ السَّقْفِ . وَمَعَ كُلِّ رُكْنٍ مَضْوًى . وَبَيْنَ الْأَعْمِدَةِ أَقْوَاسٌ مِنَ الْفِضَّةِ عَدَدُهَا ثَلَاثَ عَشْرَةٍ ، وَإِحْدَاهَا مِنْ ذَهَبٍ .

٩ - بَابُ الرَّحْمَةِ

وَأَوَّلُ مَا يَلْقَى الدَّاخِلُ عَلَى الْبَابِ - عَنْ يَسَارِهِ - الرُّكْنُ

الذى خارجة الحَجَرُ الْأَسْوَدُ . وفيه صُنْدُوقَانِ ، فيهما مصاحِفُ .
وقد علاهما في الرُّكْنِ بُوَيَّانِ (بابانِ صغيرانِ) من فِضَّةٍ ،
كأنَّهما طاقانِ مُلَصَّقانِ بزاويةِ الرُّكْنِ . وبينهما وبين الأرضِ
أزِيدٌ من قامَةٍ . وعن يمينه الرُّكْنُ العراقيُّ . وفيه بابٌ يُسَمَّى بِـ «بابِ
الرَّحْمَةِ» ، يُصْعَدُ منه إلى سَطْحِ البيتِ المُكْرَمِ .

١٠ - مَقَامُ «إِبْرَاهِيمَ»

وقد قام قَبْرُ مُتَّصِلٌ بِأَعْلَى سَطْحِ الْبَيْتِ ، داخلَه الْأَدْرَاجُ ،
وفي أولِهِ البيتُ الْمُحْتَوَى عَلَى الْمَقَامِ الْكَرِيمِ . وفي سَعَةِ صَفْحَيْهِ
قامتانِ . وهو مُحْتَوٍ عَلَى الرُّكْنِ العراقيِّ بِنِصْفَيْنِ مِنْ كُلِّ صَفْحٍ .
وَأَكْثَرُ هَذَا الْقَبْرِ مَكْسُوءٌ بِثَوْبٍ مِنَ الْحَرِيرِ الْمَلَوَّنِ ، كأنَّه قد
لُفَّ فِيهِ ثُمَّ وُضِعَ . وهذا الْمَقَامُ الْكَرِيمُ الَّذِي دَاخَلَ هَذَا الْقَبْرُ
هو مَقَامُ «إِبْرَاهِيمَ» (عليه السلام) . وهو حَجَرٌ مُغَشَّى بِالْفِضَّةِ ، وارتفاعه
مقدارُ ثَلَاثَةِ أَشْبَارٍ ، وَسَعَتُهُ مِقْدَارُ شِبْرَيْنِ ، وَأَعْلَاهُ أَوْسَعُ مِنْ
أَسْفَلِهِ . فكأنَّه - وله التَّنْزِيهُ وَالْمَثَلُ الْأَعْلَى - كَانُونٌ فَخَّارٍ كَبِيرٌ ،
أَوْسَطُهُ يَضِيقُ عَنْ أَسْفَلِهِ وَعَنْ أَعْلَاهُ . وَلِمُعَايِنَةِ الْبَيْتِ الْكَرِيمِ .

هَوْلٌ يُذْهِلُ النُّفُوسَ ، وَيُطِيشُ الْأَفئِدَةَ وَالْعُقُولَ ، فَلَا تُبْصِرُ إِلَّا
لَحْظَاتٍ خَاشِعَةً ، وَمَدَامَعٍ بَاكِيةً ، وَاللِّسَنَةَ - إِلَى اللَّهِ - ضَارِعَةً
دَاعِيَةً .

* * *

وَمَوْضِعُ الْمَقَامِ الْكَرِيمِ هُوَ الَّذِي يُصَلِّيْ خَلْفَهُ ، يُقَابِلُ
مَا بَيْنَ الْبَابِ الْكَرِيمِ وَالرُّكْنِ الْعِرَاقِيِّ . وَهُوَ إِلَى الْبَابِ أَمِيلٌ
بِكَثِيرٍ . وَعَلَيْهِ قُبَّةٌ خَشَبٌ - فِي مَقْدَارِ الْقَامَةِ أَوْ أَزِيدُ - مَرْكَنَةٌ ،
بَدِيعَةُ النَّقْشِ . سَعْتُهَا - مِنْ رُكْنِهَا الْوَاحِدِ إِلَى الثَّانِي - أَرْبَعَةٌ
أَشْبَارٌ . وَقَدْ نُصِبَتْ عَلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي كَانَ فِيهِ الْمَقَامُ . وَحَوْلَهُ
تَكْفِيفٌ (إِطَارٌ) مِنْ حِجَارَةٍ عَلَى حَرْفٍ كَالْحَوْضِ الْمُسْتَطِيلِ ،
فِي ارْتِفَاعِهِ نَحْوُ شِبْرٍ ، وَطَوْلِهِ خَمْسُ خُطَا ، وَعَرْضُهُ ثَلَاثُ خُطَا .

١١ - مَكَانُ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ

وَمِنْ الرُّكْنِ الَّذِي فِيهِ الْحَجَرُ الْأَسْوَدُ إِلَى الرُّكْنِ الْعِرَاقِيِّ
أَرْبَعَةٌ وَخَمْسُونَ شِبْرًا . وَمِنْ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ إِلَى الْأَرْضِ سِتَّةٌ

أشبار . فالطويل يتطاطى له ، والقصير يتطاوُلُ إليه .

١٢ - مَوْضِعُ الطَّوَافِ

أَمَّا مِنَ الْخَارِجِ ، فَمِنْ الرُّكْنِ الْأَسْوَدِ إِلَى الرُّكْنِ الْعِرَاقِيِّ
أَرْبَعُونَ خُطْوَةً ، وَهِيَ مِائَةٌ وَعِشْرُونَ شِبْرًا . وَمَنْ ثَمَّ يَكُونُ الطَّوَافُ .
وَمَوْضِعُ الطَّوَافِ مَفْرُوشٌ بِحِجَارَةٍ مَبْسُوطَةٍ ، كَأَنَّهَا الرُّخَامُ
حُسْنًا . مِنْهَا سَوْدٌ وَسُمْرٌ وَبَيْضٌ ، قَدْ أُلْصِقَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ .
وَسَائِرُ الْحَرَمِ - مَعَ الْبَلَاطَاتِ كُلِّهَا - مَفْرُوشٌ بِرَمَلٍ أَبْيَضٍ .
وَطَوَافُ النِّسَاءِ فِي آخِرِ الْحِجَارَةِ الْمَفْرُوشَةِ .

١٣ - نَفَائِسُ الصَّنْعَةِ

وَدَوْرُ الْجِدَارِ رُخَامٌ كُلُّهُ مُجَزَّعٌ بِدِيْعٍ الْإِلْصَاقِ ، وَفِيهِ قُضْبَانٌ
صُفْرٌ مُذَهَّبٌ ، وَوُضِعَ مِنْهَا فِي صَفْحِهِ أَشْكَالٌ شِطْرَنْجِيَّةٌ مُتَدَاخِلَةٌ
بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ، وَهَيْئَاتُ مُحَارِيبٍ ، فَإِذَا ضَرَبَتِ الشَّمْسُ فِيهَا
لَا حَ لَهَا بِصَيِّضٍ وَلَا لَأْلَاءٍ يُخَيِّلُ لِلنَّازِلِ إِلَيْهَا أَنَّهَا ذَهَبٌ يَرْتَمِي
بِالْأَبْصَارِ شُعَاعَهُ .

وداخل الحجر بلاط واسع ينعطف عليه الحجر كأنه ثلثا دائرة . وهو مفروش بالرخام المجزّع المقطّع في دور الكف إلى دور الدينار إلى ما فوق ذلك ، ثم ألصق بانتظام بديع ، وتأليف معجز الصّنع ، غريب الإتقان ، رائق التّرصيع والتّجزيع ، رائع التركيب والرّصف ، يُبصر الناظر فيه من التّعاريج والتّقاطيع والخواتيم والأشكال الشّطرنجيّة وسواها - على اختلاف أنواعها وصفاتها - ما يُقيّد بصره حسنا . فكأنه يُجيلة في أزهار مفروشة مُختلفات الألوان . إلى محاريب قد انعطف عليها الرّخام انعطاف القسيّ (الأقواس) ، وداخلها هذه الأشكال الموصوفة والصنائع المذكورة .

١٤ - أثر الخليفة « الناصر »

وبإزائها رُخامتان مُتصلتان بجدار الحجر ، أحدث الصانع فيهما ، من التّوريق الرّفيق ، والتّشجير والتّقضيّب ، ما لا يُحدثه الحاذق الصّنع اليدين في الورق قطعاً بالجلّمين (والجلّمان : آلة كالْمِقَصّ) . فمراهما عجب . أمر بصنعتيهما على هذه الصّفة إمام المشرق « أبو العباس أحمد الناصر » . وفي وسط « الحجر » (وهو : ما حول

الكعبة) رُخامةٌ قد نَقِشتْ أبداعَ نَقْشٍ وَحَفَّتْ بِهَا طُرَّةٌ مَزْخَرَفَةٌ
عَجِيبَةٌ مَكْتُوبٌ فِيهَا :

« مِمَّا أَمَرَ بِعَمَلِهِ عَبْدُ اللَّهِ وَخَلِيفَتُهُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ النَّاصِرُ
لِلدِّينِ اللَّهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ ، وَذَلِكَ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَسَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ . »

١٥ - قَبْرُ « إِسْمَاعِيلِ »

وَفِي صَحْنِ الْحِجْرِ بِمَقَرَبَةٍ مِنْ جِدَارِ الْبَيْتِ الْكَرِيمِ قَبْرُ
« إِسْمَاعِيلِ » . وَعَلَامَتُهُ رُخَامَةٌ خَضِرَاءُ مُسْتَطِيلَةٌ قَلِيلًا شَكْلَ مِحْرَابٍ ،
تَتَّصِلُ بِهَا رُخَامَةٌ خَضِرَاءُ مُسْتَدِيرَةٌ . وَكِلْتَاهُمَا غَرِيبَةٌ الْمَنْظَرِ ،
فِيهِمَا نُكْتٌ تَنْفَتِحُ عَنْ لَوْنِهَا إِلَى الصُّفْرِ قَلِيلًا كَأَنَّهَا تَجْزِيعٌ ،
وَهِيَ أَشْبَهُ الْأَشْيَاءِ بِالنُّكْتِ الَّتِي تَبْقَى فِي الْبُوتَقَةِ مِنْ حَلٍّ
الذَّهَبِ فِيهَا .

وإلى جانبه - مِمَّا يَلِي الرُّكْنَ الْعِرَاقِي - قَبْرُ أُمِّهِ : « هَاجِرَةٌ »
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، وَعَلَامَتُهُ رُخَامَةٌ خَضِرَاءُ ، سَعَتُهَا مَقْدَارُ شِبْرِ وَنُصْفِ
شِبْرِ . وَقَدْ اخْتَوَى الْقَبْرَانِ جَسَدَيْنِ مُكْرَمَيْنِ نَوَّرَهُمَا اللَّهُ . وَبَيْنَ
الْقَبْرَيْنِ سَبْعَةُ أَشْبَارٍ .

١٦ - بشر « زمزم »

وَقُبَّةُ بَشْرِ « زَمْزَمَ » تُقَابِلُ الرُّكْنَ الْأَسْوَدَ . وَتَنُورُ الْبَشْرِ الْمُبَارَكَةِ
 (فَمُهَا) فِي وَسْطِ الْقُبَّةِ . وَعُمُقُهَا إِحْدَى عَشْرَةَ قَامَةً حَسْبَمَا
 ذَرَعْنَاهُ . وَعُمُقُ الْمَاءِ سَبْعُ قَامَاتٍ عَلَى مَا يُذَكَّرُ . وَبَابُ الْقُبَّةِ
 نَاطِرٌ إِلَى الشَّرْقِ . وَتَلِي قُبَّةَ بَشْرِ « زَمْزَمَ » مِنْ وَرَائِهَا قُبَّةُ الشَّرَابِ ،
 وَهِيَ الْمَنْسُوبَةُ لِلْعَبَّاسِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَالْقُبَّةُ الْعَبَّاسِيَّةُ كَانَتْ سِقَايَةَ
 الْحَاجِّ ، وَهِيَ حَتَّى الْآنَ يُبَرَّدُ فِيهَا مَاءُ « زَمْزَمَ » وَيُخْرَجُ - مَعَ اللَّيْلِ -
 لِسَقْيِ الْحَاجِّ فِي قِلَالٍ يُسَمُّونَهَا الدَّوَارِقَ ، كُلُّ دَوْرَقٍ مِنْهَا ذُو
 مِقْبَضٍ وَاحِدٍ .

وَتَنُورُ بَشْرِ « زَمْزَمَ » مِنْ رُخَامٍ قَدْ أُلْصِقَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ إِيصَاقًا
 لَا تُحِيلُهُ الْأَيَّامُ ، وَأُفْرِغَ فِي أَثْنَائِهِ الرَّصَاصُ . وَكَذَلِكَ دَاخِلَ التَّنُورِ .
 وَحَفَّتْ بِهِ مِنْ أَعْمِدَةِ الرَّصَاصِ الْمُلَصَّقَةِ بِهِ - إِبْلَاغًا فِي قُوَّةِ
 لَزْهِ وَرَصِّهِ - اثْنَانِ وَثَلَاثُونَ عَمُودًا قَدْ خَرَجَتْ لَهَا رُءُوسٌ قَابِضَةٌ
 عَلَى حَافَةِ الْبَشْرِ ، دَائِرَةٌ بِالتَّنُورِ كُلِّهِ .

وَقَدْ اسْتَدَارَتْ بِدَاخِلِ الْقُبَّةِ سِقَايَةٌ سَعَتْهَا شِبْرٌ ، وَعُمُقُهَا نَحْوُ شِبْرَيْنِ ، وَارْتِفَاعُهَا عَنِ الْأَرْضِ خَمْسَةُ أَشْبَارٍ ، تُمَلَأُ مَاءً لِلْوُضُوءِ . وَحَوْلَهَا مِصْطَبَةٌ دَائِرَةٌ ، يَرْتَفِعُ النَّاسُ إِلَيْهَا ، وَيَتَوَضَّئُونَ عَلَيْهَا .

١٧ - اسْتِلَامُ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ

وَالْحَجَرُ الْأَسْوَدُ الْمُبَارَكُ مُلَصَّقٌ فِي الرُّكْنِ النَّاطِرِ إِلَى جِهَةِ الْمَشْرِقِ ، وَلَا يُدْرَى قَدْرُ مَا دَخَلَ فِي الرُّكْنِ . وَقِيلَ : إِنَّهُ دَاخِلٌ فِي الْجِدَارِ بِمَقْدَارِ ذِرَاعَيْنِ . وَسَعَتْهُ ثَلَاثَا شِبْرٍ ، وَطُولُهُ شِبْرٌ وَعُقْدٌ . وَفِيهِ أَرْبَعُ قِطَعٍ مُلَصَّقَةٌ . وَقَدْ شُدَّتْ جَوَانِبُهُ بِصَفِيحَةٍ فِضَّةٍ ، يَلُوحُ بِصَبْصَبٍ بَيَاضِهَا عَلَى بَصِيبِ سَوَادِ الْحَجَرِ وَرَوْنَقِهِ الصَّقِيلِ . فَيُبْصِرُ الرَّائِي - مِنْ ذَلِكَ - مَنْظَرًا عَجِيبًا ، هُوَ قَيْدُ الْأَبْصَارِ . وَلِلْحَجَرِ عِنْدَ تَقْبِيلِهِ لُذُونَةٌ يَتَنَعَّمُ بِهَا الْفَمُ ، حَتَّى يَوَدَّ اللَّائِمُ أَلَّا يُقْلِعَ فَمُهُ عَنْهُ ، وَذَلِكَ مِنْ خَوَاصِّ الْعِنَايَةِ الْإِلَهِيَّةِ . نَفَعَنَا اللَّهُ بِاسْتِلَامِهِ وَمُصَافَحَتِهِ ، وَأَوْفَدَ عَلَيْهِ كُلَّ شَيْءٍ إِلَيْهِ .

١٨ - سَعَةُ الْحَرَمِ

وَالْمَسْجِدُ الْحَرَامُ يُطِيفُ بِهِ ثَلَاثُ بِلَاطَاتٍ عَلَى ثَلَاثِ سَوَارٍ مِنَ الرُّخَامِ مُنْتَظِمَةً كَأَنَّهَا بِلَاطٌ وَاحِدٌ . ذَرَعُهَا فِي الطُّولِ أَرْبَعُمِائَةٍ ذِرَاعٍ ، وَفِي الْعَرْضِ ثَلَاثُمِائَةٍ ذِرَاعٍ . وَمَا بَيْنَ الْبِلَاطَاتِ فَضَاءٌ كَبِيرٌ . وَكَانَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ (ﷺ) صَغِيرًا . وَقَبَّةٌ « زَمْرَم » خَارِجَةٌ عَنْهُ .

١٩ - كَعْبَةُ الْبَيْتِ

وَفِي مُقَابِلَةِ الرُّكْنِ الشَّامِيِّ رَأْسُ سَارِيَةٍ ثَابِتَةٍ فِي الْأَرْضِ ، مِنْهَا كَانَ حَدُّ الْحَرَمِ أَوَّلًا . وَبَيْنَ رَأْسِ السَّارِيَةِ وَبَيْنَ الرُّكْنِ الشَّامِيِّ اثْنَتَانِ وَعِشْرُونَ خُطْوَةً ، وَالْكَعْبَةُ فِي وَسْطِ الْحَرَمِ عَلَى اسْتَوَاءٍ مِنَ الْجَوَانِبِ الْأَرْبَعَةِ ، مَا بَيْنَ الشَّرْقِ وَالْجَنُوبِ وَالشَّمَالِ وَالْغَرْبِ .

٢٠ - أَعْمِدَةُ الْحَرَمِ

وَعَدَدُ سَوَارِيهِ الرُّخَامِيَّةِ الَّتِي عَدَدْتُهَا بِنَفْسِي أَرْبَعُمِائَةٍ سَارِيَةٍ وَلِإِخْدَى وَسَبْعُونَ سَارِيَةً ، حَاشَى الْمَصْنُوعَةِ مِنَ الْجِصِّ الَّتِي مِنْهَا فِي

دارِ النَّدْوَةِ - وَكَانَتْ قَدْ زِيدَتْ فِي الْحَرَمِ - وَهِيَ دَاخِلَةٌ فِي
البَلَاطِ الْآخِذِ مِنَ الْغَرْبِ إِلَى الشَّمَالِ .

٢١ - معاهد التعليم

وَيَقَابِلُهَا الْمَقَامُ مَعَ الرُّكْنِ الْعِرَاقِيِّ . وَفَضَاوُهَا مُتَّسِعٌ يُدْخَلُ
مِنَ الْبَلَاطِ إِلَيْهِ . وَيَتَّصِلُ بِجِدَارِ هَذَا الْبَلَاطِ كُلُّ مَصَاطِبُ
تَحْتَ قِيسِي حَنَايَا (وَهِيَ : أَبْنِيَّةٌ مُنْحَنِيَّةٌ كَالْأَقْوَاسِ) .
وَفِيهَا يَجْلِسُ النَّسَاحُونَ وَالْمُقَرَّرُونَ وَبَعْضُ أَهْلِ صَنْعَةِ الْخِيَاطَةِ .
وَالْحَرَمُ مُخَدَّقٌ بِحَلَقَاتِ الْمُدَرِّسِينَ وَأَهْلِ الْعِلْمِ .

٢٢ - أثر الخليفة « أبي جعفر »

وَالْمَهْدِيُّ « مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ » الْعَبَّاسِيُّ فِي
تَوْسِعَةِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ، وَالتَّائِقِ فِي بَنَائِهِ ، آثَارٌ كَرِيمَةٌ .
وَوُجِدَتْ فِي الْجِهَةِ - الَّتِي مِنَ الْغَرْبِ إِلَى الشَّمَالِ - مَكْتُوبًا فِي أَعْلَى
جِدَارِ الْبَلَاطِ : « أَمَرَ عَبْدُ اللَّهِ مُحَمَّدُ الْمَهْدِيُّ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ - أَصْلَحَهُ

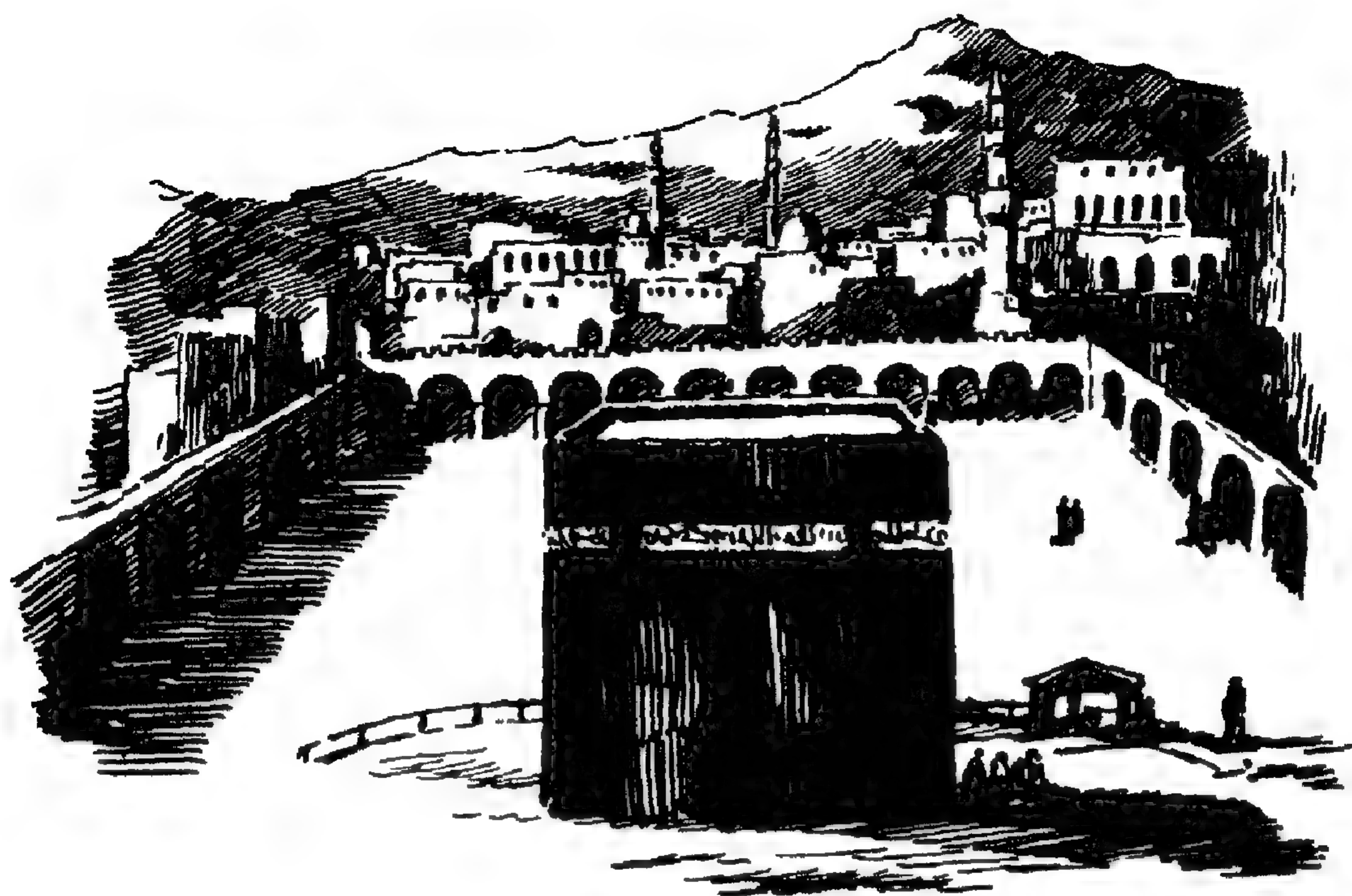
الله - بتوسعة المسجد الحرام ، لحاج بيت الله وعماره ، في سنة
سبع وستين ومائة . »

٢٣ - طائفة من النقوش

وفي باب الكعبة المقدسة نقش بالذهب ، رائق الخط ،
طويل الحروف ، غليظها . ويكتنف البابين الكريمين عضادة
غليظة من الفضة المذهبة البديعة النقش ، تصعد إلى العتبة
المباركة ، وتشرف عليها ، وتستدير بجانبى البابين .
ويعرض أيضا بين البابين - عند إغلاقهما - شبه العضادة
الكبيرة من الفضة المذهبة ، هي بطول البابين ، متصلة بالواحد
منهما الذي عن يسار الداخل إلى البيت .

٢٤ - كسوة الكعبة

وكسوة الكعبة المقدسة من الحرير الأخضر - حسبما
ذكرناه - وهي أربع وثلاثون شقة ، في الصفح الذي بين الركن
اليماني والشامي منها تسع . وفي الصفح الذي يقابله بين الركن



الأسود والعراق تسعٌ أيضًا . وفي الصفح بين العراقى والشامى ثمان ،
وفي الصفح بين اليمانى والأسود ثمان أيضًا ، قد وُصِلَتْ كُلُّهَا ،
فجاءت كأنها سِتْرٌ واحدٌ يعمُّ الجَوَانِبَ الأربعة .

وقد أحاطَ بها - من أسفلِها - تكيف (إطارٌ) مَبْنِىٌّ بالجِصِّ . فى
ارتفاعه أزيدُ من شبرٍ . وفى سَعْتِهِ شِبرانٍ ، أو أزيدُ قليلًا . فى داخلِهِ
خَشَبٌ غيرُ ظاهرٍ . وقد سُمِّرَتْ فِيهِ أوتادُ حديدٍ ، فى رُءُوسِهَا حَلَقَاتُ
حديدٍ ظاهرةٌ ، قد أُدْخِلَ فِيهَا مَرَسٌ (حَبْلٌ) من القَنِبِ ، غليظٌ .
مَفْتُولٌ . واستدارَ بالجَوَانِبِ الأربعة ، بعد أن وُضِعَ فى أَدْيَالِ

السُّتُورِ مَعْقِدُ ، وَأَدْخَلَ فِيهَا ذَلِكَ الْحَبْلُ ، وَخِيطَ عَلَيْهِ بِخُيُوطٍ
 مِنَ الْقُطْنِ الْمَفْتُولَةِ الْوَثِيقَةِ . وَمُجْتَمِعُ السُّتُورِ فِي الْأَرْضِ كَانَ الْأَرْبَعَةَ
 مَخِيطُ إِلَى أَزِيدَ مِنْ قَامَةِ ، ثُمَّ مِنْهَا إِلَى أَغْلَاهَا تَتَّصِلُ بِعُرٍّ مِنْ
 حَدِيدٍ ، تُدْخَلُ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ . وَاسْتَدَارَ أَيْضًا بِأَغْلَاهَا - عَلَى
 جَوَانِبِ السَّطْحِ - تَكْفِيفٌ ثَانٍ ، وَضِعَتْ فِيهِ أَعَالِي السُّتُورِ فِي
 حَلَقَاتِ حَدِيدٍ عَلَى تِلْكَ الصِّفَةِ الْمَذْكُورَةِ . فَجَاءَتْ الْكُسُوءَةُ الْمُبَارَكَةُ
 مَخِيطَةً الْأَعْلَى وَالْأَسْفَلَ ، وَثِيقَةً الْأَزْرَارِ ، لَا تُخْلَعُ إِلَّا مِنْ عَامٍ
 إِلَى عَامٍ عِنْدَ تَجْدِيدِهَا .

فَسُبْحَانَ مَنْ خَلَدَ لَهَا الشَّرَفَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ .

٢٥ - سَدَنَةُ الْبَيْتِ

وَبَابُ الْكَعْبَةِ الْكَرِيمِ يُفْتَحُ كُلَّ يَوْمٍ اثْنَيْنِ وَيَوْمَ جُمُعَةٍ ،
 إِلَّا فِي رَجَبٍ ، فَإِنَّهُ يُفْتَحُ فِي كُلِّ يَوْمٍ ، وَفَتْحُهُ أَوَّلَ بُزُوغِ
 الشَّمْسِ .

يُقْبَلُ سَدَنَةُ الْبَيْتِ (خُدَّامُهُ) الشَّيْبِيُّونَ ، فَيُبَادِرُ مِنْهُمْ مَنْ
 يَنْقُلُ كُرْسِيًّا كَبِيرًا شَبَهَ الْمِنْبَرَ الْوَاسِعِ ، لَهُ تِسْعَةُ أَدْرَاجٍ مُسْتَطِيلَةٍ

قد وُضعت له قوائمٌ من الخشبِ مُتطامِنَةٌ (مُنخَفِضَةٌ) مع الأرض ، لها أربعُ بَكَراتٍ كِبَارٌ ، مُصَفَّحَةٌ بالحديدِ لِمُبَاشَرَتِهَا الأرضَ . يَجْرِي الكُرْسِيُّ عليها حتى يَصِلَ إلى البيتِ الكَرِيمِ ، فيَقَعُ دَرَجُهُ الأعلى مُتَّصِلًا بِالْعَتَبَةِ الْمُبَارَكَةِ من الباب . فَيَصْعَدُ زَعِيمُ الشَّيْبِيِّينَ إليه ، وهو كَهْلٌ جَمِيلٌ الهَيْئَةِ وَالشَّارَةِ ، وَبِيَدِهِ مِفْتَاحُ الْقُفْلِ الْمُبَارَكِ . ومعه من السَّدَنَةِ من يُمَسِكُ في يَدِهِ سِتْرًا أَسْوَدَ يَمُدُّ يَدِيهِ بِهِ أَمَامَ البابِ ، خِلَالَ مَا يَفْتَحُهُ الزَّعِيمُ الشَّيْبِيُّ . فَإِذَا فَتَحَ الْقُفْلَ دَخَلَ الْبَيْتَ وَحْدَهُ وَسَدَّ الْبَابَ خَلْفَهُ وَأَقَامَ قَدْرَ مَا يَرَكُعُ رَكَعَتَيْنِ . ثُمَّ يَدْخُلُ الشَّيْبِيُّونَ ، وَيَسُدُّونَ الْبَابَ أَيْضًا ، ثُمَّ يُفْتَحُ الْبَابُ وَيُبَادِرُ النَّاسُ بِالْدُّخُولِ .

وَفِي أَثْنَاءِ مُحَاوَلَةِ فَتْحِ الْبَابِ الْكَرِيمِ يَقِفُ النَّاسُ مُسْتَقْبِلِينَ إِيَّاهُ بِأَبْصَارٍ خَاشِعَةٍ ، وَأَيْدٍ مَبْسُوطَةٍ إِلَى اللَّهِ ضَارِعَةٍ . فَإِذَا انْفَتَحَ الْبَابُ كَبَّرَ النَّاسُ وَعَلَا ضَجِيجُهُمْ ، وَنَادَوْا بِاللِّسَانِ مُسْتَهْلَةً صَائِحَةً : « اللَّهُمَّ افْتَحْ لَنَا أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ وَمَغْفِرَتِكَ ، يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ » . ثُمَّ دَخَلُوا بِسَلَامٍ آمِنِينَ .

٢٦ - مُصَلَّى النَّبِيِّ

وفى الصَّفْحِ (الجانب) الْمُقَابِلِ لِلدَّاخِلِ فى الْحَرَمِ - الذى هو من الرُّكْنِ اليمانيِّ إلى الرُّكْنِ الشاميِّ - خَمْسُ رُخَامَاتٍ مُنْتَصِبَاتٍ طُولًا كَأَنَّهَا أَبْوَابٌ ، تَنْتَهى إلى مِقْدَارِ خَمْسَةِ أَشْبَارٍ من الأَرْضِ ، وكلُّ واحدةٍ منها نحوُ القامةِ . الثلاثُ منها حُمْرٌ وَالْإِثْنَتَانِ خَضِرَاوَانِ . فى كُلِّ واحدةٍ منها تَجْزِيعُ بِياضٍ لَمْ يَرِ أَحْسَنُ مَنَظَرًا مِنْهُ ، كَأَنَّهُ فِيهَا تَنْقِيطٌ . فَتَتَّصِلُ الْحُمْرَاءُ بِالرُّكْنِ اليمانيِّ ، ثُمَّ تَلِيهَا الْخَضِرَاءُ بِخَمْسَةِ أَشْبَارٍ ، وَالْمَوْضِعُ الذى يُقَابِلُهَا مُتَقَهِّقَرًا عَنْهَا بِثَلَاثَةِ أَذْرُعٍ هو مُصَلَّى النَّبِيِّ (ﷺ) ، فَيَزْدَحِمُ النَّاسُ عَلَى الصَّلَاةِ فِيهِ تَبَرُّكًا بِهِ .

٢٧ - بدائع الرُّخَامِ

وَيَتَّصِلُ بين الرُّخَامَاتِ الْمُلَوَّنَةِ رُخَامٌ أَبْيَضٌ صَافٍ اللَّوْنِ نَاصِعُ الْبَيَاضِ ، قد أَحْدَثَ اللهُ عِزًّا وَجَلًّا فى أَصْلِ خِلْقَتِهِ أَشْكَالًا غَرِيبَةً مَائِلَةً إلى الزُّرْقَةِ مُشَجَّرَةً مُغْصَنَةً . وفى التى تَلِيهَا مِثْلُ ذَلِكَ

بِعَيْنِهِ مِنَ الْأَشْكَالِ كَأَنَّهَا مَقْسُومَةٌ . فَلَوْ انْطَبَقَتَا لَعَادَ كُلُّ شَكْلٍ يُصَافِحُ شَكْلَهُ . فَكُلُّ وَاحِدَةٍ شِقَّةُ الْأُخْرَى - لَا مَحَالَةَ - عِنْدَ مَا نُشِرَتْ انْشَقَّتْ عَلَى تِلْكَ الْأَشْكَالِ ، فَوُضِعَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ بِإِزَاءِ أُخْتِهَا .

وَالْفَاصِلُ مِنْهَا - بَيْنَ كُلِّ خَضِرَاءَ وَحُمْرَاءَ - رُخَامَتَانِ ، سَعَتُهُمَا خَمْسَةُ أَشْبَارٍ . وَالْأَشْكَالُ فِيهَا تَخْتَلِفُ هَيْئَاتُهَا . وَكُلُّ أُخْتٍ مِنْهَا بِإِزَاءِ أُخْتِهَا . وَقَدْ شَدَّتْ جَوَانِبَ هَذِهِ الرُّخَامَاتِ تَكَافِيفُ (إِطَارَاتٌ) ، غَلِظُهَا قَدْرُ إِصْبَعَيْنِ مِنَ الرُّخَامِ الْمُجَزَّعِ ، مِنَ الْأَخْضَرِ وَالْأَحْمَرِ الْمُنْقَطَيْنِ ، وَالْأَبْيَضِ ذِي الْخِيلَانِ (جَمْعُ خَالٍ ، وَهِيَ : النُّقْطَةُ السُّودَاءُ) ، كَأَنَّهَا أَنْابِيبُ مَخْرُوطَةٌ يَحَارُ الْوَهْمُ فِيهَا .

٢٨ - خطيب الحرم

وَبِإِزَاءِ الْمَقَامِ الْكَرِيمِ تَرَى مِنْبَرَ الْخَطِيبِ ، وَهُوَ عَلَى بَكَرَاتٍ أَرْبَعٍ ، لَيْسَ هَلْ تَخْرِيكُهُ عَلَيْهَا مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ . فَإِذَا كَانَ يَوْمُ الْجُمُعَةِ ، وَقَرُبَ وَقْتُ الصَّلَاةِ ، ضُمَّ الْمِنْبَرُ إِلَى صَفْحِ الْكَعْبَةِ الَّذِي يُقَابِلُ الْمَقَامَ - وَهُوَ بَيْنَ الرُّكْنِ الْأَسْوَدِ وَالْعِرَاقِيِّ -

فِيُسْنَدُ الْمِنْبَرِ إِلَيْهِ . ثُمَّ يُقْبَلُ الْخَطِيبُ دَاخِلًا عَلَى بَابِ النَّبِيِّ
 (ﷺ) ، وَهُوَ يُقَابِلُ الْمَقَامَ ، لَا بِسَا ثَوْبَ سَوَادٍ مَرْسُومًا بِذَهَبٍ ،
 وَمُتَعَمَّمًا بِعِمَامَةٍ سَوْدَاءَ مَرْسُومَةٍ أَيْضًا ، وَعَلَيْهِ طِيلَسَانٌ رَقِيقٌ .
 كُلُّ ذَلِكَ مِنْ أَكْسِيَةِ الْخَلِيفَةِ الَّتِي يُرْسَلُهَا إِلَى خُطَبَاءِ بِلَادِهِ . يَرْفُلُ
 فِيهَا وَعَلَيْهِ السَّكِينَةُ وَالْوَقَارُ ، يَتَهَادَى رُويْدًا بَيْنَ رَايَتَيْنِ سَوْدَاوَيْنِ
 يُمَسِكُهُمَا رَجُلَانِ مِنْ قَوْمَةِ الْمُؤَدِّينَ (الوَاقِفِينَ لِلْأَذَانِ) ، وَبَيْنَ
 يَدَيْهِ - سَاعِيًا - أَحَدُ الْقَوْمَةِ ، وَفِي يَدِهِ عُودٌ مَخْرُوطٌ أَحْمَرٌ ،
 قَدْ رُبِطَ فِي رَأْسِهِ حَبْلٌ - مِنَ الْجِلْدِ الْمَدْبُوعِ الْمَفْتُولِ - رَقِيقٌ
 طَوِيلٌ ، فِي طَرَفِهِ عَذْبَةٌ صَغِيرَةٌ يَنْفُضُهَا بِيَدِهِ فِي الْهَوَاءِ نَفْضًا ،
 فَتَأْتِي بِصَوْتٍ عَالٍ ، يُسْمَعُ مِنْ دَاخِلِ الْحَرَمِ وَخَارِجِهِ ، كَأَنَّهُ
 إِذْ بَوَّصُولِ الْخَطِيبِ . وَلَا يَزَالُ فِي نَفْضِهَا إِلَى أَنْ يَقْرُبَ مِنَ
 الْمِنْبَرِ ، وَيُسَمُّونَهَا الْفَرَقَّةَ .

٢٩ - مَقَدِّمَاتُ الْخُطْبَةِ

فَإِذَا قَرُبَ الْخَطِيبُ مِنَ الْمِنْبَرِ ، عَرَّجَ إِلَى الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ
 فَقَبَّلَهُ ، وَدَعَا عِنْدَهُ ، ثُمَّ سَعَى إِلَى الْمِنْبَرِ ، وَالْمُؤَدِّنُ الْزَّمَزَمِيُّ

رئيس المؤذنين بالحرم الشريف ساعياً أمامه ، لابساً ثياب السواد أيضاً ، وعلى عاتقه السيف يمسكه بيده دون تقلد له . فعند صعوده - في أول درجة - قلده المؤذن السيف ، ثم ضرب بنغلة سيفه (حديدة في أسفل الجراب) ، ضربة أسمع بها الحاضرين ، ثم في الثانية ، ثم في الثالثة . فإذا انتهى إلى الدرجة العليا ضرب ضربة رابعة ، ووقف داعياً - مستقبل الكعبة - بدعاء خفي ، ثم التفت - يمنة ويسرة - وقال : « السلام عليكم ورحمة الله وبركاته » ، فيرد الناس عليه السلام .

٣٠ - دَعَوَاتُ الْخُطِيبِ

ثم يقعد ، ويبادر المؤذنون - بين يديه في المنبر - بالأذان على لسان واحد . فإذا فرغوا قام للخطبة ، فذكر ووعظ وخشع فأبلغ ، ثم جلس الجلسة الخطيبية ، وضرب بالسيف ضربة خامسة ، ثم قام للخطبة الثانية ، فأكثر بالصلاة على محمد (ﷺ) وعلى آله ، ورضي عن أصحابه ، واختص الأربعة الخلفاء بالتسمية ، ودعا لعمي النبي « حمزة » و « العباس » و « الحسن »

و«الحُسَيْن» ، وَوَالِي الرُّضَا عَنْ جَمِيعِهِمْ ، ثُمَّ دَعَا لِأُمَّهَاتِ الْمُؤْمِنِينَ :
 زَوَاجَاتِ النَّبِيِّ ، وَرَضَى عَنْ «فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ» وَعَنْ «خَدِيجَةَ
 الْكُبْرَى» بِهَذَا اللَّفْظِ . ثُمَّ دَعَا لِلْخَلِيفَةِ الْعَبَّاسِيِّ : «أَبِي الْعَبَّاسِ
 أَحْمَدَ النَّاصِرِ» ، ثُمَّ لِأَمِيرِ مَكَّةَ «مُكْتَرِ بْنِ عَيْسَى» ، ثُمَّ لِصَاحِبِ
 الدِّينِ «أَبِي الْمُظَفَّرِ يَوْسُفَ بْنِ أَيُّوبَ» ، وَلِوَلِيِّ عَهْدِهِ أَخِيهِ :
 «أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَيُّوبَ» .

٣١- مكانة «صلاح الدين»

وَعِنْدَ ذِكْرِ «صَلاَحِ الدِّينِ» بِالدُّعَاءِ تَخَفُّقُ الْأَلْسِنَةُ بِالتَّأْمِينِ
 عَلَيْهِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ .

«وَإِذَا أَحَبَّ اللَّهُ يَوْمًا عَبْدَهُ أَلْقَى عَلَيْهِ مَحَبَّةً لِلنَّاسِ»

وَحَقُّ ذَلِكَ عَلَيْهِمْ ، لِمَا يَبْدُلُهُ مِنْ جَمِيلِ الْإِعْتِنَاءِ بِهِمْ ، وَحُسْنِ
 النَّظَرِ لَهُمْ ، وَلِمَا رَفَعَهُ مِنْ وَظَائِفِ الْمُكُوسِ عَنْهُمْ . وَفِي هَذَا
 التَّارِيخِ أَعْلَمْنَا بِأَنَّ كِتَابَهُ وَصَلَ إِلَى الْأَمِيرِ «مُكْتَرِ» . وَأَهَمُّ
 فُصُولِهِ التَّوَصِيَّةُ بِالْحَاجِّ وَالتَّأَكِيدُ فِي مَبَرَّتِهِمْ وَتَأْنِيْسِهِمْ وَرَفْعِ
 أَيْدِي الْإِعْتِدَاءِ عَنْهُمْ ، وَالْإِيْعَازُ فِي ذَلِكَ إِلَى الْخُدَّامِ وَالْآتِبَاعِ

والأوزاع . وقال :

« إِنَّهُ إِنَّمَا نَحْنُ وَأَنْتَ مُتَقَلِّبُونَ فِي بَرَكَاتِهِ الْحَاجُّ ! »

فتأمل هذا المنزِعَ الشَّريفَ ، والمَقْصِدَ الكَرِيمَ . وإحسانُ الله يتضاعفُ إلى من أحسنَ إلى عِبَادِهِ ، واعتناؤُهُ الكَرِيمُ مَوْصُولٌ لِمَنْ جَعَلَ هَمَّهُ الإِعْتِنَاءَ بِهِمْ .

واللهُ عَزَّ وَجَلَّ كَفِيلٌ بِجَزَاءِ الْمُحْسِنِينَ .

٣٢ - الحفاوةُ بالخطيب

وفي أثناء الخطبة ، تُرَكِّزُ الرَّائِتَانِ السُّودَاوَانِ فِي أَوَّلِ دَرَجَةٍ مِنَ الْمِنْبَرِ ، وَيُمْسِكُهُمَا رَجُلَانِ مِنَ الْمُؤَذِّنِينَ . وفي جَانِبَيْ بَابِ الْمِنْبَرِ حَلَقَتَانِ ، تُلْقَى الرَّائِتَانِ فِيهِمَا مَرْكُوزَتَيْنِ .

فإِذَا فَرَغَ مِنَ الصَّلَاةِ خَرَجَ وَالرَّائِتَانِ عَنْ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ ، وَالْفَرَقَةُ أَمَامَهُ عَلَى الصَّفَةِ الَّتِي دَخَلَ عَلَيْهَا . كَأَنَّ ذَلِكَ أَيْضًا إِيذَانٌ بَانْصِرَافِ الْخَطِيبِ ، وَالْفَرَاغِ مِنَ الصَّلَاةِ .

ثم أُعِيدَ الْمِنْبَرُ إِلَى مَوْضِعِهِ بِإِزَاءِ الْمَقَامِ .

٣٣ - طواف الأمير

وليلة أهل هلال جمادى الأولى، بكر أمير مكة «مكثراً» - في صبيحتها - إلى الحرم الكريم مع طلوع الشمس، وقواده يحفون به، والقراء يقرءون أمامه. فدخل على باب النبي (ﷺ)، ورجاله السودان - الذين يعرفونهم بالحرابة - يطوفون أمامه، وبأيديهم الحراب، وعليه السكينة والوقار. وكان لابسا ثوباً بياض، متقلداً سيفاً، متعمماً بكرزية صوف بيضاء رقيقة. فلما انتهى بإزاء المقام الكريم، وقف وبسط له وطاء كتان، فصلّى ركعتين، ثم تقدّم إلى الحجر الأسود فقبله، وشرع في الطواف.

٣٤ - في قبة «زمزم»

وقد علا قبة «زمزم» صبي - هو أخو المؤذن الزمزمي - وهو أول المؤذنين أذاناً، به يقتدون، وله يتبعون. وقد لبس هذا الصبي أفخر ثيابه وتعمم، فعندما يكمل الأمير شوطاً واحداً ويقرب من الحجر، يندفع الصبي في أعلى القبة - رافعاً صوته بالدعاء -

وَيَسْتَفْتِحُهُ قَائِلًا :

« صَبَّحَ اللَّهُ مَوْلَانَا الْأَمِيرَ بِسَعَادَةٍ دَائِمَةٍ ، وَنِعْمَةٍ شَامِلَةٍ . »

وَيَصِلُ ذَلِكَ بِتَهْنِئَةِ الشَّهْرِ بِكَلَامٍ مَسْجُوعٍ ، حَفِيلِ الدُّعَاءِ
وَالثَّنَاءِ . ثُمَّ يَخْتِمُ ذَلِكَ بِثَلَاثَةِ أَبْيَاتٍ - أَوْ أَرْبَعَةٍ - مِنَ الشُّعْرِ ،
فِي مَدْحِهِ وَمَدْحِ سَلَفِهِ الْكَرِيمِ ، وَذِكْرِ سَابِقَةِ النُّبُوَّةِ ، ثُمَّ
يَسْكُتُ . فَإِذَا أَظَلَّ الرُّكْنَ الْيَمَانِيَّ يُرِيدُ الْحَجَرَ ، انْدَفَعَ بِدُعَاءٍ
آخَرَ - عَلَى ذَلِكَ الْأُسْلُوبِ - وَوَصَلَهُ بِأَبْيَاتٍ مِنَ الشُّعْرِ ، غَيْرِ
الْأَبْيَاتِ الْآخَرِ - فِي ذَلِكَ الْمَعْنَى بَعَيْنِهِ - كَأَنَّهَا مُنْتَزَعَةٌ مِنْ قِصَائِدِ
مُدِّحِهَا . وَهَكَذَا فِي السَّبْعَةِ الْأَشْوَاطِ ، إِلَى أَنْ يَفْرُغَ مِنْهَا ، وَالْقُرَّاءُ
فِي أَثْنَاءِ طَوَافِهِ أَمَامَهُ ، فَيَنْتَظِمُ - مِنْ هَذِهِ الْحَالِ وَالْأُبْهَةِ ، وَحُسْنِ
صَوْتِ ذَلِكَ الدَّاعِي ، عَلَى صِغَرِهِ ، لِأَنَّهُ ابْنُ إِحْدَى عَشْرَةِ سَنَةٍ أَوْ
نَحْوِهَا ، وَحُسْنِ الْكَلَامِ الَّذِي يُورِدُهُ نَثْرًا وَنَظْمًا ، وَأَصْوَاتِ الْقُرَّاءِ ،
وَعُلُوِّهَا بِكِتَابِ اللَّهِ ، عَزَّ وَجَلَّ - مَجْمُوعٌ يُحَرِّكُ النُّفُوسَ وَيَشْجُوها ،
وَيَسْتَوَكِفُّ الْعُيُونَ وَيُبْكِيها ، تَذَكُّرًا لِأَهْلِ الْبَيْتِ الَّذِينَ أَذْهَبَ
اللَّهُ عَنْهُمْ الرَّجْسَ وَطَهَّرَهُمْ تَطْهِيرًا .

٣٥ - بعد الطواف

فإذا فرغ من الطواف ركع - عند الملتزم - ركعتين ، ثم جاء وركع خلف المقام أيضا ، ثم ولى منصرفا ، وحلقته تحف به . ولا يظهر في الحرم إلا لمستهل هلال آخر ، هكذا دائما .

٣٦ - حجارة الحرم

والبيت العتيق مبني بالحجارة الكبار الصم السمر ، قد رص بعضها على بعض ، وألصقت بالعقد الوثيق إصاقا لا تحيله الأيام ، ولا تفصمه الأزمان . ومن العجيب أن قطعة انصدعت من الركن اليماني ، فسمرت بمسامير فضة ، وأعيدت كأحسن ما كانت عليه ، والمسامير فيها ظاهرة . ومن آيات البيت العتيق أنه قائم - وسط الحرم - كالبرج المشيد ، وله التنزيه الأعلى .

٣٧ - حمام الحرم

وحمام الحرم لا يحصى كثرة ، وهو من الأمن بحيث يضرب به المثل .

ولا يخلو الحرم من الطائفين ساعة من النهار ، ولا وقتا من الليل .

وفي الصَّفْحِ - الناظر إلى البيت العتيق من القبة - سلاسلُ ،
 فيها قناديلُ من زجاجٍ مُعلَّقةٌ ، تُوقدُ كُلَّ ليلةٍ . وفي الصَّفْحِ
 الذى عن يمينه كذلك ، وهو الناظرُ إلى الشمالِ . والجانبُ
 الذى يقابلُ الحجرَ الأسودَ - من القبة - تتصلُ بهِ مصطبةٌ من
 الرُّخامِ دائِرةٌ بالقبةِ ، يجلسُ الناسُ فيها مُعتبرينَ بِشرفِ ذلكِ
 المَوْضِعِ ، لِأَنَّهُ أَشْرَفُ مواضعِ الدُّنيا المذكورة بِشرفِ مواضعِ
 الآخِرةِ . لِأَنَّ الحجرَ الأسودَ أَمَامَكَ ، والبابَ الكَرِيمَ مع البيتِ
 قِبَالَتِكَ ، والمقامَ عن يَمِينِكَ ، وِبابَ الصِّفا عن يَسَارِكَ ، وبِشْرَ
 « زَمَزَمَ » وَرَاءَ ظَهْرِكَ ، وناهِيكَ بهذا .

٣٨ - أئمة الحرم

وللحرم أربعةُ أئمةٍ سُنِّيَّةٍ ، وإمامٌ خامِسٌ لِفِرْقَةٍ تُسمَّى
 الزَّيْدِيَّةَ ، وأشْرافُ هذهِ البلْدَةِ على مَذْهَبِهِمْ . وَهُمْ يَزِيدُونَ فى
 الأَذَانِ : « حَيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ » إِثْرَ قَوْلِ الْمُؤَذِّنِ : « حَيَّ عَلَى
 الْفَلَاحِ » . وَهُمْ رَوَافِضُ .

وَيُطِيفُ بِهَذِهِ الْمَوَاضِعِ كُلِّهَا - دائِرَةُ الْبَيْتِ الْعَتِيقِ ، وَعَلَى

بَعْدِ يَسِيرٍ مِنْهُ - مَشَاعِيلُ تُوقَدُ فِي صِحَافِ حَدِيدٍ ، فَوْقَ خَشَبِ
مَرْكُوزَةٍ . فَيَتَّقَدُ الْحَرَمُ الشَّرِيفُ كُلُّهُ نُورًا ، وَيُوضَعُ الشَّمْعُ بَيْنَ
أَيْدِي الْأَئِمَّةِ فِي مَحَارِيبِهِمْ .

٣٩ - بَعْدُ صَلَاةِ الْمَغْرَبِ

وَفِي أَثَرِ كُلِّ صَلَاةٍ مَغْرِبٍ ، يَقِفُ الْمُؤَذِّنُ الزَّمْرِيُّ فِي سَطْحِ
قُبَّةِ «زَمَزَمَ» - وَلَهَا مَطْلَعٌ عَلَى أَذْرَاجٍ مِنْ عَوْدٍ ، فِي الْجِهَةِ الَّتِي تُقَابِلُ
بَابَ الصَّفَا - رَافِعًا صَوْتَهُ بِالدُّعَاءِ لِلْإِمَامِ الْعَبَّاسِيِّ «أَحْمَدَ
النَّاصِرِ لِدِينِ اللَّهِ» ، ثُمَّ لِلْأَمِيرِ «مُكْتَرٍ» ، ثُمَّ «لِصَلَاحِ الدِّينِ» :
أَمِيرِ الشَّامِ وَجِهَاتِ مِصْرَ كُلِّهَا وَالْيَمَنِ ، ذِي الْمَآثِرِ الشَّهِيرَةِ ،
وَالْمَنَاقِبِ الشَّرِيفَةِ . فَإِذَا انْتَهَى إِلَى ذِكْرِهِ بِالدُّعَاءِ ، ارْتَفَعَتْ
أَصْوَاتُ الطَّائِفِينَ بِالتَّأْمِينِ ، بِأَلْسِنَةٍ تُمِدُّهَا الْقُلُوبُ الْخَالِصَةُ ،
وَالنِّيَّاتُ الصَّادِقَةُ ، وَتَخْفُقُ الْأَلْسِنَةُ بِذَلِكَ خَفَقًا يُذِيبُ الْقُلُوبَ
خُشُوعًا ، لِيَمَّا وَهَبَ اللَّهُ لِهَذَا السُّلْطَانِ الْعَادِلِ مِنَ الثَّنَاءِ الْجَمِيلِ ،
وَأَلْقَى عَلَيْهِ مِنْ مَحَبَّةِ النَّاسِ . وَعِبَادُ اللَّهِ شُهَدَاؤُهُ فِي أَرْضِهِ .

ثُمَّ يَصِلُ ذَلِكَ بِدُعَاءِ لِأَمْرَاءِ الْيَمَنِ - مِنْ جِهَةِ «صَلَاحِ
الدين» - ثُمَّ لِسَائِرِ الْمُسْلِمِينَ وَالْحُجَّاجِ وَالْمُسَافِرِينَ .

٤٠ - مُخَلَّفَاتُ ثَمِينَةٍ

وَفِي الْقُبَّةِ الْعَبَّاسِيَّةِ خِزَانَةٌ تَحْتَوِي عَلَى تَابُوتِ مَبْسُوطٍ
مُتَسِعٍ ، وَفِيهِ مُصْحَفُ أَحَدِ الْخُلَفَاءِ الْأَرْبَعَةِ أَصْحَابِ الرَّسُولِ ،
وَبِخَطِّ «زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ» - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - مُنْتَسَخُ سَنَةِ
ثَمَانِي عَشْرَةَ مِنْ وَفَاةِ رَسُولِ اللَّهِ (ﷺ) . وَيَنْقُصُ مِنْهُ وَرَقَاتٌ
كَثِيرَةٌ ، وَهُوَ بَيْنَ دَفْتَيْنِ خَشَبٍ ، مُجَلَّدٌ بِمِغَالِيقَ مِنْ صُفْرِ
(نُحَاسٍ) ، كَبِيرُ الْوَرَقَاتِ وَاسِعُهَا .

وَبِإِزَاءِ الْحَرَمِ الشَّرِيفِ دِيَارٌ كَثِيرَةٌ ، لَهَا أَبْوَابٌ يُخْرَجُ مِنْهَا
إِلَيْهِ ، وَنَاهِيكَ بِهَذَا الْجَوَارِ الْكَرِيمِ . وَحَوْلَ الْحَرَمِ أَيْضًا دِيَارٌ
كَثِيرَةٌ تُطِيفُ بِهِ ، لَهَا مَنَازِلٌ وَسُطُوحٌ يُخْرَجُ مِنْهَا إِلَى سَطْحِ
الْحَرَمِ فَيَبِيتُ أَهْلُهَا فِيهِ ، وَيَبْرُدُونَ مَاءَهُمْ فِي أَعَالِي شُرُفَاتِهِ .
فَهُمْ - مِنَ النَّظَرِ إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ دَائِمًا - فِي عِبَادَةٍ مُتَّصِلَةٍ ،
وَاللَّهُ يَهْنِئُهُمْ مَا خَصَّهُمْ بِهِ مِنْ مُجَاوَرَةِ بَيْتِهِ الْحَرَامِ .

٤١ - مساحة المسجد الحرام

وَأَلْفَيْتُ بِحِطِّ الْفَقِيهِ الزَّاهِدِ الْوَرَعِ « أَبِي جَعْفَرِ الْقُرْطُبِيِّ » :
 أَنَّ ذَرْعَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ فِي الطُّولِ وَالْعَرْضِ مَا أَثْبَتَهُ أَوَّلًا ، وَطُولَ
 مَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ (ﷺ) ثَلَاثُمِائَةِ ذِرَاعٍ ، وَعَرْضُهُ مِائَتَانِ ،
 وَعَدَدُ سَوَارِيهِ (أَعْمِدَتِهِ) ثَلَاثُمِائَةٍ ، وَمَنَارَاتِهِ ثَلَاثُ .
 فَيَكُونُ تَكْسِيرُهُ (مَقَايِسُهُ) أَرْبَعَةً وَعِشْرِينَ مَرَّجَعًا مِنَ الْمَرَاجِعِ
 الْمَغْرِبِيَّةِ ، وَهِيَ خَمْسُونَ ذِرَاعًا فِي مِثْلِهَا .

٤٢ - بيت المقدس

وَطُولُ مَسْجِدِ بَيْتِ الْمَقْدِسِ - أَعَادَهُ اللَّهُ لِلْإِسْلَامِ -
 سَبْعُمِائَةٍ وَثَمَانُونَ ذِرَاعًا ، وَعَرْضُهُ أَرْبَعُمِائَةٍ وَخَمْسُونَ ذِرَاعًا ،
 وَسَوَارِيهِ أَرْبَعُمِائَةٍ وَأَرْبَعُ عَشْرَةَ سَارِيَّةً ، وَقَنَادِيلُهُ خَمْسُمِائَةٍ ،
 وَأَبْوَابُهُ خَمْسُونَ بَابًا .
 فَيَكُونُ تَكْسِيرُهُ - مِنَ الْمَرَاجِعِ الْمَذْكُورَةِ - مِائَةً مَرَّجَعٍ وَأَرْبَعِينَ
 مَرَّجَعًا وَخُمُسَى مَرَّجَعٍ .



٤٣ - أبواب الحرم

وللحرم تسعة عشر باباً أكثرها مُفْتَحٌ عَلَى أَبْوَابٍ كَثِيرَةٍ .
 منها : « بابُ الصَّفا » يُفْتَحُ عَلَى خَمْسَةِ أَبْوَابٍ ، وكان يسمَّى
 قديماً ببابِ بنى مَخْزُومٍ . و « بابُ الصَّفا » أكبرُ الأبوابِ ، وهو
 الذى يُخْرَجُ عليه إلى السَّعْيِ . وكلُّ وافِدٍ إلى مَكَّةَ - شَرَّفَهَا اللهُ -
 يَدْخُلُهَا بِعُمْرَةٍ ، فَيُسْتَحَبُّ لَهُ الدَّخُولُ عَلَى بابِ بنى شَيْبَةَ ، ثُمَّ
 يَطُوفُ سَبْعًا ، وَيَخْرُجُ عَلَى بابِ الصَّفا ، ويجعلُ طَرِيقَهُ بَيْنَ

الْأُسْطُوَانَتَيْنِ اللَّتَيْنِ أَمَرَ الْمَهْدِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - بِإِقَامَتِهِمَا عَلَمًا
لِطَرِيقِ رَسُولِ اللَّهِ (ﷺ) إِلَى الصَّفا .

وعن يسار الساعى إلى المَرْوَةِ سَارِيتَانِ خَضِرَاوَانِ ، عَلَى كُلِّ
وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا لَوْحٌ قَدْ وُضِعَ عَلَى رَأْسِ السَّارِيَةِ كَالْتَّاجِ ، أَلْفَبِتُ
فِيهِ مَنْقُوشًا بِرِسْمٍ مُذَهَّبٍ : « إِنَّ الصَّفاَ والمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ .
فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ - أَوْ اعْتَمَرَ - فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا . وَمَنْ
تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ » .

وَبَعْدَهَا : « أَمَرَ بِعِمَارَةِ هَذَا الْمِيلِ (العمود) عَبْدُ اللَّهِ وَخَلِيفَتُهُ ،
أَبُو مُحَمَّدٍ الْمُسْتَضَى بِأَمْرِ اللَّهِ ، أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ ، أَعَزَّ اللَّهُ نَصْرَهُ ،
فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ . »

٤٤ - بين « الصَّفا » و « المَرْوَةِ »

وبين الصَّفا والمِيلِ الْأَوَّلِ ثَلَاثٌ وَتِسْعُونَ خُطْوَةً ، وَمِنَ الْمِيلِ إِلَى
الْمِيلَيْنِ خَمْسٌ وَسَبْعُونَ خُطْوَةً ، وَهِيَ مَسَافَةُ الرَّمْلِ (الهِرْوَلَةِ)
جَائِيًا وَذَاهِبًا مِنَ الْمِيلِ إِلَى الْمِيلَيْنِ ثُمَّ مِنَ الْمِيلَيْنِ إِلَى الْمِيلِ . وَمِنَ
الْمِيلَيْنِ إِلَى المَرْوَةِ ثَلَاثُمِائَةٍ وَخَمْسٌ وَعِشْرُونَ خُطْوَةً ، فَجَمِيعُ خُطَا

السَّاعِي مِنَ الصَّفَا إِلَى الْمَرْوَةِ أَرْبَعُمِائَةٍ خُطْوَةٍ وَثَلَاثُ وَتِسْعُونَ خُطْوَةً .
وَأَذْرَاجُ الْمَرْوَةِ خَمْسَةٌ ، وَهِيَ بِقَوْسٍ وَاحِدٍ كَبِيرٍ ، وَسَعَتُهَا سَعَةٌ
الصَّفَا سَبْعَ عَشْرَةَ خُطْوَةً .

٤٥ - سُوقُ التِّجَارِ

وَمَا بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ سُوقٌ حَفِيلَةٌ بِجَمِيعِ الْفَوَاكِهِ وَغَيْرِهَا
مِنَ الْحَبُوبِ وَسَائِرِ الْمَبِيعَاتِ الطَّعَامِيَّةِ . وَالسَّاعُونَ لَا يَكَادُونَ
يَخْلُصُونَ مِنْ كَثْرَةِ الزُّحَامِ . وَحَوَانِيتُ الْبَاعَةِ يَمِينًا وَشِمَالًا .
وَمَا لِلْبَلَدَةِ سُوقٌ مُنْتَظِمَةٌ سِوَاهَا إِلَّا الْعِطَّارِينَ وَالْبَزَّازِينَ (تُجَارُ
الْثِيَابِ وَالْأَسْلِحَةِ) ، فَهُمْ عِنْدَ بَابِ بَنِي شَيْبَةَ تَحْتَ السُّوقِ الْمَذْكُورَةِ ،
وَبِمَقَرَبَةٍ تَكَادُ تَتَّصِلُ بِهَا .

٤٦ - جَبَلُ «أَبِي قَبَيْسٍ»

وَعَلَى الْحَرَمِ الشَّرِيفِ جَبَلُ «أَبِي قَبَيْسٍ» ، وَهُوَ فِي الْجِهَةِ
الشَّرْقِيَّةِ يُقَابِلُ رُكْنَ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ . وَفِي أَغْلَاهُ رِبَاطٌ مُبَارَكٌ ،
فِيهِ مَسْجِدٌ ، وَعَلَيْهِ سَطْحٌ مُشْرِفٌ عَلَى الْبَلَدَةِ الطَّيِّبَةِ . وَمِنْهُ يَظْهَرُ

حُسْنُهَا وَحُسْنُ الْحَرَمِ وَاتِّسَاعُهُ ، وَجَمَالُ الْكَعْبَةِ الْمُقَدَّسَةِ الْقَائِمَةِ وَسَطَهُ . وَفِيهِ قَبْرُ آدَمَ صَلَّواتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، وَهُوَ أَحَدُ أَخْشَبَى مَكَّةَ (جَبَلِيَّهَا) ، وَالْأَخْشَبُ الثَّانِي : الْجَبَلُ الْمُتَّصِلُ بِقُعَيْقِعَانَ فِي الْجِهَةِ الْغَرْبِيَّةِ .

صَعِدْنَا إِلَى جَبَلٍ «أَبَى قُبَيْسٍ» . وَصَلَّيْنَا فِي الْمَسْجِدِ الْمُبَارَكِ وَفِيهِ مَوْضِعُ مَوْقِفِ النَّبِيِّ (ﷺ) عِنْدَ انْشِقَاقِ الْقَمَرِ لَهُ بِقُدْرَةِ اللَّهِ . وَالْفَضْلُ بِيَدِ اللَّهِ ، يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ ، حَتَّى الْجَمَادَاتِ مِنْ مَخْلُوقَاتِهِ .

٤٧ - أثر «الخليفة المهدي»

وَأَلْفِيَتْ مَنْقُوشًا عَلَى سَارِيَّةٍ خَارِجَ بَابِ الصِّفَا ، تُقَابِلُ السَّارِيَّةَ الْوَاحِدَةَ مِنَ اللَّتَيْنِ أَقِيمَتَا عَلَمًا لَطَرِيقِ النَّبِيِّ إِلَى الصِّفَا دَاخِلِ الْحَرَمِ : «أَمَرَ عَبْدُ اللَّهِ مُحَمَّدُ الْمَهْدِيُّ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ - أَصْلَحَهُ اللَّهُ تَعَالَى - بِتَوْسِيعَةِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ مِمَّا يَلِي بَابَ الصِّفَا ، لِتَكُونَ الْكَعْبَةُ فِي وَسْطِ الْمَسْجِدِ ؛ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَسِتِّينَ وَمِائَةٍ» .

وَتَحْتَ ذَلِكَ النَّقْشِ فِي أَسْفَلِ السَّارِيَّةِ مَنْقُوشٌ أَيْضًا : «أَمَرَ عَبْدُ اللَّهِ مُحَمَّدُ الْمَهْدِيُّ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ - أَصْلَحَهُ اللَّهُ -

بتَوْسِعَةِ الْبَابِ الْأَوْسَطِ الَّذِي بَيْنَ هَاتَيْنِ الْأُسْطُوَانَتَيْنِ ، وَهُوَ طَرِيقُ رَسُولِ اللَّهِ (ﷺ) إِلَى الصَّفا .

وَفِي أَعْلَى السَّارِيَةِ الَّتِي تَلِيهَا مَنَقُوشٌ أَيْضًا :
« أَمْرَ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٍ الْمَهْدِيِّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ - أَصْلَحَهُ اللَّهُ - بِصَرْفِ
الْوَادِي إِلَى مَجْرَاهُ وَتَوْسِيعَتِهِ كَمَا كَانَ عَلَى عَهْدِ إِبْرَاهِيمَ (ﷺ) .
وَبِالرُّحَابِ الَّتِي حَوْلَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ لِحَاجِّ بَيْتِ اللَّهِ وَعُمَّارِهِ ،
وَتَحْتَهَا أَيْضًا ، مَنَقُوشٌ مَا تَحْتَ الْأَوَّلِ مِنْ ذِكْرِ تَوْسِعَةِ الْبَابِ
الْأَوْسَطِ .

٤٨ - وَادِي «إِبْرَاهِيمَ»

وَهَذَا الْوَادِي هُوَ الْمَنْسُوبُ لِإِبْرَاهِيمَ (ﷺ) . وَمَجْرَاهُ عَلَى بَابِ
الصَّفا . وَكَانَ السَّيْلُ قَدْ خَالَفَ مَجْرَاهُ ، فَأَصْبَحَ يَأْتِي عَلَى الْمَسِيلِ
بَيْنَ الصَّفا وَالْمَرْوَةِ وَيَدْخُلُ الْحَرَمَ ، فَكَانَ مُدَّةَ امْتِلَائِهِ بِالْأَمْطَارِ
يُطَافُ حَوْلَ الْكَعْبَةِ سَبْحًا .

فَأَمْرُ « الْمَهْدِيِّ » - رَحِمَهُ اللَّهُ - بِرَفْعِ مَوْضِعٍ فِي أَعْلَى الْبَلَدِ
يُسَمَّى رَأْسَ الرَّدَمِ . فَمَتَى جَاءَ السَّيْلُ عَرَّجَ عَنْ ذَلِكَ الرَّدَمِ إِلَى

مَجْرَاهُ ، واستمرَّ عَلَى بابِ «إِبْرَاهِيمَ» إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي يُسَمَّى
 (الْمُسْفَلَةَ) ، وَيَخْرُجُ عَنِ الْبَلَدِ وَلَا يَجْرِي الْمَاءُ فِيهِ إِلَّا عِنْدَ نَزُولِ
 الْمَطَرِ الْكَثِيرِ . وَهُوَ الْوَادِي الَّذِي عَنَى «إِبْرَاهِيمُ» (ﷺ) بِقَوْلِهِ ،
 حَيْثُ حَكَى اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى عَنْهُ :

«رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ .
 فَسُبْحَانَ مَنْ أَبْقَى لَهُ الْآيَاتِ الْبَيِّنَاتِ .

الفصل السابع

آثار مكة

١ - أبواب مكة

«مكة» هي بلدة قد وضعها الله - عز وجل - بين جبال مُحْدِقَةٍ بها . وهي بطن وادٍ مقدس ، كبيرة مستطيلة ، تسع من الخلائق ما لا يحصيه إلا الله .

ولها ثلاثة أبواب :

أولها باب «المغلي» ، ومنه يُخْرَجُ إلى الجبَّانة المباركة ، وهي بالموضع الذي يُعْرَفُ بـ «الحجون» . وعن يسار المار إليها جبل في أعلاه ثنية عليها علمٌ يُشبهُ البرج ، يُخْرَجُ منها إلى طريق العمرة . وتلك الثنية (الجبل) تسمى «كداء» . وهي التي عني حسان بن ثابت - شاعر الرسول - بقوله في شعره :

«عدينا خيلنا ، إن لم تروها تُثيرُ النقع ، موعدها كداء»

فقال النبي (ﷺ) يومَ الفتحِ :
 « أُدْخِلُوا مِنْ حَيْثُ قَالَ حَسَّانُ » . فدخلوا مِنْ تِلْكَ الثَّغِيَّةِ .
 وهذا الموضعُ - الذي يُعرفُ بِالْحَجُونِ - هو الذي عناه
 « الحارثُ بنُ مُضاض الجُرهمي » بقوله :

« كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحَجُونِ إِلَى الصِّفَا
 أَنَيْسُ ، وَلَمْ يَسْمُرْ بِـ « مَكَّة » سَامِرُ
 بَلَى . نَحْنُ كُنَّا أَهْلَهَا ، فَأَبَادَنَا
 صُرُوفُ اللَّيَالِي وَالْجُدُودُ الْعَوَائِرُ »

٢ - مدافن « مَكَّة »

وبالجبانةِ المذكورةِ مَدْفِنُ جَمَاعَةٍ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ
 وَالْأَوْلِيَاءِ وَالصَّالِحِينَ ، قَدْ دُثِرَتْ مَشَاهِدُهُمُ الْمُبَارَكَةُ ، وَذَهَبَتْ عَنْ
 أَهْلِ الْبَلَدِ أَسْمَاؤُهُمْ . وَفِيهِ الْمَوْضِعُ الَّذِي صَلَبَ فِيهِ « الْحَجَّاجُ بْنُ
 يُوسُفَ » - جَازَاهُ اللَّهُ - جُثَّةً « عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ » .

٣- مبايعة الجن

وعن يمينك - إذا استقبلت الجبانة المذكورة - مسجد في مَسِيلٍ بين جبلين ، يُقالُ إنه المسجد الذي بايَعَتْ فيه الجنُ النبيَّ (ﷺ) . وعلى هذا البابِ طريقُ « الطائِفِ » ، وطريقُ « العراقِ » ، والصعودُ إلى « عرفات » . جعلنا الله مِنَّن يَفُوزُ بالمَوْقِفِ فيها . وهذا البابُ بين الشرقِ والشَّمالِ ، وهو إلى المَشْرِقِ أَمِيلٌ .

ثم بابُ (المَسْفَلِ) ، وهو إلى جهةِ الجنوبِ . وعليه طريقُ اليمنِ ، ومنه كان دخولُ « خالِدِ بنِ الوليدِ » رضيَ اللهُ عنه يومَ الفَتْحِ . ثم بابُ (الزاهر) ، ويُعرَفُ أيضًا ببابِ « العُمرة » . وهو غربيٌّ ، وعليه طريقُ مدينةِ الرَّسولِ (ﷺ) ، وطريقُ الشامِ ، وطريقُ « جُدَّة » . ومنه يُتَوَجَّهُ إلى التَّعْمِيمِ ، وهو أَقْرَبُ مِيقَاتِ الْمُعْتَمِرِينَ . يُخْرَجُ من الحرمِ إليه عَلَى بابِ العُمرةِ ، ولذلك أيضًا يُسَمَّى هو بهذا الاسمِ . والتَّعْمِيمُ من البلدةِ عَلَى فَرَسَخٍ ، وهو طريقُ حَسَنٍ فَيَسِيحٌ ، فيه الآبَارُ العَذْبَةُ التي تُسَمَّى بـ « الشَّبِيكَةِ » .

وعندما تَخْرُجُ من البلدةِ - بنحو ميل - تَلْقَى مَسْجِدًا بِإِزَائِهِ حَجَرٌ

مَوْضُوعٌ عَلَى الطَّرِيقِ كَالْمِصْطَبَةِ ، يَغْلُوهُ حَجَرٌ آخَرُ مُسْنَدٌ ، فِيهِ نَقْشٌ دَائِرُ الرَّسْمِ ، يُقَالُ إِنَّهُ الْمَوْضِعُ الَّذِي قَعَدَ فِيهِ النَّبِيُّ ﷺ مُسْتَرِيحًا عِنْدَ مَجِيئِهِ مِنَ الْعُمْرَةِ .

٤ - قَبْر « أَبِي لَهَبٍ »

ثُمَّ بَعْدَ هَذَا الْمَوْضِعِ بِمِقْدَارِ يَسِيرٍ ، تَلْقَى عَلَى قَارِعَةِ الطَّرِيقِ - مِنْ جِهَةِ الْيَسَارِ لِلْمُتَوَجِّهِ إِلَى الْعُمْرَةِ - قَبْرَيْنِ ، قَدْ عَلَتْهُمَا أَكْوَامٌ مِنَ الصَّخْرِ عِظَامٌ ، يُقَالُ إِنَّهُمَا قَبْرَا « أَبِي لَهَبٍ » وَامْرَأَتِهِ ، لَعَنَهُمَا اللَّهُ . فَمَا زَالَ النَّاسُ فِي الْقَدِيمِ - إِلَى هَلُمَّ جَرًّا - يَتَّخِذُونَ رَجْمَهُمَا بِالْحِجَارَةِ سُنَّةً ، حَتَّى عَلاهُمَا مِنْ ذَلِكَ جَبَلَانِ عَظِيمَانِ .

٥ - مُرَافِقُ الطَّرِيقِ

ثُمَّ تَسِيرُ مِنْهَا بِمِقْدَارِ مِيلٍ وَتَلْقَى « الزَّاهِرَ » ، وَهُوَ مُبْتَنًى عَلَى جَانِبِ الطَّرِيقِ يَحْتَوِي عَلَى دَارٍ وَبَسَاتِينَ . وَالْجَمِيعُ مِلْكُ أَحَدِ الْمَكِّيِّينَ . وَقَدْ أَحْدَثَ فِي الْمَكَانِ مَظَاهِرَ وَسِقَايَةً لِلْمُعْتَمِرِينَ . وَعَلَى جَانِبِ الطَّرِيقِ مِصْطَبَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ تُصَفُّ عَلَيْهَا كِيزَانُ الْمَاءِ وَمَرَائِنُ

مملوءة للوضوء ، وهى القصارى الصغار . وفى الموضع بشر عذبة
 تملأ منها المطاهر المذكورة ، فيجد المعتَمرون فيها مرفقا كبيرا
 للطهور والوضوء والشرب . فصاحبها على سبيل معمورة بالأجر
 والثواب . وكثير من الناس المتأجرين (طلاب الأجر من الله) من
 يعينه على ما هو بسبيله . وقيل إن له فى ذلك فائدة كبيرة .

٦ - قصة « إبراهيم »

وعن جانبى الطريق فى هذا الموضع جبال أربعة ، جبلان من
 هنا وجبلان من هنا ، عليها أعلام من الحجارة . وذكر لنا أنها
 الجبال المباركة التى جعل « إبراهيم » - عليه السلام - عليها أجزاء
 الطير ، ثم دعاهن حسبا حكى الله - عز وجل - سؤاله إياه أن
 يريه كيف يحيى الموتى .

وحول تلك الجبال الأربعة جبال غيرها .

وعند إجازتك « الزاهر » تمر بالوady المعروف بـ « ذى طوى »
 الذى ذكر أن النبى (ﷺ) نزل فيه عند دخوله « مكة » ،
 وكان ابن « عمر بن الخطاب » يغتسل فيه ، وحينئذ يدخلها .

وحوله آبارٌ تُعرَفُ بالشُّبَيْكَةِ ، وفيه مَسْجِدٌ يُقالُ إِنَّهُ مَسْجِدُ
«إِبْرَاهِيمَ» . فتأملُ بركةَ هذا الطريقِ ، ومجموعَ الآياتِ التي فيه ،
والآثارَ المُقدَّسةَ التي اكتنفتُه (أحاطتُ به) .

٧ - بين الحلِّ والحَرَمِ

وتُجِيزُ الوادِيَّ إلى مَضِيقٍ تَخْرُجُ مِنْهُ إلى الأَعْلَامِ التي
وُضِعَتْ حَجزاً بين الحلِّ والحَرَمِ ، فما داخِلَها إلى «مكة» حَرَمٌ ،
وما خارجُها حِلٌّ . وهي كالآبِراجِ مَصْفُوفَةٌ ، كِبَارٌ وصِغارٌ ، واحدٌ
بإِزاءِ آخرٍ ، على مَقَرَبَةٍ مِنْهُ ، تأخُذُ من أَعْلَى الجبلِ الذي يَغْتَرِضُ
عن يَمِينِ الطريقِ في التَّوَجُّهِ إلى العُمرةِ ، وتَشُقُّ الطريقَ إلى أَعْلَى
الجبلِ عن يَسَارِهِ ، ومنهُ مِيقَاتُ المُعْتَمِرِينَ ، وفيها مَساجِدُ
مَبْنِيَّةٌ بالحجارةِ يُصَلِّي المُعْتَمِرُونَ فيها وَيُحْرِمُونَ مِنْهَا .

ومَسْجِدُ «عائِشةَ» - رَضِيَ اللهُ عَنْهَا - خارجُ هذه الأَعْلَامِ
بمَقْدَارٍ يسيرٍ . وإِلَيْهِ يَصِلُ المَالِكِيُّونَ ، ومنهُ يُحْرِمُونَ .

وَأَمَّا الشَّافِعِيُّونَ فَيُحْرِمُونَ مِنَ المَساجِدِ التي حَوْلَ الأَعْلَامِ .

المذكورة . وأمام مسجد « عائشة » - رضى الله عنها - مسجد يُنسب
 لـ « علي بن أبي طالب » ، رضى الله عنه .

٨ - أصنام الجاهلية

ومن عجيب ما عَرَضَ علينا بباب « بنى شَيْبَةَ » - هذا - عَتَبَاتُ
 من الحِجَارَةِ الْعِظَامِ ، كأنها مَصَاطِبُ صُفَّتْ أمام الأبواب الثلاثة
 الْمَنَسُوبَةِ لِبَنِي « شَيْبَةَ » . ذُكِرَ لَنَا أَنَّهَا الْأَصْنَامُ الَّتِي كَانَتْ « قُرَيْشٌ »
 تَعْبُدُهَا فِي جَاهِلِيَّتِهَا - وَكَبِيرُهَا « هُبَلٌ » بَيْنَهَا - قَدْ كُبَّتْ
 (قُلِبَتْ) عَلَى وُجُوهِهَا ، تَطَوُّهَا الْأَقْدَامُ ، وَتَمْتَهِنُهَا بِأَنْعِلَتِهَا الْعَوَامُ ،
 وَلَمْ تُغْنِ عَنْ أَنْفُسِهَا - فَضْلًا عَنْ عَابِدِيهَا - شَيْئًا .
 فَسُبْحَانَ الْمُنْفَرِدِ بِالْوَحْدَانِيَّةِ ، لَا إِلَهَ سِوَاهُ .

وَالصَّحِيحُ فِي أَمْرِ تِلْكَ الْحِجَارَةِ أَنَّ النَّبِيَّ أَمَرَ يَوْمَ فَتْحِ
 « مَكَّةَ » بِكَسْرِ الْأَصْنَامِ وَإِحْرَاقِهَا .

أَمَّا ذَلِكَ الَّذِي نُقِلَ إِلَيْنَا فَهُوَ غَيْرُ صَحِيحٍ . وَإِنَّمَا تِلْكَ الَّتِي
 عَلَى الْبَابِ حِجَارَةٌ مَنْقُولَةٌ ، وَقَدْ شَبَّهَهَا الْقَوْمُ بِالْأَصْنَامِ لِعِظَمِهَا .

٩ - جَبَلُ حِرَاءَ



ومن جِبَالِ مَكَّةَ المَشْهُورَةِ - بعدَ جبل «أبي قُبَيْس» - «جبلُ حِرَاءَ» وهو في الشرقِ عَلَى مقدارِ فرَسَخٍ أو نحوه ، مُشْرِفٌ عَلَى «مِنَى» ، مُرتَفِعٌ في الهواءِ ، عَالِي القُنَّةِ (رَأْسِ الجَبَلِ) .
 وَقَدْ كَانَ النَّبِيُّ ﷺ كَثِيرًا مَا يَزُورُ هَذَا الجَبَلَ وَيَتَعَبَّدُ فِيهِ .
 وَأَوَّلُ آيَةٍ نَزَلَتْ مِنَ الْقُرْآنِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ، نَزَلَتْ فِي ذَلِكَ الجَبَلِ ،

وهو آخذٌ منَ الغربِ إلى الشمالِ . ووراءَ طَرَفِهِ الشَّمالِ جَبَانَةُ
« الْحَجُّونِ » التي تقدَّم ذكرُها . وسورُ « مَكَّة » إنّما كان من جهةِ
« المَعْلَى » ، وهو مدخلٌ إلى البلدِ . ومن جهةِ « المَسْفَلِ » ، وهو
مدخلٌ أيضًا إليه ، ومن جهةِ بابِ العُمرةِ .

وسائرُ الجوانِبِ جِبَالٌ لا يُحْتَاجُ معها إلى سورٍ .
وسورها اليومَ مُنْهَدِمٌ ، إلا آثارُها الباقيةُ ، وأبوابُ القائمةِ .

١٠ - مَشَاهِدُ « مَكَّة »

« مَكَّة » - شَرَّفَهَا اللهُ - كُلُّهَا مَشْهَدٌ كَرِيمٌ . كفاها شرفًا
ما خَصَّها اللهُ به من مَثَابَةِ (مَكَانِ) بَيْتِهِ الْعَظِيمِ ، وما سبق لها
من دعوةِ الخليل « إِبْرَاهِيمَ » ، وَأَنَّهَا حَرَمُ اللهِ وَأَمْنُهُ . وكفاها أَنَّهَا مَنْشَأُ
النَّبِيِّ الَّذِي آثَرَهُ اللهُ بِالتَّشْرِيفِ وَالتَّكْرِيمِ ، وابتعثَهُ بِالآيَاتِ
وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ . فَهِيَ مَبْدَأُ نَزُولِ الْوَحْيِ وَالتَّنْزِيلِ ، وَأَوَّلُ مَهْبِطِ
الرُّوحِ الْأَمِينِ « جَبْرِيلَ » . وَكَانَتْ مَثَابَةَ أَنْبِيَاءِ اللهِ وَرُسُلِهِ
الْأَكْرَمِينَ . وَهِيَ أَيْضًا مَسْقِطُ رُءُوسِ جَمَاعَةٍ مِنَ الصَّحَابَةِ
الْقَرَشِيِّينَ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ جَعَلَهُمُ اللهُ مَصَابِيحَ الدِّينِ وَنُجُومًا

للمُهْتَدِينَ . فَمِنْ مَشَاهِدِهَا الَّتِي عَايَنَاهَا « قُبَّةُ الْوَحْيِ » . وَهِيَ فِي دَارِ « خَدِيجَةَ » أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا . وَفِيهَا كَانَ زَوَاجُ النَّبِيِّ بِهَا . وَقُبَّةٌ صَغِيرَةٌ أَيْضًا فِي الدَّارِ الْمَذْكُورَةِ ، فِيهَا كَانَ مَوْلَدُ « فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ » رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، وَفِيهَا أَيْضًا وَلَدَتْ سَيِّدَتِي شَبَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ : « الْحَسَنَ » وَ « الْحُسَيْنَ » ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا . وَهَذِهِ الْمَوَاضِعُ الْمُقَدَّسَةُ مُغْلَقَةٌ مَصُونَةٌ قَدْ بُنِيَتْ بِنَاءً يَلِيقُ بِمِثْلِهَا .

١١ - مَوْلِدُ النَّبِيِّ

وَمِنْ مَشَاهِدِهَا الْكَرِيمَةِ أَيْضًا مَوْلَدُ النَّبِيِّ ، وَالتُّرْبَةُ الطَّاهِرَةُ الَّتِي هِيَ أَوَّلُ تُرْبَةٍ مَسَّتْ جِسْمَهُ الطَّاهِرَ . بُنِيَ عَلَيْهِ مَسْجِدٌ لَمْ يَرَ أَحْفَلُ بِنَاءً مِنْهُ ، أَكْثَرُهُ ذَهَبٌ مُنَزَّلٌ بِهِ . وَالْمَوْضِعُ الْمُقَدَّسُ الَّذِي سَقَطَ فِيهِ (ﷺ) سَاعَةَ الْوِلَادَةِ السَّعِيدَةِ الْمُبَارَكَةِ الَّتِي جَعَلَهَا اللَّهُ رَحْمَةً لِلْأُمَّةِ أَجْمَعِينَ ، مَحْفُوفٌ بِالْفِضَّةِ .

فَيَا لَهَا تُرْبَةً شَرَّفَهَا اللَّهُ بِأَنْ جَعَلَهَا مَسْقِطَ أَطْهَرِ الْأَجْسَامِ ، وَمَوْلَدَ خَيْرِ الْأَنَامِ .

يُفْتَحُ هَذَا الْمَوْضِعُ الْمُبَارَكُ فَيَدْخُلُهُ النَّاسُ كَافَّةً مُتَبَرِّكِينَ بِهِ ، فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ وَيَوْمِ الْإِثْنَيْنِ مِنْهُ ، لِأَنَّهُ كَانَ شَهَرَ مَوْلَدِ

النبي ، وفي ذلك اليوم وُلِدَ .
وتُفْتَحُ المواضع المقدسة كلها . وهو يومٌ مشهودٌ بمكة دائماً .

١٢ - دار الخيزران

ومن مشاهدها أيضاً « دارُ الخيزران » ، وهي الدارُ التي كان
النبي (ﷺ) يَعْبُدُ اللهَ فيها سرّاً مع الطائفةِ الكريمةِ المُبَادِرَةِ
للإسلامِ من أصحابِهِ ، رضى الله عنهم ، حتى نَشَرَ الله الإسلامَ
منها على يَدَيِ الفاروقِ «عُمَرُ بنِ الخطابِ» .

١٣ - آثار دارسة

ومنها دارُ «أبي بكر الصديق» ، رضى الله عنه . وهي اليومَ
دارسةُ الأثرِ . وَثَمَّ (هُنَاكَ) قبةٌ بين «الصفاء» و«المروّة» تُنسَبُ
لِـ«عُمَرَ بنِ الخطابِ» رضى الله عنه ، وفي وَسَطِهَا بئرٌ . ويقالُ إِنَّهُ
كَانَ يَجْلِسُ في هذه القبةِ للحُكْمِ .

والصحيحُ أَنَّهَا قُبَّةٌ سَبَطُهُ : «عُمَرُ بنِ عبد العزيز» . وهي
بإزاء دارِهِ المَنسُوبَةِ إِلَيْهِ ، وفيها كان يجلسُ للحُكْمِ أَيَّامَ تَوَلَّيَهُ
«مَكَّةَ» .

ويقالُ إِنَّ الْبِثْرَ كانت في القديمِ فيها . ولا بثرَ فيها الآنَ ،
لأنَّا دَخَلْنَاهَا فَأَلْفَيْنَاهَا مُسَطَّحَةً ، وهي حَفِيلَةُ الصَّنْعَةِ (الصَّنْعَةُ
فيها كثيرةٌ جيِّدةٌ) .

١٤ - ذِكْرِيَّاتٌ نَبَوِيَّةٌ

وبِجْهَةٍ « الْمَسْفَلِ » ، وهو آخرُ الْبَلَدِ ، مسجدٌ منسوبٌ
لَأَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - يَحُفُّ بِهِ بُسْتَانٌ حَسَنٌ ، فيه
النَّخِيلُ والرُّمَّانُ وشَجَرُ الْعُنَابِ ، وعَيْنَانِ فِيهِ شَجَرُ الْحِنَاءِ .

وَأَمَامَ الْمَسْجِدِ بَيْتٌ صَغِيرٌ فِيهِ مِحْرَابٌ ، يَقَالُ إِنَّهُ كَانَ
مُخْتَبَأً لَهُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ الطَّالِبِينَ لَهُ .

وَعَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْ دَارِ « خَدِيجَةَ » رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، وَفِي الزُّقَاقِ
الَّذِي بِهِ الدَّارُ الْمُكْرَمَةُ ، مِصْطَبَةٌ فِيهَا مُتَّكَأٌ يَقْصِدُ النَّاسُ إِلَيْهَا
وَيُصَلُّونَ فِيهَا ، لِأَنَّ النَّبِيَّ (ﷺ) كَانَ يُطِيلُ الْقُعُودَ فِي مَوْضِعِهَا .

١٥ - جبل ثور

وَمِنَ الْجِبَالِ الَّتِي فِيهَا أَثَرٌ كَرِيمٌ ، وَمَشْهَدٌ عَظِيمٌ ، الْجَبَلُ الْمَعْرُوفُ بِجَبَلِ ثَوْرٍ . وَهُوَ فِي الْجِهَةِ الْيَمَنِيَّةِ ، مِنْ «مَكَّةَ» ، عَلَى مِقْدَارِ فَرَسَخٍ ، أَوْ أَزِيدَ . وَفِيهِ الْغَارُ الَّذِي آوَى إِلَيْهِ النَّبِيُّ (ﷺ) مَعَ صَاحِبِهِ الصِّدِّيقِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، حَسْبَمَا ذَكَرَ اللَّهُ - تَعَالَى - فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ . وَخَصَّ اللَّهُ نَبِيَّهُ فِيهِ بآيَاتٍ بَيِّنَاتٍ . فَمِنْهَا أَنَّهُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - دَخَلَ مَعَ صَاحِبِهِ عَلَى شِقٍّ فِيهِ ثَلَاثَا شَبْرٍ ، وَطُولُهُ ذِرَاعٌ ، فَلَمَّا أَطْمَأَنَّ فِيهِ أَمَرَ اللَّهُ الْعَنْكَبُوتَ فَاتَّخَذَتْ عَلَيْهِ بَيْتًا ، وَالْحَمَامَ فَصَنَعَتْ عَلَيْهِ عُشًّا ، وَفَرَّخَتْ فِيهِ .

فَانْتَهَى الْمُشْرِكُونَ إِلَيْهِ بِدَلِيلٍ قَصَّاصٍ لِلْأَثَرِ . فَوَقَفَ لَهُمْ عَلَى الْغَارِ ، وَقَالَ : « هَهُنَا انْقَطَعَ الْأَثَرُ ، فَإِنَّمَا صُعِدَ بِصَاحِبِكُمْ مِنْ هَهُنَا إِلَى السَّمَاءِ ، أَوْ غِيضَ بِهِ فِي الْأَرْضِ » .

وَرَأَوْا الْعَنْكَبُوتَ نَاسِجَةً عَلَى فَمِ الْغَارِ ، وَالْحَمَامَ مُفَرَّخَةً فِيهِ . فَقَالُوا : « مَا دَخَلَ هُنَا أَحَدٌ » .

فَأَخَذُوا فِي الْإِنْصِرَافِ .

وعَلَى مَقَرَبَةٍ مِنْ هَذَا الْغَارِ - فِي الْجَبَلِ بَعَيْنِهِ - عَمُودٌ مُنْقَطِعٌ
 مِنَ الْجَبَلِ ، قَدْ قَامَ شِبْهُ الذَّرَاعِ الْمُرْتَفِعَةِ بِمَقْدَارِ نِصْفِ الْقَامَةِ ،
 وَانْبَسَطَ لَهُ فِي أَعْلَاهُ شِبْهُ الْكَفِّ ، خَارِجًا عَنِ الذَّرَاعِ كَأَنَّهُ الْقُبَّةُ
 الْمَبْسُوطَةُ بِقُدْرَةِ اللَّهِ ، يَسْتَظِلُّ تَحْتَهَا نَحْوُ الْعِشْرِينَ رَجُلًا ، وَتُسَمَّى :
 قُبَّةُ «جَبْرِيلَ» .

الفصل الثامن

طيبات مكة

١ - تجارة « مكة »

هذه البلدة المباركة سبقت لها ولأهلها الدعوة الخليلية الإبراهيمية ؛ وذلك أَنَّ الله - عزَّ وجلَّ - يقولُ حاكياً عن خليله (ﷺ) : « فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ ، وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ ، لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ » .

وقال عزَّ وجلَّ : « أَوَلَمْ نُمَكِّنْ لَهُمْ حَرَمًا آمِنًا يُجْبَى إِلَيْهِ ثَمَرَاتُ كُلِّ شَيْءٍ » .

فبرهان ذلك فيها ظاهرٌ مُتَّصِلٌ إلى يوم القيامة . وذلك أَنَّ أَفْئِدَةَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهَا مِنَ الْأَصْقَاعِ النَّائِيَةِ ، وَالْأَقْطَارِ الشَّاحِطَةِ . فالطريقُ إِلَيْهَا مُلْتَقَى الصَّادِرِ وَالْوَارِدِ ؛ مِمَّنْ بَلَغَتْهُ الدَّعْوَةُ الْمُبَارَكَةُ . والثمارُ تُجْبَى إِلَيْهَا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ ، فَهِيَ أَكْثَرُ الْبِلَادِ نِعَمًا وَفَوَاحَةً وَمَنَافِعَ وَمَرَافِقَ وَمَتَاجِرَ . ولو لم يكن لها من المَتَاجِرِ إِلَّا أَوَانُ الْمَوْسِمِ .

ففيه مُجْتَمَعُ أَهْلِ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ ، فَيُبَاعُ فِيهَا فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ - مِنْ
الذَّخَائِرِ النَّفِيسَةِ ، كَالْجَوْهَرِ وَالْيَاقُوتِ وَسَائِرِ الْأَحْجَارِ ، وَمِنْ أَنْوَاعِ
الطِّيبِ ، كَالْمِسْكِ وَالْكَافُورِ وَالْعَنْبَرِ وَالْعُودِ وَالْعَقَاقِيرِ الْهِنْدِيَّةِ ، إِلَى
غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يُجْلَبُ مِنَ الْهِنْدِ وَالْحَبْشَةِ ، إِلَى الْأَمْتَةِ الْعِرَاقِيَّةِ
وَالْيَمَانِيَّةِ ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ السُّلْعِ الْخُرَاسَانِيَّةِ وَالْبُضَائِعِ الْمَغْرِبِيَّةِ ،
إِلَى مَا لَا يَنْحَصِرُ وَلَا يَنْضَبِطُ - مَا لَوْ فُرِّقَ عَلَى الْبِلَادِ كُلِّهَا
لَأَقَامَ لَهَا الْأَسْوَاقَ النَّافِقَةَ (الرَّائِجَةَ) ، وَلَعَمَّ جَمِيعَهَا بِالْمَنْفَعَةِ
التَّجَارِيَّةِ . كُلُّ ذَلِكَ فِي ثَمَانِيَةِ أَيَّامٍ بَعْدَ الْمَوْسِمِ ، حَاشَى مَا يَطْرَأُ
بِهَا - مَعَ طُولِ الْأَيَّامِ - مِنْ « الْيَمَنِ » وَسِوَاهَا .
فَمَا عَلَى الْأَرْضِ سِلْعَةٌ مِنَ السُّلْعِ وَلَا ذَخِيرَةٌ مِنَ الذَّخَائِرِ إِلَّا وَهِيَ
مَوْجُودَةٌ فِيهَا مُدَّةَ الْمَوْسِمِ . فَهَذِهِ مِنَ الْآيَاتِ الَّتِي خَصَّهَا اللَّهُ بِهَا .

٢ - فَكِهَةٌ « مَكَّة »

أَمَّا الْأَرْزَاقُ وَالْفَوَاكِهِ وَسَائِرُ الطَّيِّبَاتِ ، فَكُنَّا نُنْظُرُ أَنَّ
الْأَنْدَلُسَ اخْتَصَّتْ مِنْ ذَلِكَ بِحَظٍّ لَهُ الْمَزِيَّةُ عَلَى سَائِرِ حُظُوظِ
الْبِلَادِ ، حَتَّى حَلَلْنَا بِهِذِهِ الْبِلَادِ الْمُبَارَكَةِ ، فَالْفَيْنَاهَا تَغْصُّ بِالنَّعْمِ

والفواكه كالتين والعنب والرمان والسفرجل والخوخ والأترج
(وهو من جنس النارج، واسمه أيضا: الترنج)، والجوز
والمقل (ثمر شجر الدوم) والبطيخ والقثاء والخيار، إلى جميع
البقول كلها، كالبادنجان والكرنب والجزر واليقطين (القرع
المستدير) والسلجم (اللفت)، إلى غير ذلك من الرياحين
العبقة والمشومات العطرية. وأكثر هذه البقول كالبادنجان
والقثاء والبطيخ، لا يكاد ينقطع - مع طول العام - وذلك من
عجيب ما شاهدناه مما يطول تعدادُه وذكرُه. ولكل نوع - من
هذه الأنواع - فضيلة موجودة في حاسة الذوق، يفضل بها نوعها
الموجود في سائر البلاد، فالعجب من ذلك يطول.
ومن أعجب ما اختبارناه من فواكهها البطيخ والسفرجل.

٣- بطيخ «مكة»

وكل فواكهها عجب، لكن للبطيخ فيها خاصّة من الفضل
عجيبة، وذلك لأن رائحته من أعطر الروائح وأطيبها، يدخل
به الداخل عليك فتجد رائحته العبقة قد سبقت إليك، فيكاد

يَشْغَلُكَ الْإِسْتِمْتَاعُ بِطِيبِ رِيَّاهُ ، عَنْ أَكْلِكَ إِيَّاهُ . حَتَّى إِذَا ذُقْتَهُ
خَيَّلَ إِلَيْكَ أَنَّهُ شَيْبَ بِسُكَّرٍ مُذَابٍ ، أَوْ بِجَنَى النَّحْلِ اللَّبَابِ
(الشَّهْدِ ، أَى : الْعَسَلِ الْخَالِصِ) .

وَلَعَلَّ مُتَصَفِّحَ هَذِهِ الْأَحْرَفِ يَظُنُّ أَنَّ فِي الْوَصْفِ بَعْضَ الْغُلُوِّ .
كَلَّا لَعَمْرُ اللَّهِ . إِنَّهُ لَا أَكْثَرُ مِمَّا وَصَفْتُ ، وَفَوْقَ مَا قُلْتُ .

٤ - لَذَائِدُ الْأَطْعِمَةِ .

وَبِهَا عَسَلٌ أَطْيَبُ مِنَ الْعَسَلِ الْمَآذَى ، الْمَضْرُوبِ بِهِ الْمَثَلُ ،
يُعْرَفُ عِنْدَهُمْ بِالْمَسْعُودِيِّ . وَأَنْوَاعُ اللَّبَنِ بِهَا فِي نِهَآيَةِ مِنَ الطَّيِّبِ .
وَكُلُّ مَا يُصْنَعُ مِنْهَا مِنَ السَّمَنِ ، فَإِنَّهُ لَا تَكَادُ تُمَيِّزُهُ مِنَ الْعَسَلِ
طَبِيبًا وَلَذَاذَةً .

وَيَجْلَبُ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنَ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ «السَّرَوَ» نَوْعًا مِنَ
الزَّبِيبِ الْأَسْوَدِ وَالْأَحْمَرِ فِي نِهَآيَةِ الطَّيِّبِ ، وَيَجْلُبُونَ مَعَهُ مِنَ اللَّوْزِ
كَثِيرًا . وَبِهَا قَصَبُ السُّكَّرِ أَيْضًا كَثِيرٌ ، يُجْلَبُ مِنْ حَيْثُ تُجْلَبُ
الْبُقُولُ الَّتِي ذَكَرْنَاهَا . وَالسُّكَّرُ بِهَا كَثِيرٌ مَجْلُوبٌ ، وَسَائِرُ النَّعْمِ
وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ . وَأَمَّا الْحُلُوى فَيُصْنَعُ مِنْهَا أَنْوَاعٌ

غَرِيبَةٌ مِنْ الْعَسَلِ وَالسَّكَّرِ الْمَعْقُودِ عَلَى صِفَاتٍ شَتَّى ، وَإِنَّهُمْ يَصْنَعُونَ بِهَا حِكَايَاتٍ جَمِيعِ الْفَوَاكِهِ الرُّطْبَةِ وَالْيَابِسَةِ (أَيُّ أَنَّهُمْ يَعْمَلُونَ حَلَوَاءً عَلَى هَيْئَةِ التِّينِ وَالْعِنَبِ وَالرُّمَّانِ وَغَيْرِهَا مِنْ الْفَاكِهَةِ) . وَفِي الْأَشْهُرِ الثَّلَاثَةِ : رَجَبٍ وَشَعْبَانَ وَرَمَضَانَ ، يَتَّصِلُ مِنْهَا أَسْمِطَةٌ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ . وَلَمْ يُشَاهِدْ أَحَدٌ أَكْمَلَ مَنْظَرًا مِنْهَا لَا فِي «مَضَرَ» وَلَا فِي سِوَاهَا . قَدْ صُوِّرَتْ مِنْهَا تَصَاوِيرُ إِنْسَانِيَّةٌ وَفَاكِهِيَّةٌ ، وَجُلِيَّتْ فِي مَنَصَّاتٍ كَأَنَّهَا الْعَرَائِيسُ ، وَنُضِّدَتْ بِسَائِرِ أَنْوَاعِهَا الْمُنْضَدَةِ الْمُلَوَّنَةِ ، فَتَلَوَّحُ كَأَنَّهَا الْأَزَاهِرُ حُسْنًا ، فَتُقَيِّدُ الْأَبْصَارَ ، وَتَسْتَنْزِلُ الدَّرْهَمَ وَالْدِينَارَ .

هـ - لُحُومُ الضَّأْنِ

وَأَمَّا لُحُومُ ضَائِنِهَا فَهَنَّاكَ الْعَجَبُ الْعَجِيبُ ، قَدْ وَقَعَ الْقَطْعُ وَالْجَزْمُ - مِنْ كُلِّ سَائِحٍ تَطَوَّفَ عَلَى الْآفَاقِ ، وَضَرَبَ نَوَاحِيَ الْأَقْطَارِ - أَنَّهَا أَطْيَبُ لَحْمٍ يُؤْكَلُ فِي الدُّنْيَا . وَمَا ذَاكَ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ - إِلَّا لِبَرَكَةِ مَرَاعِيهَا ، هَذَا عَلَى إِفْرَاطٍ بِسَمْنِهِ . وَلَوْ كَانَ سِوَاهُ مِنْ لُحُومِ الْبِلَادِ يَنْتَهَى ذَلِكَ الْمُنْتَهَى فِي السَّمَنِ ، لَلْفَظْتُهُ الْأَفْوَاهُ

وَعَافَتُهُ وَتَجَنَّبَتْهُ . وَالْأَمْرُ فِي هَذَا بِالضَّدِّ : كُلَّمَا ازْدَادَ سِمَنًا زَادَتْ
النَّفُوسُ فِيهِ رَغْبَةً وَقَبُولًا . فَتَجِدُهُ هَنِيئًا رَخْصًا (لَيْنًا طَرِيًّا) يَذُوبُ
فِي الْفَمِ قَبْلَ أَنْ يُبْلَاكَ مَضْغًا ، وَيُسْرِعُ - لِخِفَّتِهِ - فِي الْمَعِدَةِ
انْهَضَامًا . وَمَا أَرَى ذَلِكَ إِلَّا مِنَ الْخَوَاصِّ الْغَرِيبَةِ . وَبَرَكَهُ الْبَلَدُ
الْأَمِينُ قَدْ تَكَفَّلَتْ بِطَيْبِهِ . وَاللَّهُ يَجْعَلُ فِيهِ رِزْقًا لِمَنْ تَشَوَّقَ بِلَدَّتِهِ
الْحَرَامَ ، وَتَمَنَّى هَذِهِ الْمَشَاهِدَ الْعِظَامَ ، وَالْمَنَاسِكَ الْكِرَامَ .

٦ - مَوْطِنُ الْفَاكِهِةِ

وهذه الفواكه تُجْلَبُ إِلَيْهَا مِنَ الطَّائِفِ ، وَهِيَ عَلَى مَسِيرَةِ
ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنْهَا - عَلَى الرَّفْقِ وَالتُّودَةِ - كَمَا تُجْلَبُ مِنْ قُرَى
حَوْلِهَا . وَأَقْرَبُ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ هُوَ مِنْ «مَكَّةَ» عَلَى مَسِيرَةِ يَوْمٍ - أَوْ
أَزِيدَ قَلِيلًا - وَهُوَ مِنْ بَطْنِ «الطَّائِفِ» ، وَيَحْتَوِي قُرَى كَثِيرَةً ، وَمِنْ
«بَطْنِ مَرْ» (وَيُقَالُ لَهُ : مَرْ الظَّهْرَانِ) ، وَهُوَ عَلَى مَسِيرَةِ يَوْمٍ أَوْ أَقَلِّ .
وَمِنْ «نَخْلَةٍ» ، وَهِيَ عَلَى مِثْلِ هَذِهِ الْمَسَافَةِ ، وَمِنْ أَوْدِيَةِ بَقَرٍ
مِنَ الْبَلَدِ ، كَ «عَيْنِ سُلَيْمَانَ» وَسِوَاهَا ، قَدْ جَلَبَ اللَّهُ إِلَيْهَا مِنَ
الْمَغَارِبَةِ - ذَوِي الْبَصَارَةِ بِالْفِلَاحَةِ وَالزَّرَاعَةِ - فَأَحْدَثُوا فِيهَا بَسَاتِينَ

وَمَزَارِعَ ، فَكَانُوا أَحَدَ الْأَسْبَابِ فِي خِصْبِ هَذِهِ الْجِهَاتِ ، وَذَلِكَ بِفَضْلِ اللَّهِ وَكَرِيمِ اعْتِنَائِهِ بِحَرَمِهِ الْكَرِيمِ ، وَبَلَدِهِ الْأَمِينِ .

٧ - الرُّطْبُ

وَالرُّطْبُ مِنْ أَغْرِبِ مَا أَلْفَيْنَاهُ ، فَاسْتَمْتَعْنَا بِأَكْلِهِ ، وَأَجْرَيْنَا الْحَدِيثَ بِاسْتِطَابَتِهِ ، وَلَا سِيَّما لِأَنَّنَا لَمْ نَعْهَدُهُ . وَهُوَ عِنْدَهُمْ بِمَنْزِلَةِ التِّينِ الْأَخْضَرِ فِي شَجَرِهِ ، يُجْنَى وَيُؤْكَلُ . وَهُوَ فِي نِهَايَةِ مِنَ الطَّيِّبِ وَاللَّذَازَةِ ، لَا يُسَامُ التَّفَكُّهُ بِهِ . وَإِبَانُهُ عِنْدَهُمْ عَظِيمٌ . يَخْرُجُ النَّاسُ إِلَيْهِ كَخُرُوجِهِمْ إِلَى الضَّيْعَةِ (الْأَرْضِ الْمَزْرُوعَةِ) أَوْ كَخُرُوجِ أَهْلِ الْمَغْرِبِ لِقَرَاهِمِ أَيَّامِ نُضْجِ التِّينِ وَالْعِنَبِ . وَعِنْدَ تَنَاهِي نُضْجِهِ يُبْسَطُ عَلَى الْأَرْضِ - قَدَرًا مَا يَجِفُّ قَلِيلًا - ثُمَّ يُرْكَمُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فِي السَّلَالِ وَالظُرُوفِ وَيُرْفَعُ .

٨ - ظِلُّ الْأَمْنِ

وَمَنْ صُنِعَ اللَّهُ الْجَمِيلُ لَنَا ، وَفَضْلُهُ الْعَمِيمُ عَلَيْنَا ، أَنَا وَصَلْنَا إِلَى هَذِهِ الْبَلَدَةِ الْمُكْرَّمَةِ ، فَأَلْفَيْنَا كُلَّ مَنْ بِهَا مِنَ الْحُجَّاجِ

المُجاورين ، ممن قَدَّمَ عَهْدَهُ فِيهَا ، وَطَالَ مُقَامُهُ بِهَا ، يَتَحَدَّثُ مُعْجَبًا بِأَمْنِهَا مِنْ الْحَرَّابَةِ الْمُتَلَصِّصِينَ فِيهَا عَلَى الْحَاجِّ ، الْمُخْتَلِسِينَ مَا بِأَيْدِيهِمْ ، وَالَّذِينَ كَانُوا آفَةً الْحَرَمِ الشَّرِيفِ ، لَا يَغْفُلُ أَحَدٌ عَنْ مَتَاعِهِ طَرْفَةً عَيْنٍ إِلَّا اخْتَلَسَ مِنْ يَدَيْهِ ، أَوْ مِنْ وَسْطِهِ ، بِحِيلٍ عَجِيبَةٍ ، وَلَطَافَةٍ غَرِيبَةٍ . فَمَا مِنْهُمْ إِلَّا أَحَدٌ يَدِ الْقَمِيصِ (خَفِيفُ الْيَدِ ، بَارِعٌ فِي السَّرِقَةِ) . فَكَفَى اللَّهُ هَذَا الْعَامَ شَرَّهُمْ - إِلَّا الْقَلِيلَ - وَأَظْهَرَ أَمِيرُ الْبَلَدِ التَّشْدِيدَ عَلَيْهِمْ ، فَتَوَقَّفَ شَرُّهُمْ .

٩ - اغْتِدَالُ الْجَوِّ

وَنَعِمْنَا بِطَيْبِ هَوَائِهَا فِي هَذَا الْعَامِ وَفُتُورِ حَمَارَّةِ قَيْظِهَا (شِدَّةُ حَرِّهَا) الْمَعْهُودِ فِيهَا وَانْكَسَارِ حِدَّةِ سَمُومِهَا (رِيحِهَا الْحَارَّةِ) . وَكُنَّا نَبِيتُ فِي سَطْحِ الْمَوْضِعِ الَّذِي كُنَّا نَسْكُنُهُ ، فَرَبَّمَا يُصِيبُنَا مِنْ بَرْدِ هَوَاءِ اللَّيْلِ مَا نَحْتَاجُ مَعَهُ إِلَى دِثَارٍ يَقِينَا مِنْهُ ، وَذَلِكَ أَمْرٌ مُسْتَعْرَبٌ بِـ « مَكَّة » .

١٠ - وفرة الرخاء

وكانُوا أَيْضًا يَتَحَدَّثُونَ بِكَثْرَةِ نِعَمِهَا فِي هَذَا الْعَامِ ، وَلَئِنْ
 سِغَرِهَا ، وَأَنَّهَا خَارِقَةٌ لِلْعَوَائِدِ السَّالِفَةِ عِنْدَهُمْ . وَهَذَا فِي بَلَدٍ
 لَا ضَيْعَةً فِيهِ (لَيْسَ فِيهِ أَرْضٌ مَزْرُوعَةٌ) ، وَلَا قِوَامَ مَعِيشَةٍ لِأَهْلِهِ
 إِلَّا بِالْأَطْعِمَةِ الَّتِي تُجْلَبُ إِلَيْهِ مِنَ الْبِلَادِ الْأُخْرَى . وَهُوَ أَمْرٌ
 لَا خَفَاءَ بِيُمْنِهِ وَبِرَكَتِهِ ، عَلَى كَثْرَةِ الْمُجَاوِرِينَ فِيهَا فِي هَذَا الْعَامِ ،
 وَانْجِلَابِ النَّاسِ إِلَيْهَا ، وَتَوَافُدِهِمْ عَلَيْهَا .
 فَحَدَّثَنَا غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْمُجَاوِرِينَ - الَّذِينَ لَهُمْ بِهَا سِنُونَ
 طَائِلَةٌ - أَنَّهُمْ لَمْ يَرَوْا هَذَا الْجَمْعَ بِهَا قَطُّ ، وَلَا سَمِعَ بِمِثْلِهِ فِيهَا .

١١ - ماءٌ « زَمْزَمَ »

وَمَا زَالَ النَّاسُ فِيهَا يُسَلِّسُونَ أَوْصَافَ أَحْوَالِهَا فِي هَذِهِ السَّنَةِ
 وَتَمَيِّيزُهَا عَمَّا سَلَفَ مِنَ السُّنَنِ ، حَتَّى تَغَالَوْا فَرَعَمُوا أَنَّ مَاءَ
 « زَمْزَمَ » قَدْ زَادَ عُذُوبَةً . وَهَذَا الْمَاءُ عَجِيبٌ فِي أَمْرِهِ ، وَذَلِكَ أَنَّكَ
 تَشْرَبُهُ - حِينَ يَخْرُجُ مِنْ قَرَارَتِهِ - فَتَجِدُهُ فِي حَاسَةِ الذَّوْقِ

كَالَّذِينَ عِنْدَ خُرُوجِهِ دَفِينًا مِنَ الضَّرْعِ . وَتِلْكَ فِيهِ مِنَ اللَّهِ آيَةٌ
وَعِنَايَةٌ . أَرَوَى اللَّهُ مِنْهُ كُلَّ ظَامٍ إِلَيْهِ .

وَمِنَ الْأُمُورِ الْمُجَرَّبَةِ أَنَّ الْإِنْسَانَ رُبَّمَا وَجَدَ مَسَّ الْإِعْيَاءِ وَفُتُورِ
الْأَعْضَاءِ ، إِمَّا مِنْ كَثَرَةِ الطَّوَافِ ، أَوْ مِنْ عُمُرَةٍ يَغْتَمِرُهَا عَلَى
قَدَمَيْهِ ، أَوْ مِنْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَسْبَابِ الْمُؤَدِّيَةِ إِلَى تَعَبِ الْبَدَنِ ،
فَيَصُبُّ مِنْ ذَلِكَ الْمَاءِ عَلَى بَدَنِهِ ، فَيَجِدُ الرَّاحَةَ وَالنَّشَاطَ لِحِينِهِ ،
وَيَذْهَبُ عَنْهُ مَا كَانَ أَصَابَهُ .

الفصل التاسع

عاداتٌ وتقاليد

١ - في أوائل الشهور

استهلَّ هلالُ شهرِ جُمادى الآخرةِ ليلةَ الأربعاءِ ، ونحنُ بالحرَمِ المُقدَّسِ . وفي صبيحتها وافى الأميرُ «مُكثِرٌ» بِاتِّباعِهِ وأُشباعِهِ على عادَتِهِ في أوَّلِ الشهرِ ، وعلى ذلك الرِّسمِ بِعَيْنِهِ ، والزَّمَمِ المُغرَّدُ بِشَنائِهِ والدُّعاءُ له - فوقَ قُبَّةِ «زَمَزَمَ» - يَرَفَعُ صَوْتَهُ بالدُّعاءِ والثناءِ ، عندَ كلِّ شَوَاطِيطِ طُوفِهِ الأميرِ - والقُرَّاءُ أمامَهُ - إلى أنْ فَرَغَ من طَوافِهِ ، وأَخَذَ في طريقِ انْصِرَافِهِ .

ولأهلِ هذهِ الجِہاتِ المَشْرِقيَّةِ كُلِّها سِيرةٌ حَسَنَةٌ - عِنْدَ مُسْتَهَلِّ كلِّ شهرٍ من شُهورِ العامِ - يَتَصَافَحُونَ ، ويَهْنِئُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَيَتَغَافَرُونَ ، ويدعو بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ - كَفِعْلِهِمْ في الأعيادِ - هُكْذا دائِمًا . وتلكَ طريقةٌ منَ الخَيْرِ ، تُجَدِّدُ في

النفوس الإخلاص ، وتستمد الرحمة من الله بمصافحة المؤمنين :
بعضهم بعضاً ، وبركة ما ينهادره من الدعاء ، والجماعة
رحمة ، ودعاؤهم - من الله - بمكان .

٢ - الوزير « جمال الدين »

ولهذه البلدة حمامان : أحدهما ينسب لأحد الأسياد بالحرم -
والثاني وهو الأكبر ينسب لـ « جمال الدين » ، وكان هذا الرجل على
مثل صفته ، أعنى : « جمال الدين » .

وله بـ « مكة » و « المدينة » من الآثار الكريمة ، والصنائع
الحميدة والمصانع المبنية ، ما لم يسبقه أحد إليه فيما سلف من الزمان .
وكان وزير صاحب الموصلي ، تمادى على هذه المقاصد
السنية ، المشتمة على المنافع العامة للمسلمين ، في حرم الله
وحرم رسوله ، أكثر من خمس عشرة سنة ، لم يزل فيها باذلاً
أموالاً لا تحصى في بناء ربيع (منازل) بمكة ، مسبلة (مَجْعُولَة)
في سبيل الله في طرق الخير والبر ، موبدة محبسة (مَوْقُوفَة)
دائماً أبداً) واختطاط صهاريج للماء ، ووضع جباب (حُفَر) في

الطُّرُق ؛ يَسْتَقِرُّ فِي كُلِّ جُبٍّ (حُفْرَةٍ) مِنْهَا مَاءُ الْمَطَرِ ، إِلَى تَجْدِيدِ آثَارِهِ مِنَ الْبِنَاءِ فِي الْحَرَمَيْنِ الْكَرِيمَيْنِ .
 وَكَانَ مِنْ أَشْرَفِ أَعْمَالِهِ أَنْ جَلَبَ الْمَاءَ إِلَى « عَرَفَاتِ » ، وَعَاهَدَ جَمَاعَةَ الْعَرَبِ مِنْ سُكَّانِ تِلْكَ النُّوَاحِي الْمَجْلُوبِ مِنْهَا الْمَاءُ ، عَلَى أَنْ يَمْنَحَهُمْ وَظِيفَةً كَبِيرَةً (مَا لَا مُرْتَبًا) عَلَى أَلَّا يَقْطَعُوا الْمَاءَ عَنِ الْحَاجِّ .
 فَلَمَّا تُوَفِّيَ الرَّجُلُ ، عَادُوا إِلَى عَادَتِهِمْ الذَّمِيمَةِ مِنْ قَطْعِهِ .
 وَمِنْ مَفَاخِرِهِ وَمَنَاقِبِهِ أَنَّهُ جَعَلَ مَدِينَةَ الرَّسُولِ (ﷺ) تَحْتَ سُورَيْنِ عَتِيقَيْنِ ، أَنْفَقَ فِيهِمَا أَمْوَالًا لَا تُحْصَى كَثْرَةً .

٣- تابوتُ الوزير

وَمِنْ أَعْجَبِ مَا وَفَّقَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ أَنَّهُ جَدَّدَ أَبْوَابَ الْحَرَمِ كُلَّهَا وَجَدَّدَ بَابَ « الْكَعْبَةِ » الْمُقَدَّسَةِ ، وَغَشَّاهُ فِضَّةً مُذَهَّبَةً ، وَهُوَ الَّذِي فِيهَا الْآنَ ، وَجَلَّلَ الْعَتَبَةَ الْمُبَارَكَةَ بِلَوْحٍ ذَهَبٍ إِبْرِيْزٍ . وَأَخَذَ الْبَابَ الْقَدِيمَ ، وَأَمَرَ بِأَنْ يُصْنَعَ لَهُ مِنْهُ تَابُوتٌ يُدْفَنُ فِيهِ .
 فَلَمَّا حَانَتِ الْوَفَاةُ ، أَوْصَى بِأَنْ يُوَضَعَ فِي ذَلِكَ التَّابُوتِ ، وَيُحَجَّ بِهِ مِيَّتًا . فَسِيقَ إِلَى عَرَفَاتٍ وَقُضِيَتْ لَهُ الْمَنَاسِكُ كُلُّهَا ، وَكَانَ

الرَّجُلُ - رَحِمَهُ اللَّهُ - لَمْ يَحُجَّ فِي حَيَاتِهِ . ثُمَّ حُمِلَ إِلَى مَدِينَةِ
الرَّسُولِ (ﷺ) ، وَبُنِيَتْ لَهُ رَوْضَةٌ بِإِزَاءِ رَوْضَةِ
المُصْطَفَى (ﷺ) ، وَفُتِحَ فِيهَا مَوْضِعٌ يَلَاحِظُ الرَّوْضَةَ الْمُقَدَّسَةَ ، وَأُبِيحَ
لَهُ ذَلِكَ - عَلَى شِدَّةِ الضَّنَانَةِ بِمِثْلِهِ - لِسَابِقِ أَعْمَالِهِ الْكَرِيمَةِ ، وَدُفِنَ
فِي تِلْكَ الرَّوْضَةِ ، وَأَسْعَدَهُ اللَّهُ بِالْجَوَارِ الْكَرِيمِ ، وَخَصَّهُ بِالْمُورَاةِ
(الدَّفْنِ) فِي تَرْبَةِ التَّقْدِيسِ وَالتَّعْظِيمِ ، وَاللَّهُ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ .

٤ - كَرَمُ الْوَزِيرِ

وَكَانَ مِنَ الْآثَارِ السَّنِيَّةِ لِهَذَا الرَّجُلِ ، أَنَّهُ عُنِيَ بِإِصْلَاحِ
كَثِيرٍ مِنْ طُرُقِ الْمُسْلِمِينَ بِجِهَةِ الْمَشْرِقِ ، مِنْ الْعِرَاقِ ، إِلَى الشَّامِ
إِلَى الْحِجَازِ . وَاسْتَنْبَطَ الْمِيَاهَ ، وَبَنَى الْجِبَابَ ، وَاخْتَطَّ الْمَنَازِلَ
فِي الْمَفَازَاتِ (الْبِقَاعِ الْمُقْفِرَةِ لَا مَاءَ فِيهَا) ، وَأَمَرَ بِعِمَارَتِهَا
مَأْوًى لِأَبْنَاءِ السَّبِيلِ ، وَكَافَّةَ الْمُسَافِرِينَ . وَابْتَنَى - بِالْمَدُنِ
الْمُتَّصِلَةِ مِنَ الْعِرَاقِ إِلَى الشَّامِ - فَنَادِقَ عَيْنَهَا لِنَزُولِ الْفُقَرَاءِ أَبْنَاءِ السَّبِيلِ
الَّذِينَ يَضْعُفُ أَحَدُهُمْ عَنْ تَأْدِيَةِ الْأَكْرِيَةِ (الْأَجُورِ) . وَأَجْرَى
عَلَى الْقَائِمِينَ عَلَى تِلْكَ الْفَنَادِقِ وَالْمَنَازِلِ مَا يَقُومُ بِمَعِيشَتِهِمْ ، وَعَيْنَ

لهم ذلك في وجوه وقفت عليهم وتابدت لهم (أصبحت لهم إلى الأبد).
 فبقيت تلك الرسوم الكريمة ثابتة على حالها إلى الآن . فسارت
 بجميل ذكر هذا الرجل الرفاق . وكان - مدة حياته - «الموصل» -
 قد اتخذ دار كرامة ، واسعة الفناء ، فسيحة الأرجاء ، يدعو
 إليها - كل يوم - الجفلى من الغرباء (يدعوهم إليها دعوة
 عامة) فيعظمهم شبعاً ورياً ، ويرد الصادر والوارد من أبناء السبيل
 - في ظلّه - عيشاً هنياً .

ومات حميداً سعيداً ، والذكر الجميل للسعداء حياة باقية ،
 ومدة من العمر ثانية ، والله الكفيل بعزاء المحسنين إلى عباده .

٥ - الإصلا ح في الحرم

ومن الأمور الغريبة المتبعة بهذا الحرم الشريف أن النفقة فيه
 ممنوعة ، لا يجد المتأجر (طالب الأجر والثواب) - من ذوى
 اليسار - إليها سبيلاً ، ولا يؤذن له بتجديد بناء ، أو إقامة
 جدار ، أو غير ذلك مما يختص بالحرم المبارك .

ولو كان الأمر مباحاً في ذلك ، لجعل الراغبون في نفقات البر

— من أهل الجِدَّة واليَسَار — حِيطَانُهُ عَسْجَدًا ، وَتُرَابُهُ عَنَبَرًا .
لَكِنَّهُمْ لَا يَجِدُونَ السَّبِيلَ إِلَى ذَلِكَ . فَمَتَى ذَهَبَ أَحَدُ أَرْبَابِ
الدُّنْيَا إِلَى تَجْدِيدِ أَثَرٍ مِنْ آثَارِهِ ، أَوْ إِقَامَةِ رَسْمٍ كَرِيمٍ مِنْ
رُسُومِهِ ، أَخَذَ إِذْنَ الْخَلِيفَةِ فِي ذَلِكَ . فَإِنْ كَانَ الْأَثَرُ مِمَّا يُنْقَشُ
عَلَيْهِ ، أَوْ يُرَسَّمُ فِيهِ ، طُرِّزَ بِاسْمِ الْخَلِيفَةِ ، وَنُقِذَ أَمْرُهُ بِعَمَلِهِ ،
وَلَمْ يُذَكَّرْ اسْمُ الْمُتَوَلَّى لِذَلِكَ . وَلَا بُدَّ — مَعَ هَذَا — مِنْ بَذْلِ
حَظٍّ وَافِرٍ مِنَ النَّفَقَةِ لِأَمِيرِ الْبَلَدِ ، رَبِّمَا يُوَازِي قَدْرَ الْمَنْفُوقِ
فِيهِ ، فَتَتَضَاعَفُ الْمُؤَنَّةُ عَلَى صَاحِبِهِ ، وَحِينَئِذٍ يَصِلُ إِلَى غَرَضِهِ
مِنْ ذَلِكَ .

٦ — حِيلَةُ الْعَجَمِيِّ

وَمَنْ أَغْرَبَ مَا اتَّفَقَ لِأَحَدٍ دُهَاءُ الْأَعَاجِمِ — ذَوِي الْمُلْكِ
وَالثَّرَاءِ — أَنَّهُ وَصَلَ إِلَى الْحَرَمِ الْكَرِيمِ ، فِي الْعَهْدِ الَّذِي وَلِيَ فِيهِ
الْأَمْرَ جَدُّ الْأَمِيرِ «مُكْثَرٍ» ، فَرَأَى الْعَجَمِيَّ تَنُورَ بَشَرٍ «زَمْزَمَ»
(فَمَهَا) وَقَبَّتَهَا عَلَى صِفَةٍ لَمْ يَرْضَهَا . فَاجْتَمَعَ بِالْأَمِيرِ ، وَقَالَ :
«أُرِيدُ أَنْ أَتَانَّقَ فِي بِنَاءِ تَنُورِ «زَمْزَمَ» وَطِيَّهِ (بِنَائِهِ بِالْحِجَارَةِ)

وتجديد قُبَّتِهِ ، وأَبْلُغَ في ذلك الغاية المُمَكِّنة ، وأنْفَقَ فيه مِنْ صَمِيمِ مَالِي . ولكَ عَلَيَّ في ذلك شَرَطٌ أَبْلُغُ - بالتزامه لك - غَرَضَ الْمَقْصُودِ ، وهو أَنَّ تَجْعَلَ ثِقَةً مِنْ قِبَلِكَ يُقَيِّدُ مَبْلَغَ النِّفْقَةِ في ذلك ، حَتَّى يَسْتَوْفِيَ الْبِنَاءُ التَّمَامَ ، وتَبْلُغَ النِّفْقَةُ مُنْتَهَاهَا . وَمَتَى أَحْصَيْتَهَا بِذَلِكَ لَكَ مِثْلُهَا ، جزاءً على ما يَسَّرْتَهُ لِي مِنْ سُبُلِ الْإِصْلَاحِ .
 فَاهْتَزَّ الْأَمِيرُ طَمَعًا ، وَعَلِمَ أَنَّ النِّفْقَةَ - في ذلك - تَنْتَهِي إِلَى آلاَفٍ مِنَ الدَّنَانِيرِ . فَأَبَاحَ لَهُ ذَلِكَ ، وَالزَّمَهُ مُقَيَّدًا يُخْصِي قَلِيلَ الْإِنْفَاقِ وَكَثِيرَهُ . وَشَرَعَ الْعَجَمِيُّ فِي بِنَائِهِ ، وَاحْتَفَلَ وَبَذَلَ كُلَّ مَا فِي وَسْعِهِ فِي التَّائِقِ ، فَعَلَ مَنْ يَقْصِدُ بِفِعْلِهِ ذَاتَ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - وَيُقْرِضُهُ قَرْضًا حَسَنًا . وَكَانَ الْمُقَيَّدُ يُسَوِّدُ طَوَامِيرَهُ (صَحَائِفَهُ) ، وَالْأَمِيرُ يَتَطَلَّعُ إِلَى مَا لَدَيْهِ ، وَيَوْمَلُ لِقَبْضِ تِلْكَ النِّفَقَاتِ الْوَاسِعَةِ ؛ إِلَى أَنْ فَرَغَ الْبِنَاءَ .

فَلَمَّا لَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ يُصْبِحَ الْأَمِيرُ صَاحِبَ النِّفْقَةِ بِالْحِسَابِ ، وَيَسْتَقْضِيَ مِنْهُ الْعَدَدَ الْمُجْتَمِعَ فِيهَا ، هَرَبَ الْعَجَمِيُّ ، وَخَلَا مِنْهُ الْمَكَانُ ، وَرَكِبَ اللَّيْلَ جَمَلًا . وَأَصْبَحَ الْأَمِيرُ يُقَلِّبُ كَفَّيْهِ نَدَمًا ، وَيَضْرِبُ صَدْرَهُ حَسْرَةً وَأَلَمًا .

ولم يُمكنه أَنْ يُحْدِثَ فِي بِنَاءٍ - وَضِعَ فِي حَرَمِ اللَّهِ تَعَالَى -
حَادِثًا يُحِيلُهُ ، أَوْ نَقْصًا يُزِيلُهُ .

وفازَ الرجلُ بثوابِهِ ، وتكفَّلَ اللَّهُ بِهِ فِي انْقِلَابِهِ ، وتحسينِ مَا بِهِ .
« وما أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ ، وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ » .
وبَقِيَ خَبْرُ هَذَا الرَّجُلِ مَعَ الْأَمِيرِ يُتَهَادَى غَرَابَةً وَعَجَبًا (يُهْدِيهِ
بَعْضُ النَّاسِ إِلَى بَعْضٍ لَغَرَابَتِهِ الَّتِي تَدْعُو إِلَى الْعَجَبِ) ، وَيَدْعُو لَهُ
كُلُّ شَارِبٍ مِنْ ذَلِكَ الْمَاءِ الْمُبَارَكِ .

٧ - الْمَوْسِمُ الرَّجَبِيُّ

اِسْتَهَلَّ هَلَالُ رَجَبٍ ، لَيْلَةَ الْخَمِيسِ الْمُؤَفَّى عِشْرِينَ لَشَهْرِ
أَكْتُوبَرٍ بِشَهَادَةِ خَلْقٍ كَثِيرٍ مِنَ الْحُجَّاجِ الْمُجَاوِرِينَ .
وَالْأَشْرَافُ أَهْلُ مَكَّةَ ذَكَرُوا أَنَّهُمْ رَأَوْهُ بِطَرِيقِ الْعُمَرَةِ ، وَمِنْ جَبَلِ
« قُعَيْقِعَانَ » وَجَبَلِ « أَبِي قُبَيْسٍ » ؛ فَثَبَّتَتْ شَهَادَتُهُمْ بِذَلِكَ عِنْدَ الْأَمِيرِ
وَالْقَاضِي . وَأَمَّا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ فَلَمْ يُبْصَرْهُ أَحَدٌ . وَهَذَا الشَّهْرُ
الْمُبَارَكُ - عِنْدَ أَهْلِ « مَكَّةَ » - مَوْسِمٌ مِنَ الْمَوَاسِمِ الْمُعَظَّمَةِ ، وَهُوَ أَكْبَرُ
أَعْيَادِهِمْ . وَلَمْ يَزَالُوا عَلَى ذَلِكَ - قَدِيمًا وَحَدِيثًا - يَتَوَارَثُهُ خَلْفٌ عَنْ

سَلَفٍ ، مُتَّصِلًا مِيرَاثُ ذَلِكَ إِلَى الْجَاهِلِيَّةِ .
وهو أَحَدُ الْأَشْهُرِ الْحُرُمِ ، وَكَانُوا يُحَرِّمُونَ الْقِتَالَ فِيهِ .

٨ - الْعُمْرَةُ الرَّجَبِيَّةُ

والعُمْرَةُ الرَّجَبِيَّةُ عِنْدَهُمْ أُخْتُ الْوَقْفَةِ الْعَرَفِيَّةِ ، لِأَنَّهُمْ يَحْتَفِلُونَ لَهَا بِالْإِحْتِفَالِ الَّذِي لَمْ يُسَمَّعْ بِمِثْلِهِ . وَيُبَادِرُ إِلَيْهَا أَهْلُ الْجِهَاتِ الْمُتَّصِلَةِ بِهَا ، فَيَجْتَمِعُ لَهَا خَلْقٌ عَظِيمٌ لَا يُخَصِّصُهُمْ إِلَّا اللَّهُ .
فَمَنْ لَمْ يُشَاهِدْهَا بِـ «مَكَّةَ» لَمْ يُشَاهِدْ مَرَأًى يُسْتَهْدَى ذِكْرُهُ غَرَابَةً وَعَجَبًا . شَاهَدْنَا مِنْ ذَلِكَ أَمْرًا يَعْجِزُ الْوَصْفُ عَنْهُ . وَالْمَقْصُودُ مِنْهُ اللَّيْلَةُ الَّتِي يَسْتَهْلُ فِيهَا الْهِلَالَ مَعَ صَبِيحَتِهَا ، وَيَقَعُ الْإِسْتِعْدَادُ لَهَا مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ بِأَيَّامٍ . فَأَبْصَرْنَا مِنْ ذَلِكَ مَا نَصِفُ بَعْضَهُ - عَلَى جِهَةِ الْإِخْتِصَارِ - وَذَلِكَ لِأَنَّا عَايْنَا شَوَارِعَ «مَكَّةَ» وَأَزَقَّتْهَا ، مِنْ عَصْرِ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ - وَهِيَ الْعَشِيَّةُ الَّتِي آرْتُقِبُ فِيهَا الْهِلَالُ - قَدْ امْتَلَأَتْ هَوَاجِجٌ ، مَشْدُودَةٌ عَلَى الْإِبِلِ ، مَكْسُوءَةٌ بِأَنْوَاعِ كِسَاءِ الْحَرِيرِ وَغَيْرِهَا - مِنْ ثِيَابِ الْكَتَّانِ الرَّفِيعَةِ - بِحَسَبِ سَعَةِ أَحْوَالِ أَصْحَابِهَا وَوَفَرِهِمْ (غِنَاهُمْ) . كُلُّ يَتَأَنَّقُ وَيَحْتَفِلُ بِقَدْرِ اسْتَطَاعَتِهِ .

فَأَخَذُوا فِي الْخُرُوجِ إِلَى التَّنْعِيمِ - مِيقَاتِ الْمُعْتَمِرِينَ - فَسَالَتْ
تِلْكَ الْهَوَاجِجُ فِي أَبَاطِحِ « مَكَّةَ » (أَوْدِيَّتِهَا) وَشَعَابِهَا ، وَالْإِبِلُ
قَدْ زُيِّنَتْ تَحْتَهَا بِأَنْوَاعِ التَّزْيِينِ ، وَأَشْعَرَتْ (وُضِعَ لَهَا شِعَارٌ)
بِغَيْرِ هَدْيٍ (دُونَ أَنْ تَكُونَ مُهْدَاةً إِلَى الْحَرَمِ) ، بِقَمْلَانِدَ رَائِقَةٍ
الْمَنْظَرِ مِنَ الْحَرِيرِ وَغَيْرِهِ . وَرُبَّمَا فَاضَتْ الْأَسْتَارُ الَّتِي عَلَى
الْهَوَاجِجِ ، حَتَّى تَسْحَبَ أَذْيَالَهَا عَلَى الْأَرْضِ .

٩ - بِنْتُ عَمَّةِ الْأَمِيرِ

وَمَنْ أَغْرَبَ مَا شَاهَدْنَاهُ مِنْ ذَلِكَ هَوَاجِجُ الشَّرِيفَةِ « جُمَانَةَ » :
بِنْتُ عَمَّةِ الْأَمِيرِ « مُكْثَرٍ » ؛ فَإِنَّ أَذْيَالَ سِتْرِهِ كَانَتْ تَنْسَحِبُ عَلَى
الْأَرْضِ انْسِحَابًا . وَغَيْرُهُ مِنْ هَوَاجِجِ حَرَمِ الْأَمِيرِ ، وَحَرَمِ قَوَادِهِ ، إِلَى
غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ هَوَاجِجٍ لَمْ نَسْتَطِعْ تَقْيِيدَ عِدَّتِهَا ، عَجْزًا عَنِ الْإِحْصَاءِ .
فَكَانَتْ تَلُوحُ عَلَى ظُهُورِ الْإِبِلِ كَالْقِيَابِ الْمَضْرُوبَةِ ،
فِيُخَيَّلُ لِلنَّازِلِ إِلَيْهَا أَنَّهَا مَحَلَّةٌ قَدْ ضُرِبَتْ أَبْنِيَّتُهَا مِنْ كُلِّ
لَوْنٍ رَائِقٍ . وَلَمْ يَبْقَ - لَيْلَةَ الْخَمِيسِ هَذِهِ - بِ « مَكَّةَ » ، إِلَّا مَنْ
خَرَجَ لِلْعُمْرَةِ مِنْ أَهْلِهَا ، وَمَنْ الْمُجَاوِرِينَ . وَكُنَّا فِي جُمْلَةٍ مَنْ

خَرَجَ ، فَكُنَّا لَا نَتَخَلَّصُ إِلَى مَسْجِدِ «عَائِشَةَ» مِنَ الزُّحَامِ ،
وَانْسِدَادِ ثَنِيَّاتِ الطَّرِيقِ بِالْهَوَاجِ . وَالنِّيرَانُ قَدْ أُشْعِلَتْ بِحَافَتِي
الطَّرِيقِ كُلِّهِ ، وَالشَّمْعُ يَتَّقِدُ بَيْنَ أَيْدِي الْإِبِلِ الَّتِي عَلَيْهَا هَوَاجُ
مَنْ يُشَارُ إِلَيْهِ مِنْ عَقَائِلِ نِسَاءِ «مَكَّةَ» . فَلَمَّا قَضَيْنَا الْعُمْرَةَ وَطَفْنَا ،
وَجِئْنَا لِلْسَّعْيِ بَيْنَ الصُّفَا وَالْمَرْوَةِ - وَقَدْ مَضَى هَذِهِ (جَانِب) مِنْ
الَّيْلِ - أَبْصَرْنَاهُ كُلَّهُ سُرْجًا (مَصَابِيحَ) وَنِيرَانًا ، وَقَدْ غَصَّ
بِالسَّاعِينَ وَالسَّاعِيَاتِ عَلَى هَوَاجِهِنَّ . فَكُنَّا لَا نَتَخَلَّصُ إِلَّا بَيْنَ
هَوَاجِهِنَّ وَبَيْنَ قَوَائِمِ الْإِبِلِ ، لِكثْرَةِ الزُّحَامِ وَاضْطِكَاكِ الْهَوَاجِ
- بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ - فَعَايْنَا لَيْلَةً هِيَ مِنْ أَغْرَبِ لَيَالِي الدُّنْيَا .

فَمَنْ لَمْ يُعَايِنْ ذَلِكَ لَمْ يُعَايِنْ عَجَبًا يُحَدِّثُ بِهِ ، وَلَا عَجَبًا
يَذْكُرُهُ مَرَّأَى الْحَشْرِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، لِكثْرَةِ الْخَلَائِقِ فِيهِ ، مُحْرِمِينَ ،
مُتَلَبِّينَ ، دَاعِينَ إِلَى اللَّهِ ضَارِعِينَ . وَالْجِبَالُ الْمُكْرَّمَةُ الَّتِي بِحَافَتِي
الطَّرِيقِ تُجِيبُهُمْ بِصَدَاهَا ، حَتَّى اسْتَكْتَ الْمَسَامِعُ (أُصِيبَتْ بِالصَّمَمِ) ،
وَسُكِبَتْ - مِنْ هَوْلِ تِلْكَ الْمُعَايِنَةِ - الْمَدَامِعُ ، وَذَابَتْ الْقُلُوبُ
الْخَوَاشِعُ . وَفِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ مَلِيَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ كُلَّهُ سُرْجًا ، فَتَلَأَلَتْ نُورًا .

١٠ - مِهْرَجَانُ الرُّؤْيَةِ

وَعِنْدَ ثُبُوتِ رُؤْيَةِ الْهِلَالِ - عِنْدَ الْأَمِيرِ - أَمْرَ بَضْرِبِ
الْبُوقَاتِ وَالْدَّبَادِبِ (الطُّبُولِ) ، إِشْعَارًا بِأَنَّهَا لَيْلَةُ الْمَوْسِمِ .

فَلَمَّا كَانَتْ صَبِيحَةُ لَيْلَةِ الْخَمِيسِ ، خَرَجَ إِلَى الْعُمْرَةِ فِي اخْتِفَالٍ
لَمْ يُسَمَعْ بِمِثْلِهِ ، انْحَشَدَ لَهُ أَهْلُ «مَكَّةَ» عَلَى بَكْرَةِ أَبِيهِمْ ،
فَخَرَجُوا - عَلَى أَقْدَارِهِمْ وَمَرَاتِبِهِمْ - قَبِيلَةً قَبِيلَةً ، وَحَارَةً حَارَةً ،
شَاكِينَ الْأَسْلِحَةَ (حَامِلِينَ لَهَا) فُرْسَانًا وَرَجَالَةً (رَاكِبِينَ لِلْأَفْرَاسِ
وَمُشَاةً) . فَاجْتَمَعَ مِنْهُمْ عَدَدٌ لَا يُحْصَى كَثْرَةً ، يَتَعَجَّبُ الْمُعَايِنُ
لَهُمْ لِيَوْفُورِ عَدَدِهِمْ ، فَلَوْ أَنَّهُمْ مِنْ بِلَادِ جَمَّةَ لَكَانُوا عَجَبًا ، فَكَيْفَ
وَهُمْ مِنْ بَلَدٍ وَاحِدٍ . وَكَانُوا يَخْرُجُونَ عَلَى تَرْتِيبٍ عَجِيبٍ ، فَالْفُرْسَانُ
مِنْهُمْ يَخْرُجُونَ بِخَيْلِهِمْ وَيَلْعَبُونَ بِالْأَسْلِحَةِ عَلَيْهَا ، وَالرَّجَالَةُ
يَتَوَاتَبُونَ ، وَيَتَشَاقِقُونَ (يَتَضَارَبُونَ) بِالْأَسْلِحَةِ فِي أَيْدِيهِمْ : حِرَابًا
وَسُيُوفًا وَحَجَفًا (وَالْحَجَفُ : قِطْعٌ مِنْ جُلُودٍ بِلَا خَشَبٍ وَلَا حَبْلٍ ،
يُتَّقَى بِهَا مِنَ السُّيُوفِ) . وَهُمْ يُظْهِرُونَ التَّطَاعُنَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ،
وَالْتَّضَارُبَ بِالسُّيُوفِ ، وَالْمُدَافَعَةَ بِالْحَجَفِ الَّتِي هِيَ لَهُمْ مِجَنٌّ

(وَقَايَةً) يَسْتَجِنُونَ بِهِ (يَتَّقُونَ). وَأَظْهَرُوا مِنَ الْحَذَقِ بِالثَّقَافِ
وَالْجِلَادِ (الْمَلَاعِبَةِ بِالْأَسْلِحَةِ وَالسُّيُوفِ) كُلَّ أَمْرٍ مُسْتَعْرَبٍ .

١١ - موكبُ الأمير

وكانوا يَرْمُونَ بِالْحِرَابِ إِلَى الْهَوَاءِ ، وَيُبَادِرُونَ إِلَيْهَا لَقْفًا
بَأَيْدِيهِمْ - وَهِيَ قَدْ تَصَوَّبَتْ أَسِنَّتُهَا عَلَى رُءُوسِهِمْ - وَهُمْ فِي زِحَامٍ
لَا يُمَكِّنُ فِيهِ الْمَجَالُ (السَّيْرُ) . وَرُبَّمَا رَمَى بَعْضُهُمْ بِالسُّيُوفِ فِي
الْهَوَاءِ ، فَيَتَلَقَّوْنَهَا - قَبْضًا عَلَى قَوَائِمِهَا - كَأَنَّهَا لَمْ تُفَارِقْ أَيْدِيَهُمْ ،
إِلَى أَنْ خَرَجَ الْأَمِيرُ ، يَزْحَفُ بَيْنَ قُوَادِهِ ، وَأَبْنَاؤُهُ أَمَامَهُ - وَقَدْ
قَارَبُوا سِنَّ الشَّبَابِ - وَالرَّايَاتُ تَخْفُقُ أَمَامَهُ ، وَالذَّبَابُ (الطُّبُولُ)
بَيْنَ يَدَيْهِ ، وَالسَّكِينَةُ وَالْوَقَارُ تَفِيضَانِ عَلَيْهِ ، وَقَدْ اِمْتَلَأَتِ الْجِبَالُ
وَالطُّرُقُ وَالثَّنِيَّاتُ (مَطَالِعُ الْجِبَالِ ، وَأَعَالِي الطُّرُقِ) بِالنَّظَّارَةِ مِنْ
جَمِيعِ الْمُجَاوِرِينَ . فَلَمَّا انْتَهَى إِلَى الْمِيقَاتِ (مَوْضِعِ الْإِحْرَامِ) ،
وَقَضَى غَرَضَهُ ، أَخَذَ فِي الرَّجُوعِ ، وَقَدْ تَرْتَّبَ الْعَسْكَرَانِ بَيْنَ يَدَيْهِ
عَلَى لَعِبِهِمْ وَمَرَحِهِمْ ، وَالرَّجَالَةُ عَلَى مَا وَصَفْنَا مِنَ التَّجَاوُلِ

والمُصَاوَلَةِ ، وَقَدْ رَكِبَ جُمْلَةً مِنْ أَغْرَابِ الْبَوَادِي نُجُبًا (جَمَالًا
كَرِيمَةً) لَمْ يُرَ فِي الْجِيَادِ أَجْمَلُ مَنْظَرًا مِنْهَا . وَرُكَّابُهَا يُسَابِقُونَ
الْخَيْلَ بِهَا بَيْنَ يَدَيِ الْأَمِيرِ ، رَافِعِينَ أَصْوَاتَهُمْ بِالْدُّعَاءِ لَهُ وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ ،
إِلَى أَنْ وَصَلَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ . فَطَافَ بِ « الْكَعْبَةِ » وَالْقُرَّاءُ أَمَامَهُ ،
وَالْمُؤَذِّنُ الزَّمَزَمِيُّ يُغَرِّدُ فِي سَطْحِ قُبَّةِ « زَمَزَم » ، رَافِعًا عَقِيرَتَهُ (صَوْتَهُ)
بَتَهْنِئَتِهِ بِالْمَوْسَمِ ، وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ ، وَالْدُّعَاءِ لَهُ عَلَى الْعَادَةِ .

١٢ - بَعْدَ الطَّوَافِ

فَلَمَّا فَرَغَ مِنَ الطَّوَافِ ، صَلَّى عِنْدَ « الْمُلتَزَمِ » ، ثُمَّ جَاءَ إِلَى
الْمَقَامِ وَصَلَّى خَلْفَهُ ، وَقَدْ أَخْرَجَ لَهُ مِنَ الْكَعْبَةِ وَوَضَعَ فِي قُبَّتِهِ
الْخَشَبِيَّةِ الَّتِي يُصَلِّي خَلْفَهَا . فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ رُفِعَتْ لَهُ الْقُبَّةُ
عَنِ الْمَقَامِ ، فَاسْتَلَمَهُ (قَبْلَهُ) وَتَمَسَّحَ بِهِ ، ثُمَّ أُعِيدَتِ الْقُبَّةُ عَلَيْهِ . وَأَخَذَ
فِي الْخُرُوجِ عَلَى بَابِ « الصَّفَا » إِلَى « الْمَسْعَى » . فَسَعَى رَاكِبًا وَالْقَوَادُ
مُطِيفُونَ بِهِ وَالرَّجَالَةُ الْحَرَّابَةُ أَمَامَهُ . فَلَمَّا فَرَغَ مِنَ السَّعْيِ
اسْتَلَّتِ السُّيُوفُ أَمَامَهُ ، وَأَحْدَقَتْ بِهِ الْأَشْيَاعُ (التَّابِعُونَ) ، وَتَوَجَّهَ

إلى مَنْزِلِهِ - عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ الْهَائِلَةِ - مُتَعَبًا ، وَبَقِيَ الْمَسْعَى
- يَوْمَهُ ذَلِكَ - يَمْوُجٌ بِالسَّاعِينَ وَالسَّاعِيَاتِ .

١٣ - فِي طَرِيقِ الْعُمْرَةِ

فَلَمَّا كَانَ الْيَوْمُ الثَّانِي - وَهُوَ يَوْمُ الْجُمُعَةِ - كَانَ طَرِيقُ
الْعُمْرَةِ فِي الْعِمَارَةِ وَالزُّحَامِ قَرِيبًا مِنْ أَمْسِهِ : رَاكِبِينَ وَمَاشِينَ
رِجَالًا وَنِسَاءً . وَالنِّسَاءُ الْمَاشِيَاتُ الْمُتَأَجِّرَاتُ كَثِيرَاتٌ يُسَابِقُنَ
الرِّجَالَ فِي تِلْكَ السَّبِيلِ الْمُبَارَكَةِ . وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ يُلَاقِي الرِّجَالُ
بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، فَيَتَصَافَحُونَ وَيَتَهَادَوْنَ الدُّعَاءَ وَالتَّغَاْفَرَ بَيْنَهُمْ ،
وَالنِّسَاءُ كَذَلِكَ . وَالْكَلُّ مِنْهُمْ قَدْ لَبِسَ أَفْخَرَ ثِيَابِهِ ، وَاحْتَفَلَ
اِحْتِفَالَ أَهْلِ الْبِلَادِ لِلْأَعْيَادِ .

١٤ - الْبَلَدُ الْأَمِينُ

وَأَمَّا أَهْلُ الْبَلَدِ الْأَمِينِ ، فَهَذَا الْمَوْسِمُ عِيدُهُمْ ، لَهُ يُعْبُونَ
(يُجَهِّزُونَ) ، وَبِهِ يَحْتَفِلُونَ ، وَفِي الْمُبَاهَاةِ فِيهِ يَتَنَافَسُونَ ، وَلَهُ

يُعْظُمُونَ . وفيه تَنْفُقُ أسواقهم ، وتَرْوِجُ صَنَائِعُهُمْ . يُقَدِّمُونَ النَّظَرَ
فِي ذَلِكَ وَالِاسْتِعْدَادَ لَهُ بِأَشْهُرٍ .

وَمِنْ لَطِيفِ صُنْعِ اللَّهِ بِحَرَمِهِ الْأَمِينِ أَنَّ قَبَائِلَ مِنَ الْيَمَنِ
- أَهْلَ جِبَالِ حَصِينَةٍ - تُعْرِفُ بِالسَّرَاةِ ، يَسْتَعِدُّونَ لِلْوُصُولِ مِنْ
« الْيَمَنِ » إِلَى هَذِهِ الْبَلَدَةِ الْمُبَارَكَةِ قَبْلَ حُلُولِهَا بِعَشْرَةِ أَيَّامٍ ،
فِيَجْمَعُونَ بَيْنَ النِّيَّةِ فِي الْعُمْرَةِ وَمِيرَةِ الْبَلَدِ (تَوْفِيرِ الزَّادِ لَهُ)
بِضُرُوبٍ مِنَ الْأَطْعَمَةِ ، كَالْحِنْطَةِ وَسَائِرِ الْحَبُوبِ ، إِلَى اللُّوبِيَاءِ
إِلَى مَا دُونَهَا ، وَيَجْلُبُونَ السَّمْنَ وَالْعَسَلَ وَالزَّبِيبَ وَاللُّوزَ .

فَتَجْمَعُ مِيرَتُهُمْ (طَعَامُهُمْ) بَيْنَ الطَّعَامِ (الْقَمْحِ) وَالْإِدَامِ (وَهُوَ
مَا يُجْعَلُ مَعَ الْخُبْزِ مِنْ أَلْوَانِ الْمَأْكُولِ) وَالْفَاكِهَةِ ، وَيَصِلُونَ فِي آلاَفٍ
مِنَ الْعَدَدِ رِجَالًا وَجِمَالًا مُوقِرَةً (مُثْقَلَةً) بِجَمِيعِ مَا ذُكِرَ ، فَيُرْغَدُونَ
مَعَاشِ أَهْلِ الْبَلَدِ وَالْمَجَاوِرِينَ فِيهِ : يَتَقَوَّتُونَ وَيَدْخَرُونَ ، وَتَرْخُصُ
الْأَسْعَارُ وَتَعْمُ الْمَرَافِقُ ، فَيُعَدُّ مِنْهَا النَّاسُ مَا يَكْفِيهِمْ لِعَامِهِمْ إِلَى مِيرَةِ
أُخْرَى . وَلَوْلَا هَذِهِ الْمِيرَةُ لَكَانَ أَهْلُ « مَكَّةَ » فِي شَظْفٍ (ضَيْقٍ
وَحُشُونَةٍ) مِنَ الْعَيْشِ .

١٥ - البَيْعُ بِالمُقايَضة

ومن العَجَب - في أمرِ هؤلاء المائرين - أنَّهم لا يبيعون من جميع ما ذكروا به بدينار ولا بدينارين ، إنما يبيعونه بالخرق والعباءات والشَّمَل (جمع شَمْلَة ، وهي كساء واسع يشتمل به) .
 فأهل « مكة » يُعدون لهم - مع هذا - الأقنعة (جمع قناع) والملاحِف المِتان (المُحكَّمة الصُّنع) وما أشبه ذلك مما يلبسه الأعراب ، ويبيعونه به ويشارونهم . وببلادهم - على ما ذكر لنا - خصيبةٌ متسعةٌ ، كثيرة التين والعنب ، واسعة المَحَرث (المزروع) وافرة الغلات . وقد اعتقدوا اعتقاداً صحيحاً أنَّ البركة كلُّها في هذه الميرة التي يجلبونها . فهم من ذلك في تجارة رابحة مع الله عزَّ وجلَّ .

١٦ - طَوافُ السَّراةِ

وهؤلاء السَّراة عربٌ صرَّحاءُ فصحاءُ ، جُفاةٌ (غلاظُ العشرة) أصحَّاءُ ، لم تغدِّهم الرِّقة الحضريَّة ، ولا هذبتهم السَّيرُ المدنيَّة ، ولا سدَّدت مقاصدهم السُّننُ الشرعيَّة فلا تجدُ لديهم - من أعمال العبادات -

سِوَى صِدْقِ النِّيَّةِ . فَهُمْ - إِذَا طَافُوا بِالْكَعْبَةِ الْمُقَدَّسَةِ - يَتَطَارَحُونَ عَلَيْهَا تَطَارُحَ الْبَنِينَ عَلَى الْأُمِّ الْمُشْفِقَةِ ، لَائِذِينَ بِجَوَارِهَا ، مُتَعَلِّقِينَ بِأَسْتَارِهَا . فَحَيْثُمَا عَلِقَتْ أَيْدِيهِمْ مِنْهَا تَمَزَّقَ ، لِشِدَّةِ اجْتِنَابِهِمْ لَهَا ، وَانْكِبَابِهِمْ عَلَيْهَا .

وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ تَصَدَّعُ أَلْسِنَتُهُمْ (تَجْهَرُ) بِأَدْعِيَةٍ تَتَصَدَّعُ لَهَا الْقُلُوبُ (تَتَشَقَّقُ) ، وَتَتَفَجَّرُ الْأَعْيُنُ الْجَوَامِدُ ، فَتَصُوبُ دُمُوعُهَا (تَسِيلُ) . فَتَرَى النَّاسَ حَوْلَهُمْ بِاسِطِي أَيْدِيهِمْ ، مُؤَمِّنِينَ عَلَى أَدْعِيَتِهِمْ ، مُتَلَقِّينَ لَهَا مِنْ أَلْسِنَتِهِمْ .

عَلَى أَنََّّهُمْ - طُولَ مُقَامِهِمْ - لَا يَتِمَكَّنُ مَعَهُمْ طَوَافٌ ، وَلَا يُوجَدُ سَبِيلٌ إِلَى اسْتِيلَامِ الْحَجَرِ (تَقْبِيلِهِ) . وَإِذَا فُتِحَ الْبَابُ الْكَرِيمُ فَهُمْ الدَّاخِلُونَ بِسَلَامٍ . فَتَرَاهُمْ - فِي مُحَاوَلَةِ دُخُولِهِمْ - يَتَسَلَّسَلُونَ كَأَنَّهُمْ مُرْتَبِطُونَ ، يَتَّصِلُ مِنْهُمْ - عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ - الثَّلَاثُونَ وَالْأَرْبَعُونَ ، إِلَى أَزِيدَ مِنْ ذَلِكَ . وَالسَّلَاسِلُ مِنْهُمْ يَتَّبِعُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَرُبَّمَا انْفَضَّتْ بِوَاحِدٍ مِنْهُمْ يَمِيلُ عَنِ الْمَطْلَعِ الْمُبَارَكِ إِلَى الْبَيْتِ الْكَرِيمِ ، فَيَقَعُ الْكُلُّ لَوُقُوعِهِ .

فِي شَاهِدِ النَّاظِرُ لَذَلِكَ مَرَأَى يُؤَدِّي إِلَى الضَّحِكِ .

١٧ - صَلَاةُ السَّرَاةِ

أَمَّا صَلَاتُهُمْ ، فَلَمْ يُذَكَّرْ فِي مُضْحِكَاتِ الْأَغْرَابِ أَظْرَفُ مِنْهَا .
وَذَلِكَ أَنََّّهُمْ يَسْتَقْبِلُونَ الْبَيْتَ الْكَرِيمَ ، فَيَسْجُدُونَ - دُونَ رُكُوعٍ -
وَيَنْقُرُونَ بِالسُّجُودِ نَقْرًا . وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْجُدُ السَّجْدَةَ الْوَاحِدَةَ ،
وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْجُدُ الثَّانِيَيْنِ وَالثَّلَاثَ وَالْأَرْبَعَ ؛ ثُمَّ يَرْفَعُونَ رُءُوسَهُمْ
مِنَ الْأَرْضِ قَلِيلًا - وَأَيْدِيَهُمْ مَبْسُوطَةً عَلَيْهَا - وَيَلْتَفِتُونَ يَمِينًا
وَشِمَالًا ، التِّفَاتِ الْمُرَوِّعِ الْخَائِفِ ، ثُمَّ يُسَلِّمُونَ ، أَوْ يَقُومُونَ
دُونَ تَسْلِيمٍ وَلَا جُلُوسٍ لِلتَّشَهُدِ .

وَرَبَّمَا تَكَلَّمُوا ، فِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ . وَرَبَّمَا رَفَعَ أَحَدُهُمْ رَأْسَهُ
مِنَ سُجُودِهِ إِلَى صَاحِبِهِ ، وَصَاحَ بِهِ ، وَوَصَّاهُ - بِمَا شَاءَ - ثُمَّ
عَادَ إِلَى سُجُودِهِ ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أَحْوَالِهِمُ الْغَرِيبَةِ .

١٨ - بَدَاوَةُ السَّرَاةِ

وَلَا مَلْبَسَ لَهُمْ سِوَى أَزْرِ وَسِخَةِ (وَالْأَزْرُ : جَمْعُ إِزَارٍ ، وَهُوَ
ثَوْبٌ يُتَغَطَّى بِهِ) ، أَوْ جُلُودٍ يَسْتَتِرُونَ بِهَا . وَهُمْ - مَعَ ذَلِكَ - أَهْلُ
بَأْسٍ وَنَجْدَةٍ ، لَهُمُ الْقَيْسِيُّ الْعَرَبِيَّةُ الْكِبَارُ ، لَا تُفَارِقُهُمْ فِي

أَسْفَارِهِمْ . فَمَتَى رَحَلُوا إِلَى الزَّيَارَةِ هَابَ أَعْرَابُ الطَّرِيقِ ،
 الْمُتَسَكِّنُونَ لِلْحَاجِّ مَقْدَمَهُمْ ، وَتَجَنَّبُوا اعْتِرَاضَهُمْ ، وَخَلَّوْا لَهُمْ عَنِ
 الطَّرِيقِ . وَيَصْحَبُهُمُ الْحُجَّاجُ الزَّائِرُونَ ، فَيَحْمَدُونَ صُحْبَتَهُمْ .
 وَعَلَى مَا وَصَفْنَا مِنْ أَحْوَالِهِمْ ، فَهُمْ أَهْلُ اعْتِقَادٍ لِلإِيمَانِ صَاحِبِ .
 وَذَكَرَ أَنَّ النَّبِيَّ (ﷺ) ذَكَرَهُمْ وَأَثْنَى عَلَيْهِمْ خَيْرًا ، وَقَالَ :
 « عَلِّمُوهُمْ الصَّلَاةَ ، يُعَلِّمُوكُمُ الدُّعَاءَ . »

١٩ - سَلِيقَةُ الْعَرَبِ

وَشَاهَدْنَا مِنْهُمْ صَبِيًّا فِي الْحِجْرِ ، قَدْ جَلَسَ إِلَى أَحَدِ الْحُجَّاجِ
 يُعَلِّمُهُ فَاتِحَةَ الْكِتَابِ وَسُورَةَ الْإِخْلَاصِ ، فَكَانَ الْحَاجُّ يَقُولُ لَهُ :
 « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » ، فَيَقُولُ الصَّبِيُّ : « اللَّهُ أَحَدٌ » .
 فَيُعِيدُ عَلَيْهِ الْمُعَلِّمُ . فَيَقُولُ لَهُ :
 « أَلَمْ تَأْمُرْنِي بِأَنْ أَقُولَ : هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ؟ قَدْ قُلْتُ . »
 فَكَابَدَ فِي تَلْقِينِهِ مَشَقَّةً . وَبَعْدَ لَأْيٍ مَا (تَعَبَ) عَلِقَتْ
 بِلِسَانِهِ . وَكَانَ الْحَاجُّ يَقُولُ لَهُ : « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .
 الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ . » فَيَقُولُ الصَّبِيُّ : « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ . فَيُعِيدُ عَلَيْهِ الْمَعْلَمُ ، ويقولُ له : « لا تَقُلْ : وَالْحَمْدُ لِلَّهِ . إِنَّمَا قُلْ : الْحَمْدُ لِلَّهِ . » فيقولُ الصَّبِيُّ : « إِذَا قُلْتُ : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، أَقُولُ : وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ، لِلاتِّصَالِ . وَإِذَا لَمْ أَقُلْ : بِسْمِ اللَّهِ ، وَبَدَأْتُ ، قُلْتُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ . »

فَعَجَبْنَا مِنْ أَمْرِهِ وَمِنْ مَعْرِفَتِهِ - طَبْعًا - بِصِلَةِ الْكَلَامِ وَفَضْلِهِ ، دُونَ تَعَلُّمِهِ .

وَأَمَّا فَصَاحَتُهُمْ فَبَدِيعَةٌ جَدًّا ، وَدُعَاؤُهُمْ كَثِيرُ التَّخَشُّعِ لِلنُّفُوسِ ، وَاللَّهُ يُصْلِحُ أَحْوَالَهُمْ وَأَحْوَالَ جَمِيعِ عِبَادِهِ .

٢٠ - الإحتفال بالعمرة

وَالْعُمْرَةُ فِي هَذَا الشَّهْرِ كُلُّهُ مُتَّصِلَةٌ لَيْلًا وَنَهَارًا - رِجَالًا وَنِسَاءً - لَكِنَّ الْمُجْتَمَعَ كُلُّهُ إِنَّمَا كَانَ فِي اللَّيْلَةِ الْأُولَى ، وَهِيَ لَيْلَةُ الْمَوْسِمِ عِنْدَهُمْ . وَالْبَيْتُ الْكَرِيمُ يُفْتَحُ كُلَّ يَوْمٍ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ الْمُبَارَكِ . فَإِذَا كَانَ الْيَوْمُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ مِنْهُ ، أُفْرِدَ لِلنِّسَاءِ خَاصَّةً ، فَيَظْهَرُ لَهُنَّ بـ «مَكَّةَ» فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ إِحْتِفَالٌ عَظِيمٌ . فَهُوَ عِنْدَهُمْ يَوْمٌ زِينَتُهُمُ الْمَشْهُورُ ، الْمُسْتَعَدُّ لَهُ . وَفِي يَوْمِ الْخَمِيسِ الْخَامِسِ عَشَرَ

من هذا الشهر ، شاهدنا - من الاحتفال للعمرة - قريباً من
المشهد الأول المذكور في أول الشهر ، فكان لا يبقى أحد - من
الرجال والنساء - إلا خرج لها . وبالجملة فالشهر المبارك كله
معمور بأنواع العبادات ، من العمرة وسواها .
ويختص أوله ونصفه من ذلك بحظ متميز . وكذلك السابع
والعشرون منه . وفي عشي يوم الخميس المذكور كنا جلوساً بالحجر
المكرم ، فما راعنا إلا الأمير «مكثير» طالعا محرماً ، قد وصل من ميقات
العمرة - تبرُّكاً بذلك اليوم ، وجرياً فيه على الرسم - وأبناؤه وراءه
مُحرمين ، وقد حَفَّ به بعض خاصته . وبادر المؤذن الزمزمي
- للحين - إلى سطح قبة «زمزم» داعياً على عادته ، مُتناوباً في
ذلك مع أخيه . وحانت صلاة العشاء مع فراغ الأمير من طوافه ،
فصلى خلف الإمام الشافعي ، وخرج إلى المسعى المبارك .

٢١ - الزيارة النبوية

وفي يوم الجمعة السادس عشر منه ، خرجت قافلة كبيرة من
الحاج نحو أربعمئة جمل ، إلى زيارة الرسول (ﷺ) . وفي
(١١)

جُمَادَى الْآخِرَةِ - قَبْلَهُ - كَانَتْ أَيْضًا زِيَارَةً أُخْرَى لِبَعْضِ
 الْحُجَّاجِ فِي قَافِلَةٍ أَصْغَرَ مِنْ هَذِهِ الْقَافِلَةِ . وَبَقِيَتْ الزِّيَارَةُ
 الشَّوَالِيَّةُ - وَالتَّى مَعَ الْحَاجِّ الْعِرَاقِيِّ - إِثْرَ الْوَقْفَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .
 وَفِي التَّاسِعِ عَشَرَ مِنْ شَعْبَانَ كَانَ انْصِرَافُ هَذِهِ الْقَافِلَةِ الْكَبِيرَةِ
 فِي كَنْفِ السَّلَامَةِ .

٢٢ - عُمْرَةُ الْأَكْمَةِ

وَفِي لَيْلَةِ الثَّلَاثَاءِ السَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْهُ (أَعْنَى مِنْ رَجَبٍ)
 ظَهَرَ لِأَهْلِ «مَكَّةَ» - أَيْضًا - احْتِفَالٌ عَظِيمٌ فِي الْخُرُوجِ إِلَى الْعُمْرَةِ لَمْ
 يَقْصُرْ عَنِ الْإِحْتِفَالِ الْأَوَّلِ ، فَانْجَفَلَ الْجَمِيعُ (انْصَرَفُوا) إِلَيْهَا
 تِلْكَ اللَّيْلَةَ رِجَالًا وَنِسَاءً - عَلَى الصُّفَاتِ وَالْهَيْثَاتِ الْمُتَقَدِّمَةِ الذِّكْرِ -
 فَكَانَتْ مَعَ صَبِيحَتِهَا عَجَبًا فِي الْإِحْتِفَالِ وَحُسْنِ الْمَنْظَرِ . وَهَذِهِ
 الْعُمْرَةُ يُسَمُّونَهَا عُمْرَةَ الْأَكْمَةِ ، لِأَنَّهُمْ يُحْرِمُونَ فِيهَا مِنْ أَكْمَةِ
 (تَلٍّ) أَمَامَ مَسْجِدِ «عَائِشَةَ» - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - عَلَى مَسَافَةِ
 قَرِيبَةٍ . وَالْأَصْلُ فِي هَذِهِ الْعُمْرَةِ الْأَكْمِيَّةِ - عِنْدَهُمْ - أَنَّ «عَبْدَ اللَّهِ
 ابْنَ الزُّبَيْرِ» لَمَّا فَرَّغَ مِنْ بِنَاءِ الْكَعْبَةِ الْمُقَدَّسَةِ ، خَرَجَ مَاشِيًا حَافِيًا

مُعْتَمِرًا - وَأَهْلُ «مَكَّةَ» مَعَهُ - فَانْتَهَى إِلَى تِلْكَ الْأَكْمَةِ .

فَأَحْرَمَ مِنْهَا ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ رَجَبٍ ،
وَجَعَلَ طَرِيقَهُ عَلَى «ثَنِيَّةِ الْحَجُونِ» الْمُفْضِيَةِ إِلَى «الْمُعَلَى» حَيْثُ دَخَلَ
الْمُسْلِمُونَ يَوْمَ فَتَحَ «مَكَّةَ» . فَبَقِيََتْ تِلْكَ الْعُمْرَةُ سُنَّةً عِنْدَ
أَهْلِهَا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ بَعَيْنِهِ ، وَعَلَى تِلْكَ الْأَكْمَةِ بَعَيْنُهَا .

٢٣ - طَوَافُ النِّسَاءِ

وَفِي الْيَوْمِ التَّاسِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْهُ ، وَهُوَ يَوْمُ الْخَمِيسِ ، أُفْرِدَ
الْبَيْتُ لِلنِّسَاءِ خَاصَّةً ، فَاجْتَمَعْنَ مِنْ كُلِّ أَوْبٍ - وَقَدْ تَقَدَّمَ
احْتِفَالُهُنَّ لِذَلِكَ بِأَيَّامٍ - وَلَمْ تَبْقَ امْرَأَةٌ بِ «مَكَّةَ» إِلَّا حَضَرَتْ
الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ ذَلِكَ الْيَوْمَ .

فَلَمَّا وَصَلَ الشَّيْبِيُّونَ لِفَتْحِ الْبَيْتِ الْكَرِيمِ - عَلَى الْعَادَةِ -
أَسْرَعُوا فِي الْخُرُوجِ مِنْهُ ، وَأَفْرَجُوا لِلنِّسَاءِ عَنْهُ ، وَأَفْرَجَ النَّاسُ
لَهُنَّ عَنِ الطَّوَافِ وَعَنِ الْحِجْرِ ، وَلَمْ يَبْقَ حَوْلَ الْبَيْتِ الْمُبَارَكِ أَحَدٌ
مِنَ الرِّجَالِ . وَتَبَادَرَ النِّسَاءُ إِلَى الصُّعُودِ حَتَّى كَادَ الشَّيْبِيُّونَ
لَا يَخْلُصُونَ بَيْنَهُنَّ ، عِنْدَ هُبُوطِهِمْ مِنَ الْبَيْتِ الْكَرِيمِ . وَتَسْلَسَلُ

النِّسَاءُ - بَعْضُهُنَّ بَبْعُضٍ - وَتَشَابَكْنَ حَتَّى تَوَاقَعْنَ . فَمِنْ صَائِحَةٍ
وَمُعُولَةٍ ، وَمُكَبَّرَةٍ وَمُهَلَّلَةٍ . وَظَهَرَ مِنْ تَزَاحُمِهِنَّ مَا ظَهَرَ مِنَ السَّرْوِ
الْيَمِينِيِّ ، مَدَّةَ مُقَامِهِمْ بِـ « مَكَّة » وَصُعودِهِمْ يَوْمَ فَتْحِ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ .

وَتَمَادَيْنَ عَلَى ذَلِكَ صَدْرًا مِنَ النَّهَارِ ، وَانْفَسَخْنَ فِي الطَّوَافِ
وَالْحَجْرِ ، وَتَشَفَّيْنَ مِنْ تَقْبِيلِ الْحَجَرِ وَاسْتِلَامِ الْأَرْكَانِ . وَكَانَ
ذَلِكَ الْيَوْمُ عِنْدَهُنَّ الْأَكْبَرُ ، فَهِنَّ مَعَ الرِّجَالِ مِسْكِينَاتٌ مَغْبُونَاتٌ
يَرَيْنَ الْبَيْتَ الْكَرِيمَ وَلَا يَلِجْنَهُ (لَا يَدْخُلْنَهُ) ، وَيُلْحِظْنَ الْحَجَرَ
الْمُبَارَكَ وَلَا يَسْتَلِمْنَهُ (لَا يُقْبِلْنَهُ) . فَحَظُّهُنَّ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ النَّظَرُ
وَالْأَسْفُ . وَلَيْسَ لَهُنَّ - فِي غَيْرِ هَذَا الْيَوْمِ - سِوَى الطَّوَافِ عَلَى
الْبُعْدِ . وَهَذَا الْيَوْمُ هُوَ مِنْ عَامٍ إِلَى عَامٍ ، فَهِنَّ يَرْتَقِبْنَهُ ارْتِقَابَ
أَشْرَفِ الْأَعْيَادِ ، وَيُكْثِرْنَ لَهُ مِنَ التَّأْهِبِ وَالِاسْتِعْدَادِ .

٢٤ - غَسْلُ الْبَيْتِ

وَفِي الْيَوْمِ الثَّانِي بَكَرَ الشَّيْبِيُّونَ إِلَى غَسْلِهِ بِمَاءٍ « زَمْزَمَ » الْمُبَارَكِ ؛
لَأَنَّ كَثِيرًا مِنَ النِّسَاءِ أَدْخَلْنَ أَبْنَاءَهُنَّ الصُّغَارَ وَالرُّضْعَ مَعَهُنَّ ؛

فِيُتَحَرَّى غَسْلُهُ ، تَكْرِيمًا وَتَنْزِيهًا لِذَلِكَ الْمَوْطِنِ الْكَرِيمِ ،
الْمَخْصُوصِ بِالتَّقْدِيسِ وَالتَّعْظِيمِ .

٢٥ - خُسُوفُ الْبَدْرِ

اسْتَهْلَ هِلَالُ شَعْبَانَ لَيْلَةَ السَّبْتِ ، وَفِي صَبِيحَتِهِ بَكَرَ الْأَمِيرُ
«مُكْثَرٌ» إِلَى الطَّوَافِ - عَلَى الْعَادَةِ فِي ذَلِكَ ، رَأْسَ كُلِّ شَهْرٍ -
مَعَ أَخِيهِ وَبَنِيهِ وَمَنْ جَرَى الرَّسْمُ بِاسْتِضْحَائِهِ مِنَ الْقَوَادِ وَالْأَشْيَاعِ
وَالْأَتْبَاعِ .

وَفِي سَحَرِ يَوْمِ الْخَمِيسِ الثَّالِثِ عَشَرَ مِنْهُ ، وَهُوَ أَوَّلُ يَوْمٍ
مِنْ «دِجْنِيرَ» (يَنَائِرِ) ، بَعْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ ، خُسُوفَ الْقَمَرِ .
وَبَدَأَ الْخُسُوفُ وَالنَّاسُ فِي صَلَاةِ الصُّبْحِ - فِي الْحَرَمِ الشَّرِيفِ -
وَغَابَ مَخْسُوفًا ، وَانْتَهَى الْخُسُوفُ إِلَى ثُلَاثِيهِ ، وَاللَّهُ يُعَرِّفُنَا حَقِيقَةَ
الِإِعْتِبَارِ بِآيَاتِهِ .

وَهَذِهِ اللَّيْلَةُ الْمُبَارَكَةُ (أَعْنَى لَيْلَةَ النُّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ) عِنْدَ
أَهْلِ «مَكَّةَ» مُعَظَّمَةٌ . فَهُمْ يُبَادِرُونَ فِيهَا إِلَى أَعْمَالِ الْبِرِّ - مِنْ

الْعُمْرَةُ وَالطَّوْفِ وَالصَّلَاةِ - أَفْرَادًا وَجَمَاعَةً ، فَيَنْقَسِمُونَ فِي ذَلِكَ
 أَقْسَامًا ، وَقَدْ قَدِّمْتُ كُلَّ جَمَاعَةٍ إِمَامًا ، وَبَسَطْتُ الْحُضَرَ ،
 وَأَوْقَدْتُ الشَّمْعَ ، وَأَشْعَلْتُ الْمَشَاعِلَ ، وَأَسْرَجَتِ الْمَصَابِيحَ .
 وَمَصْبَاحُ السَّمَاءِ الْأَزْهَرُ الْأَقْمَرُ قَدْ أَفَاضَ نَوْرَهُ عَلَى الْأَرْضِ ،
 وَبَسَطَ شُعَاعَهُ ، فَتَلَاقَتِ الْأَنْوَارُ فِي ذَلِكَ الْحَرَمِ الشَّرِيفِ الَّذِي
 هُوَ نُورٌ بِذَاتِهِ .

فِيَالِكَ مَرَأَى لَا يَتَخَيَّلُهُ الْمُتَخَيِّلُ ، وَلَا يَتَوَهَّمُهُ الْمُتَوَهَّمُ !

أعياد رمضان

١ - الحفاوة برَمضانَ

استهلَّ هلالُ رَمضانَ ليلةَ الاثنينِ ، وكان صِيامُ أهلِ «مكة» له يومَ الأحدِ ، بِدَعْوَى في رُؤيةِ الهلالِ لم تَصِحَّ ، لكنْ أَمضى الأميرُ ذلكَ ، ووقَعَ الإيذانُ بالصَّومِ بِضَرْبِ دَبادِبِهِ وطُبولِهِ ليلةَ الأحدِ ، لمُوافَقَتِهِ مَذْهَبَهُ وَمَذْهَبَ شِيعَتِهِ العَلَوِيِّينَ ومن إليهم ، لِأَنَّهُمْ يَرَوْنَ صِيامَ يومِ الشُّكِّ فَرَضًا.

ووقَعَ الإِخْتِفَالُ في المَسْجِدِ الحَرَامِ لهذا الشَّهْرِ المُبَارَكِ - وَحَقُّ ذَلِكَ - من تَجْدِيدِ الحُصْرِ ، وتكثِيرِ الشَّمْعِ والمَشَاعِيلِ ، وغيرِ ذلكَ من الآلاتِ ، حتَّى تَلَأَّ الحَرَمُ نورًا ، وَسَطَعَ ضِيَاءٌ .

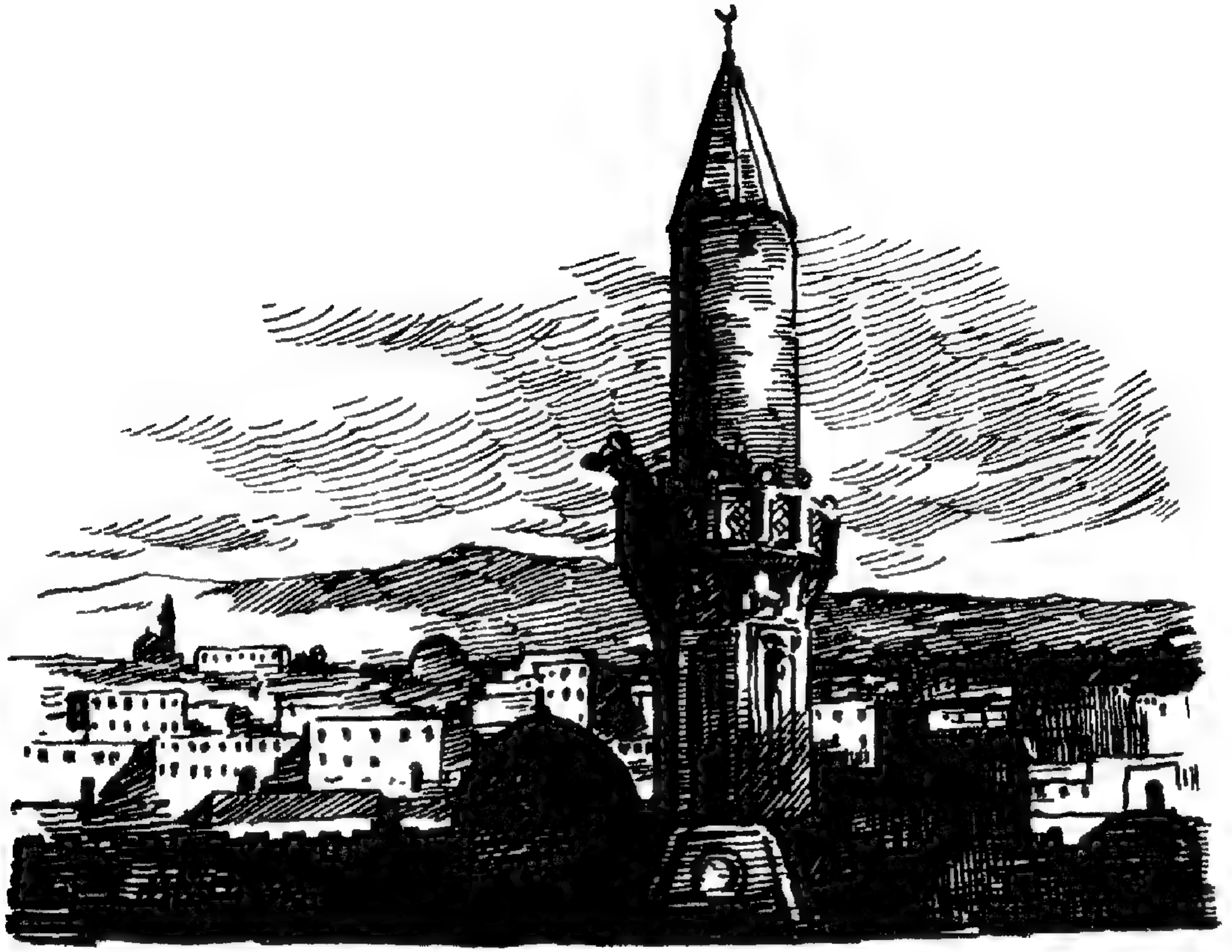
ورأينا شَمْعًا كثيرًا ، مِنْ أَكْبَرِهِ شَمْعَتَانِ نُصِبَتَا أَمَامَ المِخْرَابِ ، فِيهِمَا قِنْطَارٌ ، وقد حَفَّتَ بِهِمَا شَمْعٌ - دُونَهُمَا - صِغَارٌ وَكِبَارٌ .

وكأذ لا يَبْقَى في المَسْجِدِ زاوِيَةٌ ولا نَاحِيَةٌ إِلَّا وفيها قارئٌ يُصَلِّي بِجَمَاعَةٍ خَلْفَهُ ، فَيَرْتَجُّ المَسْجِدَ لِأَصْوَاتِ القُرَّاءِ من كُلِّ نَاحِيَةٍ . فتُعَايِنُ الأبْصَارُ ، وتُشَاهِدُ الأَسْمَاعُ - من ذَلِكَ - مَرَأَى ومُسْتَمْعًا ، تَنخَلِجُ لَهُ النُّفُوسُ خَشْيَةً ورِقَّةً .

٢ - سُحُورُ رَمَضَانَ

والمُؤَدِّنُ الزَّمْزِمِيُّ يَتَوَلَّى التَّسْحِيرَ في الصُّومَةِ التي في الرُّكْنِ الشَّرْقِيِّ من المَسْجِدِ ، بِسَبَبِ قُرْبِهَا من دارِ الأَمِيرِ . فيقومُ في وقتِ السُّحُورِ فيها داعيًا ومذكِّرًا ومحَرِّضًا عَلَى السُّحُورِ ، ومعه أَخوانِ صَغِيرَانِ يُجَاوِبَانِهِ وَيُقَاوِلَانِهِ .

وقد نُصِبَتْ في أَعْلَى الصُّومَةِ خَشْبَةٌ طَوِيلَةٌ ، في رَأْسِهَا عَوْدٌ كَالذُّرَاعِ ، وفي طَرَفَيْهِ بَكَرَتَانِ صَغِيرَتَانِ يُرْفَعُ عَلَيْهِمَا قِنْدِيلَانِ من الزُّجَاجِ كَبِيرَانِ لَا يَزَالَانِ يَقْدَانِ (يَشْتَعِلَانِ وَيُضِيئَانِ) مُدَّةَ التَّسْحِيرِ ، فَإِذَا قَرُبَ ظُهُورُ خَيْطِ الفَجْرِ وَتَبَيَّنَ النَّاسُ الْخَيْطَ الأَبْيَضَ مِنَ الْخَيْطِ الأَسْوَدِ ، وَوَقَعَ الإِيذَانُ بِالْقَطْعِ - مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةً - حَطَّ المُؤَدِّنُ القِنْدِيلَيْنِ من أَعْلَى الخَشْبَةِ ، وَبَدَأَ



بالأذان ، وثوب المؤذنون (دَعَوْا إِلَى الصَّلَاةِ) من كلِّ ناحية بالأذان.

وفي ديار « مكة » كلها سطوحٌ مرتفعةٌ .

فَمَنْ لَمْ يَسْمَعْ نِدَاءَ التَّسْحِيرِ - مِمَّنْ يَبْعُدُ مَسْكَنَهُ مِنْ

الْمَسْجِدِ - يُبْصِرُ الْقِنْدِيلَيْنِ يَقْدَانِ فِي أَعْلَى الصَّوْمَعَةِ .

فَإِذَا لَمْ يُبْصِرْهُمَا عَلِمَ أَنَّ الْوَقْتَ قَدْ انْقَطَعَ .

٣ - مَقْدَمُ سَيْفِ الْإِسْلَامِ

وَفِي لَيْلَةِ الثَّلَاثَاءِ الثَّانِي مِنَ الشَّهْرِ - مَعَ الْعِشِيِّ - طَافَ
الْأَمِيرُ «مُكْثِرٌ» بِالْبَيْتِ مَوْدَّعًا ، وَخَرَجَ لِلِقَاءِ الْأَمِيرِ «سَيْفِ الْإِسْلَامِ»
طَغْتَكِينَ بْنِ أَيُوبَ «أَخِي «صَلَاحِ الدِّينِ» . وَقَدْ تَقَدَّمَ الْخَبِيرُ
بُورُودَهُ مِنْ «مِصْرَ» - مِنْذُ مَدَّةٍ - ثُمَّ تَوَاتَرَ إِلَى أَنْ صَحَّ وَصُولُهُ إِلَى
«يَنْبُعَ» ، وَأَنَّهُ عَرَّجَ إِلَى الْمَدِينَةِ لِزِيَارَةِ الرَّسُولِ .
وَسَمِعْنَا أَنَّهُ يَقْصِدُ إِلَى الْيَمَنِ لِاخْتِلَافٍ وَقَعَ فِيهَا ، وَفِتْنَةٍ حَدَثَتْ
مِنْ أُمَرَائِهَا .

وَقَدْ وَقَعَ فِي نُفُوسِ الْمَكِّيِّينَ مِنْهُ إِيجَاسٌ خِيفَةٌ ، وَاسْتَشْعَارٌ خَشْيَةٌ .
فَخَرَجَ الْأَمِيرُ «مُكْثِرٌ» مُتَلَقِّيًا وَمُسَلِّمًا ، وَفِي الْحَقِيقَةِ مُسْتَسْلِمًا .
وَاللَّهُ - تَعَالَى - يُعَرِّفُ الْمُسْلِمِينَ خَيْرًا .

وَفِي ضَحْوَةِ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ كُنَّا جُلُوسًا بِالْحِجْرِ الْمُكْرَمِ ،
فَسَمِعْنَا دَبَادِبَ الْأَمِيرِ «مُكْثِرٍ» ، وَأَصْوَاتَ نِسَاءٍ «مَكَّةَ» يُؤَلِّلْنَ عَلَيْهِ .
فَبَيْنَا نَحْنُ كَذَلِكَ ، دَخَلَ مُنْصَرَفًا مِنْ لِقَاءِ الْأَمِيرِ «سَيْفِ
الْإِسْلَامِ» ، وَطَائِفًا بِالْبَيْتِ الْمُكْرَمِ طَوَافَ التَّسْلِيمِ ، وَالنَّاسُ قَدْ

أظهروا الإستبشارَ لِقُدُومِهِ ، والسُّرُورَ بِسَلامَتِهِ .
 وقد شاعَ الخبرُ بأنَّ «سَيْفَ الإسلامِ» قد نَزَلَ «الزَّاهِرَ» ،
 وَضَرَبَ أَخْبِيَّتَهُ فِيهِ (والأخبية : المساكن من الوبر ، أو الصوف) ،
 وَأَنَّ مُقَدِّمَتَهُ من العَسْكَرِ قد وَصَلَتْ إلى الحَرَمِ ، وَزاحَمَتِ الأَمِيرَ
 «مُكْثِرًا» في الطَّوَافِ .

٤ - سَيْفُ الإسلامِ في الحَرَمِ

فَبَيْنَا النَّاسُ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِمْ إِذْ سَمِعُوا ضَوْضَاءَ عَظِيمَةً وَزَعَقَاتٍ
 هَائِلَةً . فما راعَهُم إلا الأَمِيرُ «سَيْفُ الإسلامِ» داخِلًا من باب
 «بَنِي شَيْبَةَ» وَلَمَعَانُ السُّيُوفِ أَمَامَهُ يَكَادُ يَحُولُ بَيْنَ الْأَبْصَارِ
 وَبَيْنَهُ ، وَالْقَاضِي عَن يَمِينِهِ ، وَزَعِيمُ الشَّيْبِيِّينَ عَن يَسَارِهِ ،
 وَالْمَسْجِدُ قَدْ أَرْتَجَّ وَغَصَّ بِالنَّظَّارَةِ وَالْوَافِدِينَ ، وَالْأَصْوَاتُ بِالْإِدْعَاءِ
 لَهُ وَلِأَخِيهِ «صَلَاحِ الدِّينِ» قَدْ عَلَتْ مِنَ النَّاسِ حَتَّى سَكَّتْ
 (سَدَّتْ) الْأَسْمَاعَ ، وَأَذْهَلَتْ الْأَذْهَانَ . وَالْمُؤَذِّنُ الزَّمَرِيُّ - فِي
 مَرْقَبَتِهِ (مَكَانِهِ الْعَالِي) - قَدْ رَفَعَ عَقِيرَتَهُ (صَوْتَهُ) بِالْإِدْعَاءِ لَهُ ،
 وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِ ، وَأَصْوَاتُ النَّاسِ تَعْلُو عَلَى صَوْتِهِ ، وَالْهَوْلُ قَدْ عَظُمَ

مَرَأَى وَمُسْتَمَعًا . وَلَمْ يَحِنْ دُنُو الْأَمِيرِ مِنَ الْبَيْتِ الْمُعْظَمِ حَتَّى
 أَغْمَدَتِ السُّيُوفُ ، وَتَضَاعَلَتِ النُّفُوسُ ، وَخُلِعَتِ مَلَابِيسُ الْعِزَّةِ ،
 وَذَلَّتِ الْأَعْنَاقُ ، وَخَضَعَتِ الرُّقَابُ ، وَطَاشَتِ الْأَلْبَابُ ، مَهَابَةً
 وَتَعْظِيمًا لِلْبَيْتِ الْحَرَامِ : بَيْتِ مَلِكِ الْمُلُوكِ الْعَزِيزِ الْجَبَّارِ ، الْوَاحِدِ
 الْقَهَّارِ ، مُوْتَى الْمُلْكِ مَنْ يَشَاءُ ، وَنَازِعِ الْمُلْكِ مِمَّنْ يَشَاءُ ، سُبْحَانَهُ
 جَلَّتْ قُدْرَتُهُ ، وَعَزَّ سُلْطَانُهُ .

٥ - عَوْدَةُ الْأَمِيرِ «مُكْثَرُ»

ثُمَّ تَهَاوَتَتْ هَذِهِ الْعِصَابَةُ الْغَزِيَّةُ (الْمَنْسُوبَةُ إِلَى الْغَزِّ ، وَهِيَ
 جَنْسٌ مِنَ التُّرْكِ ، كَمَا أَسْلَفْنَا) عَلَى بَيْتِ اللَّهِ الْعَتِيقِ ، تَهَاوَتَتْ
 الْفَرَاشُ عَلَى الْمِصْبَاحِ ، وَقَدْ نَكَّسَ الْخُضُوعُ أَذْقَانَهُمْ ، وَبَلَّتِ
 الدُّمُوعُ سِبَالَهُمْ (لِحَاهِمُ) . وَطَافَ الْقَاضِي وَزَعِيمُ الشَّيْبِيِّينَ
 بِسَيْفِ الْإِسْلَامِ . وَالْأَمِيرُ «مُكْثَرُ» قَدْ غَمَرَهُ ذَلِكَ الزَّحَامُ ،
 فَاسْرَعَ فِي الْفَرَاغِ مِنَ الطَّوَافِ ، وَبَادَرَ إِلَى مَنْزِلِهِ .

٦ - سَعَى سَيْفِ الْإِسْلَامِ

وعندما أكمل «سيف الإسلام» طوافه صلى خلف المقام ،
ثم دخل قبة «زَمَزَمَ» فشرب من مائها . ثم خرج على «باب
الصفاء» إلى السَّعَى ، فابتدأه ماشياً على قدميه - تواضعاً وتذلاً
لِمَنْ يَجِبُ التَّوَضُّعُ له - والسيوف مُصَلَّتَةٌ (مُجَرَّدَةٌ مِنْ أَغْمَادِهَا)
أمامه . وقد اضطف الناس من أوّل المسعى إلى آخره صفين
- مثل ما صنعوا أيضاً في الطّواف - فسعى على قدميه طريقين :
من «الصفاء» إلى «المروّة» ، ومنها إلى «الصفاء» .
وهوّل بين الميّلين الأخضرين ، ثم قيده الإعياء (الضعف
والتعب) فركب وأكمل السَّعَى راكباً ، وقد حشر الناس وقتاً .

٧ - مِفْتَاحُ الْحَرَمِ

ثم عاد هذا الأمير إلى المسجد الحرام - على حالته من
الإرهاق والهيبة - وهو يتهاذى بين بُرُوقِ خَوَاطِفِ السُّيُوفِ
المُصَلَّتَةِ . وقد بادر الشَّيْبِيُّونَ إلى بابِ البَيْتِ الْمُكْرَمِ لِيَفْتَحُوهُ

- ولم يكن يوم فتحه - وضم الكرسي الذي يضعه عليه ، فرقى الأمير فيه . وتناول زعيم الشيبين فتح الباب ، فإذا المفتاح قد سقط من كفه في ذلك الزحام . فوقف الزعيم وقفة دهش مذعور ، ووقف الأمير على الأذراج . فسر الله - للحين - في وجود المفتاح . ففتح الباب الكريم ، ودخل الأمير وحده مع الشيبى ، وأغلق الباب . وبقي وجوه الأغزاز وأعيانهم مزدحمين على ذلك الكرسي . فبعد لأي ما (عناء وشدة ووقت) فتح لأمرائهم المقربين ، فدخلوا . وتمادى مقام «سيف الإسلام» في البيت الكريم مدة طويلة ، ثم خرج ، وانفتح الباب للكافة منهم . فباله من ازدحام ، وتراكم وانتظام ، حتى صاروا كالعقد المستطيل . وقد اتصلوا وتسلسلوا ، فكان يومهم أشبه شيء بأيام السرو اليمينيين ، الذين أسلفنا وصف دخولهم البيت .

٨- في صُحبة الأمير

وَرَكِبَ الأميرُ «سَيْفَ الْإِسْلَامِ» وَخَرَجَ إِلَى مَضْرِبِ أَبْنَيْتِهِ .
وَكَانَ هَذَا الْيَوْمُ بِـ «مَكَّةَ» مِنْ الْأَيَّامِ الْهَائِلَةِ الْمَنْظَرِ ، الْعَجِيبَةِ
الْمَشْهَدِ ، الْغَرِيبَةِ الشَّانِ .

فَسُبْحَان مَنْ لَا يَنْقُضِي مُلْكُهُ ، وَلَا يَبِيدُ سُلْطَانُهُ .
وَصَحِبَ هَذَا الأميرُ جُمْلَةً مِنْ حُجَّاجِ مِصْرَ - وَسِوَاهَا -
اغْتِنَامًا لِطَرِيقِ الْبِرِّ وَالْأَمْنِ ، فَوَصَلُوا فِي عَافِيَةٍ وَسَلَامَةٍ .

٩- حُلَّةُ الأميرِ «مَكْثَرُ»

وَفِي ضُحْوَةِ يَوْمِ الْخَمِيسِ - بَعْدَهُ - كُنَّا أَيْضًا بِالْحِجْرِ
الْمُكْرَمِ . فَإِذَا بِأَصْوَاتِ طُبولٍ وَدَبَادِبٍ وَبِوَقَاتٍ تَقَرَّعُ الْآذَانَ ،
وَقَدْ ارْتَجَّتْ لَهَا نَوَاحِي الْحَرَمِ الشَّرِيفِ . فَبَيْنَا نَحْنُ نَتَطَلَّعُ
لَا سِتْعَامَ خَبَرِهَا ، طَلَعَ عَلَيْنَا الأميرُ «مَكْثَرُ» وَغَاشِيَتُهُ (حَاشِيَتُهُ)
الْأَقْرَبُونَ حَوْلَهُ ، وَهُوَ رَافِلٌ فِي حُلَّةٍ ذَهَبٍ - كَأَنَّهَا الْجَمْرُ الْمُتَّقِدُ -
يَسْحَبُ أَذْيَالَهَا ، وَعَلَى رَأْسِهِ عِمَامَةٌ قَدْ عَلَا كَوْرُهَا (طَبْهَا) عَلَى

رَأْسُهُ ، كَأَنَّهَا سَحَابَةٌ مَرْكُومَةٌ (بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ) ، وَهِيَ مُصَفَّحَةٌ بِالذَّهَبِ . وَتَحْتَ الْحُلَّةِ خِلْعَتَانِ مِنَ الدَّبِيقِ (الْمَنْسُوبِ إِلَى «دَبِيقٍ» . وَهِيَ بَلَدَةٌ بِمِصْرَ عُرِفَتْ بِنَوْعِ مِنَ الثِّيَابِ) الْمَرْسُومِ الْبَدِيعِ الصَّنْعَةِ ، خَلَعَهَا عَلَيْهِ الْأَمِيرُ «سَيْفُ الْإِسْلَامِ» إِشَادَةً بِتَكْرِمَتِهِ ، وَإِعْلَامًا بِمَأْثَرَةِ مَنْزَلَتِهِ .

فَطَافَ بِالْبَيْتِ الْمُكَرَّمِ شُكْرًا لِلَّهِ عَلَى مَا وَهَبَهُ مِنْ كَرَامَةٍ هَذَا الْأَمِيرُ ، بَعْدَ أَنْ كَانَ أَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مِنْهُ . وَاللَّهُ يُصْلِحْهُ وَيُوفِّقْهُ .

١٠ - صَلَاةُ الْأَمِيرِينَ

وَفِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ وَصَلَ الْأَمِيرُ «سَيْفُ الْإِسْلَامِ» لِلصَّلَاةِ - أَوَّلَ الْوَقْتِ - وَفُتِحَ الْبَيْتُ الْمُكَرَّمُ ، فَدَخَلَهُ مَعَ الْأَمِيرِ «مُكْثِرٍ» وَأَقَامَا بِهِ مُدَّةً طَوِيلَةً ثُمَّ خَرَجَا ، وَتَزَاوَحَ الْغُرُّ (وَهُمْ جِنْسٌ مِنَ التُّرْكِ) لِلدُّخُولِ تَزَاوَحًا أَبْهَتَ النَّاضِرِينَ (حَيْرَهُمْ وَأَذْهَشَهُمْ) ، حَتَّى أُزِيلَ الْكُرْسِيُّ الَّذِي يُصْعَدُ عَلَيْهِ ، فَلَمْ يُغْنِ عَنْ ذَلِكَ شَيْئًا . وَأَقَامَا عَلَى الْإِزْدِحَامِ فِي الصُّعُودِ - بِإِشَالَةِ (رَفْعِ) بَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ - وَدَامُوا عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ إِلَى أَنْ وَصَلَ الْخَطِيبُ ،

فَخَرَجُوا لِاسْتِمَاعِ الْخُطْبَةِ ، وَأَغْلَقَ الْبَابُ ، وَصَلَّى الْأَمِيرُ « سَيْفُ
 الْإِسْلَامِ » مَعَ الْأَمِيرِ « مُكْثَرٍ » فِي الْقُبَّةِ الْعَبَّاسِيَّةِ . فَلَمَّا انْقَضَتِ
 الصَّلَاةُ ، خَرَجَ عَلَى « بَابِ الصَّفَا » ، وَرَكِبَ إِلَى مَضْرِبِ أَخْبِيَّتِهِ .
 وَفِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ - الْعَاشِرِ مِنْهُ - خَرَجَ الْأَمِيرُ « سَيْفُ الْإِسْلَامِ »
 بِجُنُودِهِ إِلَى الْيَمَنِ ، وَاللَّهُ يُعَرِّفُ أَهْلَهَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ فِي مَقْدَمِهِ
 خَيْرًا بِمَنْهِ (بِإِنْعَامِهِ) .

١١ - حَفَظَةُ الْقُرْآنِ

وَهَذَا الشَّهْرُ الْمُبَارَكُ قَدْ ذَكَرْنَا اجْتِهَادَ الْمُجَاوِرِينَ لِلْحَرَمِ
 الشَّرِيفِ فِي قِيَامِهِ ، وَصَلَاةِ تَرَاوِيحِهِ ، وَكَثْرَةِ الْأَئِمَّةِ فِيهِ .
 وَكُلُّ وَتَرٍ مِنَ اللَّيَالِي الْعَشْرِ الْأَوَاخِرِ يُخْتَمُ فِيهَا الْقُرْآنُ . فَأَوَّلُهَا
 - لَيْلَةُ إِحْدَى وَعِشْرِينَ - خَتَمَ فِيهَا أَحَدُ أَبْنَاءِ أَهْلِ « مَكَّةَ » .
 وَحَضَرَ الْخَتْمَةَ الْقَاضِي وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْأَشْيَاخِ . فَلَمَّا فَرَغُوا مِنْهَا ،
 قَامَ الصَّبِيُّ فِيهِمْ خَطِيبًا ، ثُمَّ اسْتَدْعَاهُمْ أَبُو الصَّبِيِّ إِلَى مَنْزِلِهِ إِلَى
 طَعَامٍ وَحَلْوَى قَدْ أَعَدَّهُمَا وَاخْتَفَلَ فِيهِمَا .

١٢ - الغلام المكي

ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ لَيْلَةً ثَلَاثَ وَعِشْرِينَ ، وَكَانَ الْمُخْتِمُ فِيهَا أَحَدَ
 أَبْنَاءِ الْمَكِّيِّينَ ذَوِي الْيَسَارِ ، غُلَامًا لَمْ تَبْلُغْ سِنُهُ الْخَمْسَ عَشْرَةَ
 سَنَةً . فَاحْتَفَلَ أَبُوهُ لِهَذِهِ اللَّيْلَةِ احْتِفَالًا بَدِيعًا . وَذَلِكَ أَنَّهُ أَعَدَّ لَهُ
 ثُرَيَّا مَصْنُوعَةً مِنَ الشَّمْعِ مُغَصَّنَةً ، قَدْ انْتَضَمَتْ أَنْوَاعُ الْفَوَاكِهِ
 الرُّطْبَةِ وَالْيَابِسَةِ ، وَأَعَدَّ إِلَيْهَا شَمْعًا كَثِيرًا . وَوَضَعَ فِي وَسْطِ
 الْحَرَمِ - مِمَّا يَلِي بَابَ «بَنِي شَيْبَةَ» - شَبِيهَ الْمِحْرَابِ الْمُرَبَّعِ مِنْ
 أَعْوَادٍ طَوِيلَةٍ ، قَدْ أُقِيمَ عَلَى قَوَائِمٍ أَرْبَعٍ ، وَرُبِطَتْ فِي أَعْلَاهُ
 عِيدَانٌ نَزَلَتْ مِنْهَا قَنَادِيلُ ، وَأُسْرِجَتْ فِي أَعْلَاهَا مَصَابِيحُ
 وَمَشَاعِيلُ . وَسُمرَ دَائِرُ الْمِحْرَابِ كُلُّهُ بِمَسَامِيرَ حَدِيدَةٍ الْأَطْرَافِ ،
 غُرَزَ فِيهَا الشَّمْعُ ، فَاسْتَدَارَ بِالْمِحْرَابِ كُلُّهُ . وَأَوْقَدَتِ الثُّرَيَّا
 الْمُغَصَّنَةُ ذَاتُ الْفَوَاكِهِ . وَأَمَعَنَ الْاحْتِفَالُ (الْعِنَايَةُ وَالْمُبَالَغَةُ) فِي
 هَذَا كُلِّهِ . وَوُضِعَ - بِمَقَرَّبَةٍ مِنَ الْمِحْرَابِ - مِنْبَرٌ مُجَلَّلٌ بِكُسُوةٍ
 مُجَزَّعَةٍ مُخْتَلِفَةِ الْأَلْوَانِ . وَحَضَرَ الْإِمَامُ الطَّافِلُ فَصَلَّى التَّرَاوِيحَ
 وَخَتَمَ . وَقَدْ انْحَشَدَ أَهْلُ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَيْهِ رِجَالًا وَنِسَاءً ، وَهُوَ فِي

مِحْرَابِهِ لَا يَكَادُ يُبْصِرُ مِنْ كَثْرَةِ شُعَاعِ الشَّمْعِ الْمُخْدِقِ بِهِ .
 ثُمَّ بَرَزَ مِنْ مِحْرَابِهِ ، رَافِلًا فِي أَفْخَرِ ثِيَابِهِ بِهَيْبَةٍ إِمَامِيَّةٍ ، وَسَكِينَةٍ
 غَلَامِيَّةٍ ، فَلَمْ يَسْتَطِعِ الْخُلُوصَ إِلَى مِنْبَرِهِ مِنْ كَثْرَةِ الزُّحَامِ ،
 فَأَخَذَهُ أَحَدُ سَدَنَةِ (خَدَمِ) تِلْكَ النَّاحِيَةِ - فِي ذِرَاعِهِ - حَتَّى أَلْقَاهُ
 عَلَى ذِرْوَةِ مِنْبَرِهِ . فَاسْتَوَى مُبْتَسِمًا ، وَأَشَارَ عَلَى الْحَاضِرِينَ
 مُسَلِّمًا . وَقَعَدَ بَيْنَ يَدَيْهِ قُرْآنًا ، فَابْتَدَرُوا الْقِرَاءَةَ عَلَى لِسَانٍ وَاحِدٍ ،
 فَلَمَّا أَكْمَلُوا عَشْرًا مِنَ الْقُرْآنِ ، قَامَ الْخَطِيبُ فَصَدَعَ بِخُطْبَةٍ
 يُحَرِّكُ لَهَا أَكْثَرَ النُّفُوسِ مِنْ جِهَةِ الْإِلْقَاءِ وَالتَّرْجِيعِ ، لَا مِنْ جِهَةِ
 التَّذْكِيرِ وَالتَّخْشِيعِ . وَبَيْنَ يَدَيْهِ - فِي دَرَجَاتِ الْمِنْبَرِ - نَفَرٌ
 يُمَسِّكُونَ أَتْوَارَ الشَّمْعِ فِي أَيْدِيهِمْ (وَالْأَتْوَارُ جَمْعُ تَوْرٍ ، وَهُوَ الْإِنَاءُ
 الصَّغِيرُ) ، وَيَرْفَعُونَ أَصْوَاتَهُمْ قَائِلِينَ :

« يَا رَبَّ ! يَا رَبَّ ! » عِنْدَ كُلِّ فَصْلٍ مِنْ فُصُولِ الْخُطْبَةِ يُكْرَرُونَهَا ،
 وَالْقُرَّاءُ يَبْتَدِرُونَ الْقِرَاءَةَ فِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ ، فَيَسْكُتُ الْخَطِيبُ إِلَى أَنْ
 يَفْرُغُوا ، ثُمَّ يَعُودُ لِخُطْبَتِهِ .

ثُمَّ خَتَمَهَا بِتَوْدِيعِ الشَّهْرِ الْمُبَارَكِ وَتَرْذِيدِ السَّلَامِ عَلَيْهِ .

ثُمَّ دَعَا لِلْخَلِيفَةِ وَلِكُلِّ مَنْ جَرَتْ الْعَادَةُ بِالْدُّعَاءِ لَهُ - مِنْ الْأُمَرَاءِ -
ثُمَّ نَزَلَ ، وَانْفَضَّ ذَلِكَ الْجَمْعُ الْعَظِيمُ .
وَكَانَتْ لِأَبِي الْخَطِيبِ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ نَفَقَةٌ وَاسِعَةٌ .

١٣ - اللَّيْلَةُ السَّابِعَةُ وَالْعَشْرُونَ

ثُمَّ كَانَتْ لَيْلَةٌ سَبْعٌ وَعِشْرِينَ - وَهِيَ لَيْلَةُ الْجُمُعَةِ - فَكَانَتْ
اللَّيْلَةُ الْغَرَاءَ ، وَالْخَتْمَةُ الزَّهْرَاءَ . وَوَقَعَ النَّظَرُ وَالْإِحْتِفَالُ لِهَذِهِ
اللَّيْلَةِ الْمُبَارَكَةِ قَبْلَ ذَلِكَ بِيَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ . وَأُقِيمَتْ إِزَاءَ حَظِيمِ
إِمَامِ الشَّافِعِيَّةِ (جِدَارِهِ) ، خُشْبٌ عِظَامٌ ، بَائِنَةٌ الْإِرْتِفَاعِ - مُوَصُولٌ
بَيْنَ كُلِّ ثَلَاثٍ مِنْهَا بِأَذْرَعٍ مِنَ الْأَعْوَادِ الْوَثِيقَةِ - فَاتَّصَلَ مِنْهَا
صَفٌّ كَادَ يُمَسِّكُ نِصْفَ الْحَرَمِ عَرْضًا . وَوُصِلَتْ بِذَلِكَ الْحَظِيمِ
(الْجِدَارِ) . ثُمَّ عُرِضَتْ بَيْنَهَا أَلْوَاحٌ طَوَالٌ مُدَّتْ عَلَى تِلْكَ
الْأَذْرَعِ . وَعُلَتْ طَبَقَةٌ مِنْهَا طَبَقَةٌ أُخْرَى ، حَتَّى اسْتَكْمَلَتْ
ثَلَاثَ طَبَقَاتٍ . فَكَانَتِ الطَّبَقَةُ الْعُلْيَا مِنْهَا خُشْبًا مُسْتَطِيلَةً مَغْرُوزَةً
كُلُّهَا مَسَامِيرَ مُحَدَّدَةً الْأَطْرَافِ ، لاصِقًا بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ، كَظْهِرِ
الشَّيْثَمِ (الْقُنْفُذِ) ، وَقَدْ نُصِبَ عَلَيْهَا الشَّمْعُ . وَالطَّبَقَتَانِ تَحْتَهَا

ألواحٌ مثقوبةٌ ثَقْبًا مُتَّصِلًا ، وَضِعَتْ فِيهَا زُجَاجَاتُ الْمَصَابِيحِ
 ذَوَاتُ الْأَنَابِيْبِ الْمُنْبَعَثَةِ مِنْ أَسَافِلِهَا . وَتَدَلَّتْ مِنْ جَوَانِبِ هَذِهِ
 الْأَلْوَحِ وَالْخَشَبِ - وَمِنْ جَمِيعِ تِلْكَ الْأَذْرُعِ - قَنَادِيلُ كِبَارٌ
 وَصِغَارٌ . وَتَخَلَّلَهَا أَشْبَاهُ الْأَطْبَاقِ الْمَبْسُوطَةِ مِنَ الذَّهَبِ ، قَدْ انْتِظَمَ
 كُلُّ طَبَقٍ مِنْهَا ثَلَاثُ سَلَاسِلَ تُقَلِّهَا فِي الْهَوَاءِ . وَخُرِقَتْ كُلُّهَا
 ثَقْبًا ، وَوُضِعَتْ فِيهَا الزُّجَاجَاتُ ذَوَاتُ الْأَنَابِيْبِ - مِنْ أَسْفَلِ تِلْكَ
 الْأَطْبَاقِ الصُّفْرِيَّةِ (الذَّهْبِيَّةِ) - لَا يَزِيدُ مِنْهَا أُنْبُوبٌ عَلَى أُنْبُوبٍ
 فِي الْقَدِّ . وَأُوقِدَتْ فِيهَا الْمَصَابِيحُ فَجَاءَتْ كَأَنَّهَا مَوَائِدُ ذَوَاتُ
 أَرْجُلٍ كَثِيرَةٍ تَشْتَعِلُ نَوْرًا . وَوَصِلَتْ بِالْحَطِيمِ (الْجِدَارِ) الثَّانِي
 الَّذِي يُقَابِلُ الرُّكْنَ الْجَنُوبِيَّ مِنْ قِبَةِ زَمْزَمَ ، خَشَبٌ - عَلَى الصِّفَةِ
 الْمَذْكُورَةِ - اتَّصَلَتْ إِلَى ذَلِكَ الرُّكْنِ ، وَأُوقِدَ الْمِشْعَلُ الَّذِي فِي
 رَأْسِ الْقِبَةِ ، وَصُفِّفَتْ طُرَّةُ شُبَاكِهَا (الْجَانِبُ الْأَعْلَى) شَمْعًا
 مِمَّا يُقَابِلُ الْبَيْتَ الْمَكْرَمَ ، وَحُفَّ الْمَقَامُ الْكَرِيمُ بِمِحْرَابٍ مِنَ الْأَعْوَادِ
 الْمُشْرِجَةِ (الْمُغَصَّنَةِ) ، وَهِيَ مُحْفُوفَةٌ الْأَعْلَى بِمَسَامِيرَ حَدِيدَةٍ
 الْأَطْرَافِ - عَلَى الصِّفَةِ الْمَذْكُورَةِ - جُلَّتْ كُلُّهَا شَمْعًا ، وَنُصِبَ

عن يَمِينِ الْمَقَامِ وَيَسَارِهِ، شَمَعٌ كَبِيرُ الْجِزْمِ (الْحَجْمِ) فِي أَنْوَارٍ
تُنَاسِبُهَا كِبَرًا ، وَصُفَّتْ تِلْكَ الْأَنْوَارُ عَلَى الْكَرَاسِيِّ الَّتِي يَصْرِفُهَا
السُّدْنَةُ مَطَالَعٍ (مَصَاعِدَ) عِنْدَ الْإِيقَادِ ، وَجُلِّلَ جِدَارُ الْحِجْرِ الْمُكْرَمِ
كُلُّهُ شَمْعًا فِي أَنْوَارٍ مِنَ الصُّفْرِ (أَوَانٍ صَغِيرَةٍ مِنَ الذَّهَبِ) ، فَجَاءَتْ
كَأَنَّهَا دَائِرَةٌ نَوْرٍ سَاطِعٍ . وَأَخَذَتْ بِالْحَرَمِ الْمَشَاعِيلُ ، وَأَوْقَدَتْ
جَمِيعُ مَا ذُكِرَ . وَأَخَذَتْ بِشُرُفَاتِ الْحَرَمِ كُلِّهَا صَبِيَانُ «مَكَّةَ» - وَقَدْ
وَضَعَتْ بِيَدِ كُلِّ مِنْهُمْ كُرَّةً مِنَ الْخِرْقِ الْمَشْبَعَةِ سَلِيطًا (زَيْتًا) -
فَوَضَعُوهَا مُتَّقِدَةً فِي رُءُوسِ الشُّرُفَاتِ ، وَأَخَذَتْ كُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهُمْ
نَاحِيَةً مِنْ نَوَاحِيهَا الْأَرْبَعِ ، فَجَعَلَتْ تُبَارِي صَاحِبَتَهَا فِي سُرْعَةِ
إِيقَادِهَا . فَيُخَيَّلُ لِلنَّاظِرِ أَنَّ النَّارَ تَثِيبُ مِنْ شُرْفَةٍ إِلَى شُرْفَةٍ ، لِيَخْفَأَ
أَشْخَاصِهِمْ وَرَاءَ الضَّوْءِ الْمُرْتَمِي بِالْأَبْصَارِ .

وَفِي أَثْنَاءِ مُحَاوَلَتِهِمْ لِذَلِكَ ، يَرْفَعُونَ أَصْوَاتَهُمْ صَائِحِينَ :
«يَا رَبُّ ! يَا رَبُّ !» عَلَى لِسَانٍ وَاحِدٍ ، فَيَرْتَجُّ الْحَرَمُ لِأَصْوَاتِهِمْ .

فَلَمَّا كَمُلَ إِيقَادُ الْجَمِيعِ كَادَ يُعْشَى الْأَبْصَارَ شُعَاعُ تِلْكَ
الْأَنْوَارِ ، فَلَا تَقَعُ لِمَنْحَةِ طَرْفٍ إِلَّا عَلَى نُورٍ ، يَشْغَلُ حَاسَةَ الْبَصَرِ

عن استِمالةِ النَّظَرِ ، فَيَتَوَهَّمُ الْمُتَوَهَّمُ - لَهَوْلٍ مَا يُعَايِنُهُ مِنْ ذَلِكَ -
أَنَّ تِلْكَ اللَّيْلَةَ الْمُبَارَكَةَ نَزَّهَتْ لَشَرَفِهَا عَنْ لِبَاسِ الظُّلُمَاءِ ،
فُزِيَّتْ بِمَصَابِيحِ السَّمَاءِ .

وَتَقَدَّمَ الْقَاضِي ، فَصَلَّى فَرِيضَةَ الْعِشَاءِ ، ثُمَّ قَامَ وَابْتَدَأَ بِسُورَةِ
« الْقَدْرِ » . وَكَانَ أَئِمَّةُ الْحَرَمِ - فِي اللَّيْلَةِ قَبْلَهَا - قَدْ انْتَهَوْا فِي الْقِرَاءَةِ
إِلَيْهَا . وَتَعَطَّلَ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ سَائِرُ الْأَئِمَّةِ مِنْ قِرَاءَةِ التَّرَاوِيحِ تَعْظِيمًا
لِخْتِمَةِ الْمَقَامِ ، وَحَضَرُوا مُتَبَرِّكِينَ بِمُشَاهَدَتِهَا ، فَخَتَمَ الْقَاضِي
بِتَسْلِيمَتَيْنِ ، وَقَامَ خَطِيبًا مُسْتَقْبِلَ الْمَقَامِ وَالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ، فَلَمْ
يَتِمَكَّنْ سَمَاعُ الْخُطْبَةِ لِلْإِزْدِحَامِ ، وَضَوْضَاءِ الْعَوَامِ .

فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ خُطْبَتِهِ عَادَ الْأَئِمَّةُ لِإِقَامَةِ تَرَاوِيحِهِمْ ، وَانْفَضَّ
الْجَمْعُ وَنَفُوسُهُمْ قَدْ اسْتَطَارَتْ خُشُوعًا ، وَأَغْيُنُهُمْ قَدْ سَالَتْ دُمُوعًا .
وَقَدْ أُشْعِرَ النَّاسُ مِنْ فَضْلِ تِلْكَ اللَّيْلَةِ الْمُبَارَكَةِ رَجَاءً مُبَشِّرًا
بِمَنْ اللَّهِ تَعَالَى بِالْقَبُولِ ، وَمُشْعِرًا أَنَّهَا - وَلَعَلَّهَا - لَيْلَةُ الْقَدْرِ
الْمُشَرَّفُ ذِكْرُهَا فِي التَّنْزِيلِ .

١٤ - عيدُ الفِطْرِ

استَهْلَ هِلَالُ شَهْرِ شَوَّالٍ لَيْلَةَ الثَّلَاثَاءِ ، وَهَذَا الشَّهْرُ هُوَ فَاتِحَةُ أَشْهُرِ الْحَجِّ الْمَعْلُومَاتِ ، وَبَعْدَهُ تَتَّصِلُ ثَلَاثَةُ الْأَشْهُرِ الْحُرُمِ . وَكَانَتْ لَيْلَةُ اسْتِهْلَالِ هِلَالِهِ مِنَ اللَّيَالِي الْحَفِيذَةِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ . جَرَى الرَّسْمُ فِي إِيقَادِ مَشَاعِلِهِ وَثُرِيَّاتِهِ وَشَمْعِهِ ، عَلَى الرَّسْمِ الْمَذْكُورِ ، لَيْلَةَ سَبْعٍ وَعَشْرِينَ مِنْ رَمَضَانَ الْمُعَظَمِ . وَأُوقِدَتْ الصَّوَامِعُ مِنَ الْأَجْهَاتِ الْأَرْبَعِ مِنَ الْحَرَمِ ، وَأُوقِدَ سَطْحُ الْمَسْجِدِ الَّذِي فِي أَعْلَى جَبَلِ «أَبِي قُبَيْسٍ» . وَأَقَامَ الْمُؤَذِّنُ لَيْلَتَهُ تِلْكَ فِي أَعْلَى سَطْحِ قُبَّةِ «زَمْرَمَ» ، مُهَلِّلًا وَمَكْبِّرًا وَمُسَبِّحًا وَحَامِدًا . وَأَكْثَرَ الْأَثَمَةَ تِلْكَ اللَّيْلَةَ لِإِحْيَاءِ ، وَأَكْثَرَ النَّاسِ عَلَى مِثْلِ تِلْكَ الْحَالِ ، بَيْنَ طَوَافٍ وَصَلَاةٍ ، وَتَهْلِيلٍ وَتَكْبِيرٍ .

١٥ - صلاة العيد

فَلَمَّا كَانَ صَبِيحَتُهَا وَقَضَى النَّاسُ صَلَاةَ الْفَجْرِ ، لَبِسُوا أَثْوَابَ عِيدِهِمْ ، وَبَادَرُوا لِأَخْذِ مَصَافِيهِمْ لَصَلَاةِ الْعِيدِ بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ، لِأَنَّ السُّنَّةَ جَرَتْ بِالصَّلَاةِ فِيهِ - دُونَ مُصَلَّى يَخْرُجُ النَّاسُ إِلَيْهِ - رَغْبَةً فِي شَرَفِ الْبُقْعَةِ وَفَضْلِ بَرَكَتِهَا ، وَفَضْلِ صَلَاةِ الْإِمَامِ خَلْفَ

المَقَامِ وَمَنْ يَأْتُمُّ بِهِ . فَأَوَّلُ مَنْ بَكَرَ الشَّيْبِيُّونَ ، وَفَتَحُوا بَابَ الْكَعْبَةِ الْمُقَدَّسَةِ ، وَأَقَامَ زَعِيمُهُمْ جَالِسًا فِي الْعَتَبَةِ الْمُقَدَّسَةِ وَسَائِرُ الشَّيْبِيِّينَ دَاخِلَ الْكَعْبَةِ ، إِلَى أَنْ أَحْسَوْا بَوَصُولَ الْأَمِيرِ « مُكْثِرٍ » ، فَنَزَلُوا إِلَيْهِ وَتَلَقَّوْهُ بِمَقَرَّبَةٍ مِنْ بَابِ النَّبِيِّ (ﷺ) . فَانْتَهَى إِلَى الْبَيْتِ الْمُكْرَمِ ، وَطَافَ حَوْلَهُ أُسْبُوعًا (سَبْعَةَ أَطْوَافٍ) وَالنَّاسُ قَدْ اخْتَفَلُوا لِعِيدِهِمْ ، وَالْحَرَمُ قَدْ غَصَّ بِهِمْ ، وَالْمُؤَذِّنُ الزَّمَزَمِيُّ فَوْقَ سَطْحِ الْقُبَّةِ - عَلَى الْعَادَةِ - رَافِعًا صَوْتَهُ بِالثَّنَاءِ عَلَيْهِ ، وَالِدُّعَاءِ لَهُ ، مُتَنَاوِبًا فِي ذَلِكَ مَعَ أَخِيهِ . فَلَمَّا أَكْمَلَ الْأَمِيرُ الْأُسْبُوعَ (طَافَ سَبْعَ مَرَّاتٍ) ، عَمَدَ إِلَى مِصْطَبَةِ قُبَّةِ « زَمَزَمَ » ، مِمَّا يُقَابِلُ الرُّكْنَ الْأَسْوَدَ ، فَقَعَدَ بِهَا ، وَبَنُوهُ عَنْ يَمِينِهِ وَيَسَارِهِ ، وَوَزِيرُهُ وَحَاشِيَتُهُ وَقُوفٌ عَلَى رَأْسِهِ . وَعَادَا لَشَّيْبِيِّونَ لِمَكَانِهِمْ مِنَ الْبَيْتِ الْمُكْرَمِ ، يَدْحَظُّهُمْ النَّاسُ بِأَبْصَارٍ خَاشِعَةٍ لِلْبَيْتِ ، غَابِطَةً لِمَحَلَّتِهِمْ مِنْهُ ، وَمَكَانِهِمْ مِنْ حِجَابَتِهِ وَسِدَانَتِهِ .

فَسُبْحَانَ مَنْ خَصَّهُمْ بِالشَّرَفِ فِي خِدْمَتِهِ !

وَحَضَرَ الْأَمِيرَ - مِنْ خَاصَّتِهِ - سُعْرَاءُ أَرْبَعَةٌ ، فَأَنشَدُوهُ ، وَاحِدًا إِثْرَ وَاحِدٍ ، إِلَى أَنْ فَرَغُوا مِنْ إِنْشَادِهِمْ . وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ تَمَكَّنَ

وَقْتُ الصَّلَاةِ (تَعَيَّنَ وَقْتُ صَلَاةِ الْعِيدِ تَعَيُّنًا تَامًّا) ، وَكَانَ ضُحًى
مِنَ النَّهَارِ .

١٦ - خُطْبَةُ الْعِيدِ

فَأَقْبَلَ الْقَاضِي الْخَطِيبُ يَتَهَادَى بَيْنَ رَايَتَيْهِ السُّودَاوَيْنِ ،
وَالْفِرْقَةِ - الْمُتَقَدِّمِ ذِكْرُهَا - أَمَامَهُ ، وَقَدْ صَكَّ الْحَرَمَ صَوْتُهَا ،
وَهُوَ لَا يَسُ ثِيَابَ سَوَادِهِ . فَجَاءَ إِلَى الْمَقَامِ الْكَرِيمِ ، وَقَامَ النَّاسُ
لِلصَّلَاةِ . فَلَمَّا قَضَوْهَا رَقِيَ الْمِنْبَرَ وَقَدْ أُلْصِقَ إِلَى مَوْضِعِهِ الْمُعَيَّنِ لَهُ
كُلَّ يَوْمٍ جُمُعَةٍ مِنْ جِدَارِ الْكَعْبَةِ الْمُكْرَمَةِ - حَيْثُ الْبَابُ الْكَرِيمُ
شَارِعٌ (قَرِيبٌ) - فَخَطَبَ خُطْبَةً بَلِيغَةً . وَالْمُؤَذِّنُونَ قُعُودٌ دُونَهُ فِي
أَدْرَاجِ الْمِنْبَرِ . فَعِنْدَ افْتِتَاحِهِ فُصُولَ الْخُطْبَةِ بِالتَّكْبِيرِ يُكَبِّرُونَ
بِتَكْبِيرِهِ ؛ إِلَى أَنْ فَرَغَ مِنْ خُطْبَتِهِ . وَأَقْبَلَ النَّاسُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ،
بِالْمُصَافَحَةِ وَالتَّسْلِيمِ ، وَالتَّغَاثُرِ وَالِدُّعَاءِ ، مَسْرُورِينَ جَذَلِينَ ،
فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ . وَبَادَرُوا إِلَى الْبَيْتِ الْكَرِيمِ فَدَخَلُوا
بِسَلَامٍ آمِينَ ، مُزْدَحِمِينَ عَلَيْهِ فَوْجًا فَوْجًا ، فَكَانَ مَشْهَدًا عَظِيمًا .

. . .

وَأَخَذَ النَّاسُ - عِنْدَ انْتِشَارِهِمْ مِنْ مُصَلَّاهِمُ ، وَقَضَاءِ سُنَّةِ
السلامِ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ - فِي زِيَارَةِ الْجَبَّانَةِ بِالْمَعْلَى ، تَبَرُّكًا
بِاخْتِسَابِ الْخُطَا إِلَيْهَا ، وَالِدُّعَاءِ بِالرَّحْمَةِ لِمَنْ فِيهَا مِنْ عِبَادِ اللَّهِ
الصَّالِحِينَ .

الفصل الحادى عشر

بَيْنَ الْعِيدَيْنِ

١ - فى محلة « منى »

وفى يوم السبت - التاسع عشر من شوال - صعدنا إلى « منى » لمشاهدة المناسك المعظمة بها ، ولمعينة منزل أكثرى لنا فيها إعدادا للمقام بها أيام التشريق (وهى الأيام الثلاثة التى تلي عيد الأضحى) ، إن شاء الله . فألفيناها تملأ النفوس بهجةً وأنشراحًا : مدينة عظيمة الآثار ، واسعة الاختطاط ، عتيقة الوضع ، قد درست إلا منازل يسيرة متخذة للنزول ، تحف بجانبى طريق مُمتد الطول ، كأنه ميدان : انبساطًا وازفيساحًا .

٢ - مسجد البيعة

فأول ما يلقى المتوجه إليها - عن يساره وبمقربة منها - مسجد البيعة المباركة التى كانت أول بيعة فى الإسلام ، عقدها العباس رضى الله عنه للنبي (ﷺ) على الأنصار .

٣- جَمْرَةُ الْعَقْبَةِ

ثُمَّ يُفْضَى مِنْهُ إِلَى «جَمْرَةِ الْعَقْبَةِ» ، وَهِيَ أَوَّلُ «مِنَى» لِلْمُتَوَجِّهِ مِنْ «مَكَّةَ» ، وَعَنْ يَسَارِ الْمَارِّ إِلَيْهَا . وَهِيَ عَلَى قَارِعَةِ الطَّرِيقِ ، مُرْتَفِعَةٌ لِلْمُتَرَاكِمِ فِيهَا مِنْ حَصَا الْجَمَرَاتِ . وَلَوْلَا آيَاتُ اللَّهِ الْبَيِّنَاتُ فِيهَا لَكَانَتْ كَالْجِبَالِ الرَّوَاسِي ، لِمَا يَجْتَمِعُ فِيهَا عَلَى تَعَاقُبِ الدُّهُورِ وَتَوَالِي الْأَزْمِنَةِ . لَكِنْ لِلَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - فِيهَا سِرٌّ كَرِيمٌ مِنْ أَسْرَارِهِ الْخَفِيَّاتِ . وَعَلَيْهَا مَسْجِدٌ مُبَارَكٌ ، وَبِهَا عِلْمٌ مَنْصُوبٌ شَبَهُ أَعْلَامِ الْحَرَمِ الَّتِي ذَكَرْنَاهَا ، فَيَجْعَلُهَا الرَّامِي عَنْ يَمِينِهِ ، مُسْتَقْبِلًا «مَكَّةَ» - شَرَفَهَا اللَّهُ - وَيَرْمِي بِهَا سَبْعَ حَصَيَّاتٍ . وَذَلِكَ يَوْمَ النَّحْرِ إِثْرَ طُلُوعِ الشَّمْسِ . ثُمَّ يَنْحَرُ أَوْ يَذْبَحُ وَيَحْلِقُ . وَالْمُحَلَّقُ (مَوْضِعُ حَلْقِ الرَّأْسِ) حَوْلَ «مَكَّةَ» ، وَالْمَنْحَرُ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مِنْ «مِنَى» ، لِأَنَّ «مِنَى» كُلَّهَا مَنْحَرٌ (مَذْبَحٌ) .

وَبَعْدَ هَذِهِ الْجَمْرَةِ الْعَقْبِيَّةِ مَوْضِعُ «الْجَمْرَةِ الْوُسْطَى» ، وَلَهَا أَيْضًا عِلْمٌ مَنْصُوبٌ . بَيْنَهُمَا قَدْرٌ يَسِيرٌ . ثُمَّ بَعْدَهَا يُلْقَى الْجَمْرَةُ الْأُولَى ، وَمَسَافَتُهَا مِنْهَا كَمَسَافَةِ الْأُخْرَى .

٤ - رمي الجمرات

وفي وقت الزوال من ثاني يوم النحر تُرمى في الأولى سبع حصيات ، وفي الوسطى كذلك ، وفي العقبة كذلك ؛ فتلك إحدى وعشرون حصاة . وفي الثالث من يوم النحر - في الوقت بعينه - كذلك على الترتيب المذكور. فتلك اثنتان وأربعون حصاة في اليومين ، وسبع رُميت في العقبة يوم النحر ، وقت طلوع الشمس كما ذكرناه ، فتلك تكملة تسع وأربعين جمرة .

وفي إثر ذلك ينفصل الحاج إلى « مكة » من ذلك اليوم . واختصر في هذا الزمان إحدى وعشرون كانت تُرمى في اليوم الرابع على ذلك الترتيب لاستعجال الحاج ، خوفاً من العرب الشغبين (بنى شعبة) ، إلى غير ذلك من مَحذورات الفتن ، المغيرات لآثار السنن .

فمضى العمل اليوم على تسع وأربعين حصاة . وكانت في القديم سبعين . والله يهب القبول لعباده .

والصادر من « عرفات » إلى « منى » أول ما يلقي : الجمرة

الأولى ، ثم الوسطى ، ثم جمرة العقبة . وفي يوم النحر تكون
جمرة العقبة أولى منفردة بسبع حصيات - حسبما تقدم ذكره -
ولا يشترك معها سواها في ذلك اليوم . ثم في اليومين بعده ترجع
الآخرة على الترتيب حسبما وصفناه . وبعد الجمرة الأولى يعرج
عن الطريق يسيراً ويلقى منحر الذبيح (ﷺ) حيث فدى
بالذبح العظيم . وعلى الموضع المبارك مسجد مبني ، وهو بمقربة
من سفح جبل « ثبير » .

٥ - مسجد الخيف

ويُفضى من ذلك إلى مسجد « الخيف » ، وهو آخر « منى » في
توجهك (أعني آخر المعمور منها بالبنیان) . وأما الآثار القديمة
فأخذة إلى أبعد غاية أمام المسجد . وهذا المسجد المبارك متسع
الساحة كأكبر ما يكون من الجوامع ، والصومعة وسط رحة
المسجد . وله في القبلة أربع بلاطات يشملها سقف واحد . وهو من
المساجد الشهيرة ببركة وشرف بقعة . وكفى ما ورد في الأثر الكريم من
أن بقعته الطاهرة مدفن كثير من الأنبياء ، صلوات الله عليهم .

وَبِمَقَرَّبَةٍ مِنْهُ - عَنْ يَمِينِ الْمَارِّ فِي الطَّرِيقِ - حَجَرٌ كَبِيرٌ مُسْنَدٌ إِلَى سَفْحِ الْجَبَلِ ، مُرْتَفِعٌ عَنِ الْأَرْضِ يُظِلُّ مَا تَحْتَهُ . ذُكِرَ أَنَّ النَّبِيَّ (ﷺ) قَعَدَ تَحْتَهُ مُسْتَظِلًّا .

٦ - الْعُودَةُ إِلَى « مَكَّة »

فَلَمَّا قَضَيْنَا مُعَايِنَةَ هَذِهِ الْمَشَاهِدِ الْكَرِيمَةِ أَخَذْنَا فِي الْإِنْصِرَافِ مُسْتَبْشِرِينَ بِمَا وَهَبَنَا اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ فِي مُبَاشَرَتِهَا ، وَوَصَلْنَا إِلَى « مَكَّة » قَرِيبَ الظُّهْرِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا مِنْهُ بِهِ .

٧ - غَارِ حِرَاءَ

وَفِي يَوْمِ الْأَحَدِ الْمُؤَفَّى عِشْرِينَ لِشَوَّالٍ صَعِدْنَا إِلَى الْجَبَلِ الْمُقَدَّسِ « حِرَاءَ » ، وَتَبَرَّكْنَا بِمُشَاهَدَةِ الْغَارِ فِي أَعْلَاهُ الَّذِي كَانَ النَّبِيُّ (ﷺ) يَتَعَبَّدُ فِيهِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَوْضِعٍ نَزَلَ فِيهِ الْوَحْيُ عَلَيْهِ .

٨ - صَلَاةُ الْاسْتِسْقَاءِ

وَفِي ضُحَاةِ يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ مِنْهُ اجْتَمَعَ النَّاسُ كَافَةً لِلْاسْتِسْقَاءِ تُجَاهَ الْكَعْبَةِ الْمُعَظَّمَةِ ، بَعْدَ أَنْ نَدَبَهُمُ الْقَاضِي

إلى ذلك ، وحرّضهم على صيام ثلاثة أيام قبله . فاجتمعوا في هذا اليوم الرابع ، وقد أخلصوا النيات لله عز وجل . وبكر الشيبون ففتحوا الباب المكرّم من البيت العتيق . ثم أقبل القاضي بين رايته السوداءوين لابسا ثياب البياض ، وأخرج مقام الخليل إبراهيم (عليه السلام) ، ووضع على عتبة باب البيت المكرّم . وأخرج مصحف « عثمان » - رضى الله عنه - من خزانته ، ونشر بإزاء المقام المطهر ، فكانت دفته الواحدة عليه ، والثانية على الباب الكريم .

ثم نودى في الناس بالصلاة جامعة . فصلّى القاضي بهم - خلف موضع المقام المتخذ مصلى - ركعتين ، قرأ في إحداهما بسورة « سبح اسم ربك الأعلى » ، وفي الثانية بسورة « الغاشية » . ثم صعد المنبر - وقد ألصق إلى موضعه المعهود من جدار الكعبة المقدسة - فخطب خطبة بليغة وإلى فيها الاستغفار ، ووعظ الناس وذكرهم وخشعهم ، وحضهم على التوبة والإنابة لله - عز وجل - حتى نرفت دمعها العيون ، واستنفدت ماءها الشؤن ،

وعَلَا الضَّجِيجُ ، وَارْتَفَعَ الشَّهيقُ والنَّشِيجُ ، وَحَوَّلَ رِداؤه ، وَحَوَّلَ
النَّاسُ أَرْدِيَّتَهُمْ ، اتِّبَاعًا لِلسُّنَّةِ .

٩- أيام الاستسقاء

ثُمَّ انْفَضَّ الْجَمْعُ رَاجِينَ رَحْمَةَ اللَّهِ ، غَيْرَ قَانِطِينَ مِنْهَا ،
وَاللَّهُ يَتَلَفَّى عِبَادَهُ بِلُطْفِهِ وَكَرَمِهِ . وَتَمَادَى اسْتِسْقَاؤُهُ بِالنَّاسِ
ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مُتَوَالِيَةٍ - عَلَى تِلْكَ الصُّفَةِ - وَقَدْ نَالَ الْجَهْدُ (الْمَشَقَّةُ)
مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ وَأَضُرَّ بِهِمُ الْقَحْطُ ، وَأَهْلَكَ مَوَاشِيَهُمُ الْجَدْبُ .
لَمْ يُمَطَّرُوا فِي الرَّبِيعِ ، وَلَا الْخَرِيفِ ، وَلَا الشَّتَاءِ ، إِلَّا مَطَرًا طَلًّا
(قَلِيلًا) غَيْرَ كَافٍ وَلَا شَافٍ . وَاللَّهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ ، غَيْرٌ مُؤَاخِذِهِمْ
بِجَرَائِمِهِمْ ، إِنَّهُ الْحَنَّانُ الْمَنَّانُ .

١٠- على جبل « ثور »

وَفِي يَوْمِ الْخَمِيسِ الرَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَوَّالٍ صَعِدْنَا إِلَى
جَبَلِ ثَوْرٍ لِمُعَايَنَةِ الْغَارِ الْمُبَارَكِ الَّذِي أَوَى إِلَيْهِ النَّبِيُّ (ﷺ) مَعَ
صَاحِبِهِ الصِّدِّيقِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - حَسْبَمَا جَاءَ فِي مُحْكَمِ التَّنْزِيلِ

العزير ، وقد وَلَجْنَا هذا الغار . وهذا الجبلُ صَعْبُ المُرْتَقَى جدًا يُقَطِّعُ الأنفَاسَ تَقْطِيعًا ، لا يكادُ يُبْلَغُ مُنْتَهَاهُ إِلَّا وقد أُلْقِيَ بالأَيْدِي إغْيَاءً وَكَلَالًا ، وَهُوَ من «مَكَّةَ» عَلَى مِقْدَارِ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ .

وفى يومِ الْجُمُعَةِ بَعْدَهُ ، وَصَلَ السَّرُّوُ الِیْمَنِیُّونَ فى عَدَدِ كَثِيرٍ مُؤْمِلِينَ زِیَارَةَ قَبْرِ الرَّسُولِ ، وَجَلَبُوا مِیرَةً (زَادًا) إِلَى «مَكَّةَ» عَلَى عَادَتِهِمْ . فَاسْتَبَشَرَ النَّاسُ بِقُدُومِهِمْ اسْتِبْشَارًا كَثِيرًا ، حَتَّى إِنَّهُمْ أَقَامُوهُ عِوَضَ نُزُولِ الْمَطَرِ . وَلَطَائِفُ اللَّهِ لِسَكَانِ حَرَمِهِ الشَّرِيفِ وَاسِعَةٌ ، إِنَّهُ - سُبْحَانَهُ - لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ ، لَا إِلَهَ سِوَاهُ .

١١ - مولد النبی

استهلَّ هلالُ ذِي الْقَعْدَةِ لَيْلَةَ الْأَرْبَعَاءِ . وَهَذَا الشَّهْرُ الْمُبَارَكُ ثَانِى الْأَشْهُرِ الْحُرْمِ وَثَانِى أَشْهُرِ الْحَجِّ . وَفِى يَوْمِ الْاِثْنِینِ - الثَّالِثِ عَشَرَ مِنْهُ - دَخَلْنَا مَوْلَدَ النَّبِیِّ ، وَهُوَ مَسْجِدُ حَفِیلِ الْبُنْیَانِ ، وَكَانَ دَارًا لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ : أَبِي النَّبِیِّ . وَمَوْلَدُهُ (ﷺ) شِبْهُ صِهْرِيَجٍ صَغِيرٍ سَعَتْهُ ثَلَاثَةُ أَشْبَارٍ ، وَفِى وَسْطِهِ رُخَامَةٌ خَضْرَاءُ

سَعَتُهَا ثُلَاثَا شَبْرٍ مُطَوَّقَةٌ بِالْفِضَّةِ . فَتَكُونُ سَعَتُهَا - مع الفِضَّةِ الْمُتَّصِلَةِ بِهَا - شَبْرًا . وَهُوَ مَسْقُطٌ لِأَكْرَمِ مَوْلُودِ عَلَى الْأَرْضِ ، وَمَمْسٌ لِأَطْهَرِ سُلَالَةٍ وَأَشْرَفِهَا . وَبِإِزَائِهِ مِخْرَابٌ حَفِيلُ الْقَرْنَصَةِ (كَثِيرُ الزُّخْرُفِ) مَرْسُومَةٌ طَرَّتُهُ (جَانِبُهُ الْمُقَدَّمُ) بِالذَّهَبِ . وَهَذَا الْمَوْضِعُ الْمُبَارَكُ هُوَ شَرْقِيُّ الْكَعْبَةِ مُتَّصِلٌ بِسَفْحِ الْجَبَلِ . وَيُشْرِفُ عَلَيْهِ بِمَقَرَبَةٍ مِنْهُ جَبَلٌ « أَبِي قُبَيْسٍ » . وَعَلَى مَقَرَبَةٍ مِنْهُ أَيْضًا مَسْجِدٌ مَكْتُوبٌ عَلَيْهِ : « هَذَا الْمَسْجِدُ هُوَ مَوْلِدُ « عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ » رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، وَفِيهِ تَرَبَّى رَسُولُ اللَّهِ (ﷺ) وَكَانَ دَارًا لـ « أَبِي طَالِبٍ » : عَمُّ النَّبِيِّ وَكَافِلِهِ .

١٢ - قبة الوحي

وَدَخَلْتُ أَيْضًا دَارَ « خَدِيجَةَ » الْكُبْرَى - رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهَا - وَفِيهَا قُبَّةُ الْوَحْيِ . وَفِيهَا أَيْضًا مَوْلِدُ « فَاطِمَةَ » - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - وَهُوَ بَيْتٌ صَغِيرٌ مَائِلٌ لِلطُّولِ . وَالْمَوْلِدُ شِبْهُ صِهْرِيحٍ صَغِيرٍ ، وَفِي وَسْطِهِ حَجَرٌ أَسْوَدٌ . وَفِي ذَلِكَ الْبَيْتِ مَوْلِدُ « الْحَسَنِ » وَ « الْحُسَيْنِ » ابْنَيْهَا - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - وَهُوَ لاصِقٌ بِالْجِدَارِ ، وَمَسْقُطٌ شَلْوٍ « الْحَسَنِ »

لَا صِقُ بِمَسْقَطِ شِلْوِ الْحُسَيْنِ (وَالشُّلُوُ : الْجَسَدُ) .
وعليهما حجران مائِلانِ إلى السَّوَادِ ، كَانَهُمَا عَلَامَتَانِ لِلْمَوْلِدَيْنِ .

١٣ - موطنُ كَرِيمَةٍ

وفي الدارِ الْمُكْرَمَةِ أَيْضًا مُخْتَبَأُ النَّبِيِّ (ﷺ) شَبِيهُ الْقُبَّةِ .
وفيه مَقْعَدٌ فِي الْأَرْضِ عَمِيقٌ شَبِيهُ الْحُفْرَةِ ، دَاخِلٌ فِي الْجِدَارِ
قَلِيلًا . وَقَدْ خَرَجَ عَلَيْهِ مِنَ الْجِدَارِ حَجَرٌ مَبْسُوطٌ ، كَأَنَّهُ يُظَلُّ
الْمَقْعَدَ . قِيلَ إِنَّهُ الْحَجَرُ الَّذِي غَطَّى النَّبِيُّ عِنْدَ اخْتِبَائِهِ فِي ذَلِكَ
الْمَوْضِعِ . وَعَلَى كُلِّ وَاحِدٍ - مِنْ هَذِهِ الْمَوَالِيدِ - قُبَّةٌ خَشَبٌ صَغِيرَةٌ
تَصُونُ الْمَوْضِعَ ، غَيْرُ ثَابِتَةٍ فِيهِ ، فَإِذَا جَاءَ الْمُبْصِرُ لَهَا نَحَاها ،
وَلَمَسَ الْمَوْضِعَ الْكَرِيمَ ، وَتَبَرَّكَ بِهِ ، ثُمَّ أَعَادَهَا عَلَيْهِ .

١٤ - زعيمُ الشَّيْبِيِّينَ

وفي يومِ الْجُمُعَةِ - الرَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ - نَفَذَ
أَمْرُ الْأَمِيرِ « مُكْثَرٍ » ، بِالْقَبْضِ عَلَى زَعِيمِ الشَّيْبِيِّينَ « مُحَمَّدِ بْنِ
إِسْمَاعِيلِ » ، وَانْتِهَابِ مَنْزِلِهِ وَصَرْفِهِ عَنْ حِجَابَةِ الْبَيْتِ الْحَرَامِ .

وذلك لِهَنَاتٍ (لِأَشْيَاءٍ) نُسِبَتْ إِلَيْهِ ، لِاتِّلِقُ بِمَنْ نِيَطَتْ بِهِ سِدَانَةُ الْبَيْتِ الْعَتِيقِ (وَمَنْ يُرْذِ فِيهِ بِالْحَادِ بَظُلْمٍ نَذِقُهُ مِنْ عَذَابِ الْيَمِّ) . أَعَاذَنَا اللَّهُ مِنْ سُوءِ الْقَضَاءِ ، وَنَفْوذِ سِهَامِ الدُّعَاءِ . وَفِي هَذِهِ الْأَيَّامِ السَّالِفَةِ مِنْ الشَّهْرِ الْمَذْكُورِ تَوَالَى مَجِيءُ السَّرُورِ الْيَمَنِيِّينَ - فِي رِفَاقٍ كَثِيرَةٍ - بِالْمِيرَةِ مِنَ الطَّعَامِ وَسِوَاهُ ، وَضُرُوبِ الْإِدَامِ وَالْفَوَاكِهِ الْيَابِسَةِ ، فَأَرْغَدُوا الْبَلَدَ (وَسَّعُوا أَرْزَاقَهُ وَأَخْصَبُوهُ) . وَلَوْلَاهُمْ لَكَانَ مِنْ اتِّصَالِ الْجَذَبِ وَغَلَايِ السَّغْرِ فِي جَهْدٍ وَمَشَقَّةٍ ، فَهُمْ رَحِمَةً لِهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ .

١٥ - زُورَ « طَيِّبَةَ »

ثُمَّ تَوَجَّهُوا إِلَى زِيَارَةِ التُّرْبَةِ الْمُبَارَكَةِ « طَيِّبَةَ » مَدْفِنِ رَسُولِ اللَّهِ (ﷺ) ، وَوَصَلُوا فِي أَسْرَعِ مُدَّةٍ . قَطَعُوا الطَّرِيقَ مِنْ « مَكَّةَ » إِلَى « الْمَدِينَةِ » فِي أَيَّامٍ يَسِيرَةٍ ، وَمِنْ صَحْبِهِمْ مِنَ الْحَاجِّ حَمِيدٌ صُحْبَتُهُمْ .

١٦ - أَفْوَاجُ الْيَمَنِ

وَفِي أَثْنَاءِ مَغِيْبِهِمْ وَصَلَتْ مِنْهُمْ طَوَائِفٌ أُخَرُ لِلْحَجِّ خَاصَّةً - لَضَيْقِ الْوَقْتِ عَنِ الزِّيَارَةِ - فَأَقَامُوا بِ« مَكَّةَ » ، وَوَصَلَ الزُّوَارُ مِنْهُمْ ،

فضاق بهم المتسع . فلما كان يوم الاثنين - السابع والعشرين من الشهر - فتح « البيت العتيق » ، وتولى فتحه من الشيبين ابن عم الشيبى المغزول ، وهو أمثل طريقة منه على ما يذكر .

فازدحم السرو للدخول ، على العادة . فجاءوا بأمر لم يُعهد فيما سلف : يصعدون أفواجا حتى يغص الباب الكريم بهم ، فلا يستطيعون تقدما ولا تأخرا ، إلى أن يلجوا على أعظم مشقة . ثم يسرعون الخروج فيضيق الباب الكريم بهم . فينحدر الفوج منهم على المصعد ، وفوج آخر صاعده ، فيلتقيه وقد ارتبط بعضهم إلى بعض . فربما حمل المنحدرون في صدور الصاعدين ، وربما وقف الصاعدون للمنحدرين وتضاغطوا إلى أن يميلوا ، فيقع البعض على البعض . فيعاين النظارة منهم مرأى هائلا . فمنهم سليم ومنهم غير سليم .

وأكثرهم إنما ينحدرون وثبا على الرؤوس والأعناق .

١٧ - أعجب ما رأينا

ومن أعجب ما شاهدناه في ذلك اليوم أن صعد بعض من الشيبين - في أثناء ذلك الزحام - يرومون الدخول إلى البيت الكريم . فلم يقدرُوا على التخلُّص ، فتعلَّقُوا - من عضادتي الباب (وهما : خشبتاه من جانبه) - بأستار حافتيهما . ثم إنَّ أحدهم تمسَّك بإحدى الشرائط القنبيَّة (الكتانيَّة) - وهذه الشرائط ممسكة للأستار - إلى أن علا الرؤوس والأعناق فوطئها ، ودخل البيت فلم يجد موطئًا لقدمه سواها ، لشدَّة ازدحامهم ، وتراصُّهم وتراكمهم ، وانضمام بعضهم إلى بعض . وهذا الجمعُ الذي وصل منهم في هذا العام لم يُعهد قطُّ مثله فيما سلف من الأعوام .
ولله القدرةُ المعجزةُ .

١٨ - إحرام الكعبة

وفي هذا اليوم (الذي هو السابعُ والعشرون من ذي القعدة) شمرت أستار الكعبة المقدَّسة إلى نحوِ قامةٍ ونصفِ قامةٍ - من الجُلُر - من الجوانبِ الأربعة . ويسمُّون ذلك إحرامًا لها ، فيقولون :

«أَحْرَمَتِ الْكَعْبَةُ». وبهذا جَرَتِ الْعَادَةُ دَائِمًا فِي مِثْلِ هَذَا الْوَقْتِ
 مِنَ الشَّهْرِ. وَلَا تُفْتَحُ مِنْ حِينَ إِحْرَامِهَا إِلَّا بَعْدَ الْوَقْفَةِ.
 فَكَأَنَّ ذَلِكَ التَّشْمِيرَ إِيْذَانٌ بِالتَّشْمِيرِ لِلسَّفَرِ، وَإِيْذَانٌ بِقُرْبِ
 وَقْتِ وَدَاعِهَا الْمُنْتَظَرِ.

لَا جَعْلَهُ اللَّهُ آخِرَ وَدَاعٍ، وَقَضَى لَنَا إِلَيْهَا بِالْعُودَةِ، وَتَيْسِيرِ
 سَبِيلِ الْإِسْطِطَاعَةِ، بِعِزَّتِهِ وَقُدْرَتِهِ.

١٩- زُورَةُ الْوَدَاعِ

وَفِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ الرَّابِعِ وَالْعَشْرِينَ قَبْلَ هَذَا الْيَوْمِ، كَانَ
 دُخُولُنَا إِلَى الْبَيْتِ الْكَرِيمِ عَلَى حَالِ اخْتِلَاسٍ وَانْتِهَازِ فُرْصَةٍ أُوجَدَتْ
 بَعْضَ فُرْجَةٍ مِنَ الزُّحَامِ. فَدَخَلْنَاهُ دُخُولَ وَدَاعٍ، إِذْ لَا يُتِمَكَّنُ
 دُخُولُهُ - بَعْدَ ذَلِكَ - لِتَرَادُفِ النَّاسِ عَلَيْهِ، وَلَا سِيَّما الْأَعَاجِمُ
 الْوَاصِلُونَ مَعَ الْأَمِيرِ الْعِرَاقِيِّ. فَإِنَّهُمْ يُظْهِرُونَ - مِنَ التَّهَافُتِ
 عَلَيْهِ، وَالْبِدَارِ إِلَيْهِ، وَالْأَزْدِحَامِ فِيهِ - مَا يُنْسِي أَحْوَالَ السَّرْوِ
 الْيَمَنِيِّينَ، لَفَظَاظَتِهِمْ وَغِلْظَتِهِمْ. فَلَا يَتِمَكَّنُ لِأَحَدٍ مِنْهُمْ النَّظَرُ،
 فَضْلًا عَنْ غَيْرِ ذَلِكَ. وَاللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - لَا يَجْعَلُهُ آخِرَ الْعَهْدِ
 بِبَيْتِهِ الْكَرِيمِ، وَيَرْزُقُنَا الْعُودَ إِلَيْهِ عَلَى خَيْرٍ وَعَافِيَةٍ.

٢٠ - قبة الحديد

وفي يومٍ إِحْرَامِ الكَعْبَةِ المَذْكُورِ ، أَقْلَعَتْ - عَنْ مَوْضِعِ المَقَامِ المُقَدَّسِ - القُبَّةُ الخَشَبِيَّةُ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِ ، وَوُضِعَتْ - عِوَضَها - قُبَّةُ الحَدِيدِ ، إِعْدَادًا لِلْأَعَاجِمِ . لِأَنَّهَا لَوْ لَمْ تَكُنْ حَدِيدًا لَأَكَلُوهَا أَكْلًا ، فَضْلًا عَنْ غَيْرِ ذَلِكَ ، لِإِذَا هُمْ عَلَيْهِ مِنْ صِحَّةِ النُّفُوسِ - شَوْقًا إِلَى هَذِهِ المَشَاهِدِ المُقَدَّسَةِ - وَتَطَارُحِهِمْ بِجُسُومِهِمْ عَلَيْهَا .
وَاللَّهُ يَنْفَعُهُمْ بِنِيَّاتِهِمْ .

٢١ - الزعيم المعزول

وفي يومِ الثَّلَاثَاءِ الثَّامِنِ والعِشْرِينَ مِنَ الشَّهْرِ ، جَاءَ زَعِيمُ الشَّيْبِيِّينَ المَعزُولُ يَتَهَادَى بَيْنَ بَنِيهِ - زَهْوًا وإِعْجَابًا - وَمِفْتَاحُ الكَعْبَةِ المُقَدَّسَةِ بِيَدِهِ قَدْ أُعِيدَ إِلَيْهِ . فَفَتَحَ البَابَ الكَرِيمَ ، وَصَعِدَ مَعَ بَنِيهِ السَّطْحَ المُبَارَكَ الأَعْلَى ، بِأَمْرَاسٍ مِنَ القِنَبِ غَلِيظَةٍ (حِبَالٍ مِنَ الكَتَّانِ) ، وَقَدْ أوثَقُوا تِلْكَ الحِبَالَ فِي أَوْتَادِ الحَدِيدِ المَضْرُوبَةِ فِي السَّطْحِ ، وَأَرْسَلُوهَا إِلَى الأَرْضِ . فَيُرْبَطُ فِيهَا شَبِيهُ مَحْمِلٍ مِنَ العُودِ (الخَشَبِ) ، وَيَجْلِسُ فِيهِ أَحَدُ سَدَنَةِ البَيْتِ مِنَ

الشَّيْبِيَّينَ ، فَيُصْعَدُّ بِهِ عَلَى بَكْرَةٍ مُعَدَّةٍ لَذَلِكَ ، فِي أَعْلَى ذَلِكَ السَّطْحِ ، فَيَتَوَلَّى خِيَاطَةَ مَا مَزَّقَتْهُ الرِّيحُ مِنَ الْأَسْتَارِ .

٢٢ - ثَمَنُ الْوُظَيْفَةِ

فَسَأَلْنَا : كَيْفَ عَادَ هَذَا الشَّيْبِيُّ الْمَعْرُوفُ إِلَى وَظِيفَتِهِ ، وَصُرِفَ إِلَى خُطَّتِهِ ، عَلَى صِحَّةِ الْهَنَاتِ الْمَنْسُوبَةِ إِلَيْهِ ؟ فَأَعْلَمْنَا : أَنَّهُ صُودِرَ عَلَيْهَا بِخَمْسِمِائَةِ دِينَارٍ مَكِّيَّةٍ اسْتَقْرَضَهَا وَدَفَعَهَا .
فَطَالَ التَّعَجُّبُ مِنْ ذَلِكَ . وَتَحَقَّقْنَا أَنَّ إِظْهَارَ الْقَبْضِ عَلَيْهِ لَمْ يَكُنْ غَيْرَةً وَلَا أَنْفَةً عَلَى حُرُمَاتِ اللَّهِ الْمُنتَهَكَةِ عَلَى يَدَيْهِ . وَالْحَالُ تُشْبِهُ بَعْضُهَا بَعْضًا . « وَإِنَّ الظَّالِمِينَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ » .
وإِلَى اللَّهِ الْمُشْتَكَى مِنْ فَسَادٍ ظَهَرَ - حَتَّى فِي أَشْرَفِ بَقَاعِ الْأَرْضِ - وَهُوَ حَسْبُنَا وَنَعْمَ الْوَكَيلُ !

٢٣ - آثَارُ جَلِيلَةٍ

وَفِي يَوْمِ الْأَرْبِعَاءِ التَّاسِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ الْمَذْكُورِ ، دَخَلْنَا دَارَ الْخَيْزُرَانِ الَّتِي كَانَ مِنْهَا مَنْشَأُ الْإِسْلَامِ . وَهِيَ بِإِزَاءِ « الصُّفَا » ، وَيُلَاصِقُهَا بَيْتٌ صَغِيرٌ - عَنْ يَمِينِ الدَّاخِلِ إِلَيْهَا -

كَانَ مَسْكَنَ «بِلَالٍ» رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا بُيُوتٌ لِلْكَرَاءِ مِنَ الْحَاجِّ .

وَهَذِهِ الدَّارُ الْمُكَرَّمَةُ دَارٌ صَغِيرَةٌ ، وَهِيَ مَجْدَدَةُ الْبِنَاءِ .

وَعَنْ يَمِينِ الدَّاخِلِ إِلَى هَذِهِ الدَّارِ بَابٌ يُدْخَلُ مِنْهُ إِلَى قُبَّةِ

كَبِيرَةٍ بَدِيعَةِ الْبِنَاءِ ، فِيهَا مَقْعَدُ النَّبِيِّ وَالصَّخْرَةُ الَّتِي كَانَ إِلَيْهَا مُسْتَنَدُهُ . وَعَنْ يَمِينِ الْمَقْعَدِ مَوْضِعُ «أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ» .

يَمِينِ «أَبِي بَكْرٍ» مَوْضِعُ «عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ» .

وَالصَّخْرَةُ الَّتِي كَانَ إِلَيْهَا مُسْتَنَدُهُ ، هِيَ دَاخِلَةٌ فِي

شِبْهِ الْمِحْرَابِ .

• • •

وَفِي هَذِهِ الدَّارِ كَانَ إِسْلَامُ «عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ»

ظَهَرَ الْإِسْلَامُ عَلَى يَدَيْهِ ، وَأَعَزَّهُ اللَّهُ بِهِ .

الفصل الثاني عشر

عرفات

١ - ارتقاب الهلال

استهلَّ هلالُ ذِي الْحِجَّةِ ليلةَ الْخَمِيسِ بِمُوَافَقَةِ الْخَامِسِ
عَشَرَ مِنْ مَارَسَ . وَكَانَ لِلنَّاسِ فِي ارْتِقَابِهِ أَمْرٌ عَجِيبٌ ، وَشَأْنٌ مِنْ
الْبُهْتَانِ غَرِيبٌ ، وَنُطْقٌ مِنَ الزُّورِ كَادَ يُعَارِضُهُ مِنَ الْجَمَادِ - فَضْلًا
عَنْ غَيْرِهِ - رَدٌّ وَتَكْذِيبٌ .

وَذَلِكَ أَنَّهُمْ ارْتَقَبُوهُ - لَيْلَةَ الْخَمِيسِ الْمُؤَفَّى ثَلَاثِينَ - وَالْأَفُقُ قَدْ
تَرَاكُمْ غَيْمُهُ ، إِلَى أَنْ عَلَتْهُ - مَعَ الْمَغِيبِ - بَعْضُ حُمْرَةٍ مِنْ

الشفق
وله أتيه كما رأينا بجملة
فَطَمِعَ النَّاسُ فِي فَرْجَةٍ مِنَ الْغَيْمِ ، لَعَلَّ الْأَبْصَارَ تَلْتَقِطُهُ فِيهَا .

لا يتسرع العامة

قَدْ لَمْ يَلْبَسْ مِنْهُمْ أَ كَذَلِكَ يَأْتِيَا أَكْبَرًا مَعَهُمْ رَحْمَةً فَكَبَّرَ أَنْ يَلْجَأَ إِلَى الْمَغْفِيرِ
لِتَكْبِيرِهِمْ تِلْكَ وَأَعْلَوْهَا قِيَمَتَهُ يَنْظُرُونَ تِلْكَ لَا يَفْقَهُونَ وَلَا يَفْقَهُونَ وَلَا يَفْقَهُونَ

ما يَتَخَيَّلُونَ ، حِرْصًا مِنْهُمْ عَلَى أَنْ تَكُونَ الْوَقْفَةُ بِعَرَفَاتٍ يَوْمَ
الْجُمُعَةِ ، كَأَنَّ الْحَجَّ لَا يَرْتَبِطُ إِلَّا بِهَذَا الْيَوْمِ بِعَيْنِهِ .
فَاخْتَلَقُوا شَهَادَاتٍ زُورِيَّةً ، وَمَشَتْ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ مِنَ الْمَغَارِبَةِ
— أَصْلَحَ اللَّهُ أَسْوَائَهُمْ — وَمِنْ أَهْلِ مَضَرَ وَأَرْبَابِهَا . فَشَهِدُوا عِنْدَ الْقَاضِي
بِرُؤْيَيْهِ . فَرَدَّهُمْ أَقْبَحَ رَدٍّ ، وَجَرَّحَ شَهَادَاتِهِمْ أَسْوَأَ تَجْرِيحٍ ، وَفَضَحَهُمْ
فِي تَزْيِيفِ أَقْوَالِهِمْ أَخْزَى فَضِيحَةٍ ، وَقَالَ : « يَا لِلْعَجَبِ ! لَوْ أَنَّ
أَحَدَهُمْ يَشْهَدُ بِرُؤْيَيْهِ الشَّمْسِ — تَحْتَ ذَلِكَ الْغَيْمِ الْكَثِيفِ
النَّسِجِ — لَمَا قَبِلْتُهُ . فَكَيْفَ بِرُؤْيَيْهِ هِلَالٍ هُوَ ابْنُ تِسْعٍ وَعَشْرِينَ
لَيْلَةً ؟ »

وَكَانَ أَيْضًا مِمَّا حُكِيَ مِنْ قَوْلِهِ : « تَشَوَّشَتِ الْمَغَارِبُ
(اضْطَرَبَ أَمْرُ الْمَغَارِبَةِ) : تَعَرَّضَتْ شُعْرَةٌ مِنَ الْحَاجِبِ ، فَأَبْصَرُوا
خَيَالًا ظَنُّوهُ هِلَالًا » (يَعْنِي أَنَّ شُعْرَةً مِنْ حَاجِبِ الرَّائِي لَاحَتْ أَمَامَ
عَيْنِهِ ، فَحَسِبَهَا لَا سِتْدَارَتَهَا هِلَالًا) .

٣ - ظُهُورُ الْهِلَالِ

وَكَانَ لِهَذَا الْقَاضِي : « جَمَالُ الدِّينِ » — فِي أَمْرِ هَذِهِ الشَّهَادَةِ
الزُّورِيَّةِ — مَقَامٌ مِنَ التَّوَقُّفِ وَالتَّحَرُّيِّ ، حَمِيدَهُ لَهُ أَهْلُ التَّخْصِيلِ ،

وشكره عليه ذوو العقول ، وحق لهم ذلك ، فإنها مناسك الحج
للمسلمين أتوا لها من كل فج عميق . فلو تسومح فيها بطل
السعي ، وقال الرأي (فسد) . والله يرفع الالباس والباس بمنه .
فلما كانت ليلة الجمعة ، ظهر الهلال - في أثناء فرج السحاب -
وقد اكتسى نوراً من الثلاثين ليلة ، فزعت العامة زعقات
هائلة ، وتنادت بوقف الجمعة ، وقالت : « الحمد لله الذي لم
يخيب سعينا ، ولا ضيع قصدنا » . كأنهم قد صح عندهم أن
الوقف إذا لم تكن توافق يوم الجمعة ليست مقبولة ، ولا الرحمة
فيها من الله مرجوة مأمولة . تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً .

٤ - قرار القاضي

ثم إنهم - يوم الجمعة المذكورة - اجتمعوا إلى القاضي ،
فأدوا شهادات بصحة الرؤية تبكي الحق وتضحك الباطل .
فردّها وقال : « يا قوم : حتام هذا التماذي في الشهوة ، وإلام
تستنون (تسرعون في الجري) في طرق الهفوة » . وأعلمهم أنه
قد استأذن الأمير « مكثراً » في أن يكون الصعود إلى « عرفات »

صَبِيحَةَ يَوْمِ الْجُمُعَةِ ، فَيَقِفُوا عَشِيَّةً بِهَا . ثُمَّ يَقِفُوا صَبِيحَةَ يَوْمِ السَّبْتِ بَعْدَهُ ، وَيَبِيتُوا لَيْلَةَ الْأَحَدِ بِـ «مُزْدَلِفَةَ» . فَإِنْ كَانَتِ الْوَقْفَةُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ ، فَمَا عَلَيْهِمْ - فِي تَأْخِيرِ الْمَبِيتِ بِـ «مُزْدَلِفَةَ» - بِأَسْ ، إِذْ هُوَ جَائِزٌ عِنْدَ أَئِمَّةِ الْمُسْلِمِينَ . وَإِنْ كَانَتِ يَوْمَ السَّبْتِ فَبِهَا وَنِعْمَتَ (فَنِعْمَ ذَلِكَ) . وَأَمَّا أَنْ يَقَعَ الْقَطْعُ بِهَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَتَغْرِيرٌ بِالْمُسْلِمِينَ ، وَإِفْسَادٌ لِمَنَاسِكِهِمْ ، لِأَنَّ الْوَقْفَةَ يَوْمَ التَّرْوِيَةِ عِنْدَ الْأَئِمَّةِ غَيْرُ جَائِزَةٍ ، كَمَا أَنَّهَا جَائِزَةٌ يَوْمَ النَّحْرِ .

فَشَكَرَ جَمِيعُ مَنْ حَضَرَ لِلْقَاضِي هَذَا الْمَنْزِعَ مِنَ التَّحْقِيقِ ، وَدَعَا لَهُ ، وَأَظْهَرَ مَنْ حَضَرَ مِنَ الْعَامَّةِ الرِّضَا بِذَلِكَ ، وَانْصَرَفُوا عَنْ سَلَامٍ .

٥ - موسم الحج

وَهَذَا الشَّهْرُ الْمُبَارَكُ هُوَ ثَالِثُ الْأَشْهُرِ الْحُرُمِ ، وَعَشْرُهُ الْأُولَى مُجْتَمِعُ الْأُمَمِ ، وَمَوْسِمُ الْحَجِّ الْأَعْظَمِ ، شَهْرُ الْعَجِّ (النِّدَاءِ) وَالشَّجِّ (السَّيْلِ) ، وَامْتَقَى وَفُودُ اللَّهِ مِنْ كُلِّ أَوْبٍ وَفَجٍّ ، مَهْبِطُ الرَّحْمَةِ وَالْبَرَكَاتِ ، وَمَحَلُّ الْمَوْقِفِ الْأَعْظَمِ بِـ «عَرَفَاتٍ» ، جَعَلَنَا اللَّهُ مِنْ

فازَ فِيهِ بِالْحَسَنَاتِ ، وَتَعَرَّى بِهِ مِنْ مَلَابِيسِ الْأَوْزَارِ وَالسَّيِّئَاتِ ،
إِنَّهُ أَهْلُ التَّقْوَى وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ .

وَالْأَمِيرُ الْعِرَاقِيُّ مُنْتَظِرٌ لِكَشْفِ هَذَا الشَّكِّ عَنِ النَّاسِ فِي أَمْرِ
الهِلالِ ، لَعَلَّهُ قَدْ اتَّضَحَ لَهُ الْيَقِينُ فِيهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .
وَفِي سَائِرِ هَذِهِ الْأَيَّامِ كُلِّهَا - إِلَى هَلُمَّ جَرًّا - تَصِلُ رِفَاقُ
مِنَ السَّرَوِ الْيَمَنِيِّينَ ، وَسَائِرِ حُجَّاجِ الْآفَاقِ ، لَا يُحْصَى عَدَدُهَا
إِلَّا اللَّهُ مُحْصِي آجَالِهَا وَأَرْزَاقِهَا .

وَمِنْ أَوَّلِ هَذَا الشَّهْرِ الْمُبَارَكِ ضُرِبَتْ دَبَابِدُ الْأَمِيرِ بُكْرَةً
وَعَشِيَّةً ، وَفِي أَوْقَاتِ الصَّلَوَاتِ ، كَانَتْهَا إِشْعَارٌ بِالْمَوْسِمِ ،
وَلَا يَزَالُ كَذَلِكَ إِلَى يَوْمِ الصُّعُودِ إِلَى « عَرَفَاتٍ » .

٦ - الْأَمِيرُ الْهَارِبُ

وَفِي يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ الْخَامِسِ - أَوِ الرَّابِعِ - مِنْ هَذَا الشَّهْرِ ،
وَصَلَ الْأَمِيرُ « عُثْمَانُ بْنُ عَلِيٍّ » صَاحِبُ « عَدَنٍ » : خَرَجَ مِنْهَا
فَارًّا أَمَامَ « سَيْفِ الْإِسْلَامِ » الْمُتَوَجِّهِ إِلَى الْيَمَنِ ، وَرَكِبَ الْبَحْرَ فِي
مَرَاكِبَ كَثِيرَةٍ ، مَشْحُونَةً بِأَحْوَالٍ عَظِيمَةٍ ، وَأَمْوَالٍ لَا تُحْصَى كَثْرَةً ،
(١٤)

لأنه طال مقامه في تلك الولاية ، واتسع كسبه .
وعند خروجه من البحر لحقت مراكبه حراريق (سفن)
الأمير سيف الإسلام ، فأخذت جميع ما فيها من الأثقال . وكان
قد استصحب الخف (الخفيف) النفيس الخطير مع نفسه إلى
البر - وهو في جملة من رجاله وعبيده - فسلم به ، ووصل إلى
« مكة » بغير موقرة (جمال مثقلة) متاعاً ومالاً ، دخلت - على
أعين الناس - إلى داره التي ابتناها بها ، بعد أن قدم دنائره
وزهبه ونفيس ذخائره وجملة رقيقه (عبيده) وخدمه ليلاً .
وبالجملة فحاله لا توصف : كثرة واتساعاً ، والذي انتهب
له أكثر ، لأنه كان في ولايته يوصف بسوء السيرة مع التجار .
وكانت المنافع التجارية كلها راجعة إليه ، والذخائر الهندية
المجلوبة كلها واصله إلى يديه . فاكسب سحناً عظيماً (مالاً
حراماً) ، وحصل على كنوز قارونية . لكن حوادث الأيام قد ابتدأت
بالخسف به ، ولا يدرى حال أمره مع « صلاح الدين » لما يكون .
والدنيا مفسنة محببها ، وآكلة بنيها ، وثواب الله خير
ذخيرة ، وطاعته أشرف غنيمة .

٧ - الأمير العراقي

وَبَقِيَتِ الشَّهَادَةُ مُضْطَرِبَةً - فِي أَمْرِ هَذَا الْهَيْلَالِ الْمُبَارَكِ
 الْمَيْمُونِ - إِلَى أَنْ تَوَاصَلَتِ الْأَخْبَارُ بِرُؤْيِيَّتِهِ لَيْلَةَ الْخَمِيسِ الَّذِي
 يُوَافِقُ الْخَامِسَ عَشَرَ مِنْ مَارِسَ . شَهِدَ بِذَلِكَ ثِقَاتٌ مِنْ أَهْلِ الزُّهْدِ
 وَالْوَرَعِ : يَمْنِيُونَ وَسِوَاهُمْ مِنَ الْوَاصِلِينَ مِنَ الْمَدِينَةِ الْمَكْرَمَةِ . لَكِنْ
 بَقِيَ الْقَاضِي عَلَى ثَبَاتِهِ وَتَوَقُّفِهِ فِي الْقَبُولِ ، وَأَرْجَأَ الْأَمْرَ إِلَى وَصُولِ
 الْمُبَشِّرِ الْمُعْلِمِ بِقُدُومِ الْأَمِيرِ الْعِرَاقِيِّ ، لِيَتَعَرَّفَ - مِنْ قَبْلِهِ -
 مَا عِنْدَ أَمِيرِ الْحَاجِّ فِي ذَلِكَ .

فَلَمَّا كَانَ يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ السَّابِعِ مِنَ الشَّهْرِ ، وَصَلَ الْمُبَشِّرُ .
 وَكَانَتْ نَفُوسُ أَهْلِ « مَكَّة » قَدْ أَوْجَسَتْ خِيفَةً لِبُطْئِهِ ، حَذَرًا
 مِنْ حَقْدِ الْخَلِيفَةِ عَلَى أَمِيرِهِمْ « مُكْتَرٍ » لِمَذْمُومِ فِعْلِ صَدْرِ عَنْهُ .
 فَكَانَ وَصُولُ هَذَا الْبَشِيرِ أَمَانًا وَتَسْكِينًا لِلنُّفُوسِ الشَّارِدَةِ .
 فَوَصَلَ مُبَشِّرًا وَمُؤْنِسًا ، وَأَعْلَمَ بِرُؤْيِيَةِ الْهَيْلَالِ لَيْلَةَ الْخَمِيسِ .

٨ - خطبة القاضي

وتواترت الأنبياء بذلك ، فصَحَّ الأمرُ عند القاضي صِحَّةً
أَوْجَبَتْ خُطْبَتَهُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ عَلَى مَا جَرَتْ بِهِ الْعَادَةُ ؛ فِي
الْيَوْمِ السَّابِعِ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ إِثْرَ صَلَاةِ الظُّهْرِ ، عَلَّمَ النَّاسَ فِيهَا
مَنَاسِكَهُمْ ، ثُمَّ أَعْلَمَهُمْ أَنَّ غَدَهُمْ هُوَ يَوْمُ الصُّعُودِ إِلَى « مَنِى »
وَهُوَ يَوْمُ التَّروِيَةِ ، وَأَنَّ وَقَفَتُهُمْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ .

- مِلْبَقَ نَهْ - نَفْعَتِيَا - الصُّعُودِ إِلَى « مَنِى »

فَلَمَّا كَانَ يَوْمُ الْخَمِيسِ بَكَرَ النَّاسُ بِالصُّعُودِ إِلَى « مَنِى »
وَتَمَادَوْا مِنْهَا إِلَى « عَرَفَات » ، وَكَانَتِ الْحَبْنَةُ وَالْمَبِيتُ بِهَا ، لَكِنْ
تَرَكَّ النَّاسُ ذَلِكَ لِخُضْرَاءِ بَحْبِيبٍ خَوْفَ بَنِي شُعْبَةَ الْمُغِيرَةِ
عَلَى الْحُجَّاجِ فِي طَرِيقَتِهِمْ إِلَى « عَرَفَات » ، وَبَنِي شُعْبَةَ
تَتَلَقَّاهُمْ فِي طَرِيقَتِهِمْ إِلَى « عَرَفَات » ، وَبَنِي شُعْبَةَ تَتَلَقَّاهُمْ

سَوْخَارَ قَطِيبًا هَذَا الْأَمِيرُ ، وَهُوَ عَظِيمٌ ، لِلتَّوَقُّدِ بِتَوَكُّرٍ وَتَوَقُّدٍ ذَلِكَ
اجْتِهَادٌ ، بَلْ جِهَادٌ يُرْجَى لَهُ بِهِ الْمَغْفِرَةُ لِجَمِيعِ خَطَايَاهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

١١ - مزدلفة

و «مُزْدَلِفَةٌ» بين «مِنَى» و «عَرَفَاتٍ». مِنْ «مِنَى» إِلَيْهَا مِثْلُ مَا مِنْ «مَكَّةَ» إِلَى «مِنَى». وَذَلِكَ نَحْوُ خَمْسَةِ أَمْيَالٍ ، وَمِنْهَا إِلَى «عَرَفَاتٍ» مِثْلُ ذَلِكَ أَوْ أَزِيدُ قَلِيلًا . وَتُسَمَّى «الْمَشْعَرُ الْحَرَامُ» ، وَتُسَمَّى «جَمْعًا» ، فَلَهَا ثَلَاثَةُ أَسْمَاءٍ . وَقَبْلَهَا بَنَحْوِ الْمِيلِ «وَادِي مُحَسَّرٌ» . وَجَرَّتِ الْعَادَةُ بِالْهَرُولَةِ فِيهِ . وَهُوَ حَدٌّ بَيْنَ «مُزْدَلِفَةٍ» وَ «مِنَى» ، لِأَنَّهُ مُعْتَرِضٌ بَيْنَهُمَا . وَ «مُزْدَلِفَةٌ» بَسِيطٌ مِنَ الْأَرْضِ فَسِيحٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ ، وَحَوْلَهُ مَصَانِعُ (أَخْوَاضُ) وَصَهَارِيجُ كَانَتْ لِلْمَاءِ فِي زَمَانِ «زُبَيْدَةَ» رَحِمَهَا اللَّهُ .

١٢ - الحِلُّ وَالْحَرَمُ

وَفِي وَسْطِ ذَلِكَ الْبَسِيطِ مِنَ الْأَرْضِ حَلْقٌ (وَادٍ) فِي وَسْطِهِ قُبَّةٌ ، فِي أَغْلَاهَا مَسْجِدٌ يُضَعَّدُ إِلَيْهِ عَلَى أَذْرَاجِ (سَلَالِمٍ) مِنْ جِهَتَيْنِ ، يَزْدَحِمُ النَّاسُ فِي الصُّعُودِ إِلَيْهِ ، وَالصَّلَاةِ فِيهِ عِنْدَ مَبِيِّتِهِمْ بِهَا .

و «عرفات» أيضا بسيط من الأرض مد البصر ، يُحْدِقُ
 (يُحِيط) بذلك البسيط الأفَّحِ (الواسع) جبال كثيرة . وفي
 آخر ذلك البسيط : جبل الرُّحمة ، وفيه وَحْولُهُ مَوْقِفُ النَّاسِ ،
 والعَلَمَانِ قَبْلَهُ بَنَحْوِ الْمِيلَيْنِ . فما أمامَ الْعَلَمَيْنِ إلى «عرفات»
 حِلٌّ ، وما دُونَهُمَا حَرَمٌ .



١٣ - بطن «عُرنة»

وَبِمَقَرَبَةٍ مِنْهُمَا مِمَّا يَلِي «عرفات» : «بَطْنُ عُرْنَةَ» الذي
 أَمَرَ النَّبِيُّ (ﷺ) بِالِارْتِفَاعِ عَنْهُ فِي قَوْلِهِ : «عرفات كلها

مَوْقِفٌ ، وَارْتَفِعُوا عَنْ بَطْنِ عُرْنَةِ . فالواقِفُ فيه لا يَصِحُّ حَجُّهُ ،
فِيَجِبُ التَّحَفُّظُ مِنْ ذَلِكَ ، لِأَنَّ الْجَمَّالِينَ - عَشِيَّةَ الْوَقْفَةِ - رُبَّمَا
اسْتَحَثُّوا كَثِيرًا مِنَ الْحَاجِّ ، وَحَذَّرُوهُمْ الزَّحْمَةَ ، وَاسْتَذَرَجُوهُمْ
بِالْعَلَمِينَ الَّذِينَ أَمَامَهُمْ ، إِلَى أَنْ يَصِلُوا بِهِمْ «بَطْنَ عُرْنَةِ»
أَوْ يُجِزُوهُ ، فَيُبْطِلُوا عَلَى النَّاسِ حَجَّهُمْ . وَالْمُتَحَفِّظُ لَا يَنْفِرُ مِنَ
الْمَوْقِفِ حَتَّى يَتِمَّكَنَ سُقُوطُ الْقُرْصَةِ مِنَ الشَّمْسِ (تَغِيبَ عَيْنُ
الشَّمْسِ ، وَهُوَ وَقْتُ الْغُرُوبِ) .

١٤ - جبل الرحمة

وَجَبَلُ الرَّحْمَةِ هَذَا مُنْقَطِعٌ عَنِ الْجِبَالِ ، قَائِمٌ فِي وَسْطِ
الْبَسِيطِ . وَهُوَ كُلُّهُ حِجَارَةٌ مُنْقَطِعَةٌ بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ . وَكَانَ
صَعْبَ الْمُرْتَقَى ، فَأَخْذَتْ فِيهِ «جَمَالُ الدِّينِ» - الْوَزِيرُ الَّذِي
أَسْلَفْنَا ذِكْرَ مَآثِرِهِ - أَذْرَاجًا ، يُصْعَدُ فِيهَا بِالدَّوَابِّ الْمُوقَرَّةِ
(الْمُحَمَّلَةِ) ، وَأَنْفَقَ فِيهَا مَالًا عَظِيمًا . وَفِي أَعْلَى الْجَبَلِ قُبَّةٌ
تُنْسَبُ إِلَى «أُمِّ سَلِيمَةَ» رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، وَلَا يُعْرَفُ صِحَّةُ ذَلِكَ .
وَفِي وَسْطِ الْقُبَّةِ ، مَسْجِدٌ يَتَزَاوَمُ النَّاسُ لِلصَّلَاةِ فِيهِ . وَحَوْلَ ذَلِكَ

المَسْجِدِ سَطْحٌ مُخَدِقٌ بِهِ ، فَسِيحُ السَّاحَةِ ، جَمِيلُ الْمَنْظَرِ ،
يُشْرِفُ مِنْهُ عَلَى بَسِيطِ « عُرَفَات » . وَفِي جِهَةِ الْقِبْلَةِ مِنْهُ جِدَارٌ ،
وَقَدْ نُصِبَتْ فِيهِ مَحَارِيبٌ يُصَلِّي النَّاسُ فِيهَا . وَفِي أَسْفَلِ هَذَا
الْجَبَلِ الْمُقَدَّسِ - عَنْ يَسَارِ الْمُسْتَقْبَلِ لِلْقِبْلَةِ فِيهِ - دَارٌ عَتِيقَةٌ
الْبُنْيَانِ ، فِي أَعْلَاهَا غُرْفٌ لَهَا طِيقَانٌ ، تُنْسَبُ إِلَى آدَمَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) .
وَعَنْ يَسَارِ هَذِهِ الدَّارِ - فِي اسْتِقْبَالِ الْقِبْلَةِ - الصُّخْرَةُ الَّتِي كَانَ
عِنْدَهَا مَوْقِفُ النَّبِيِّ (ﷺ) . وَحَوْلَ جَبَلِ الرَّحْمَةِ ، وَالدَّارِ
الْمُكْرَّمَةِ ، صَهَارِيحٌ لِلْمَاءِ وَجِبَابٌ . وَعَنْ يَسَارِ الدَّارِ أَيْضًا - عَلَى
مَقَرَبَةٍ مِنْهَا - مَسْجِدٌ صَغِيرٌ .

١٥ - وادى الأراك

وَبِمَقَرَبَةٍ مِنَ الْعَلَمَيْنِ - عَنْ يَسَارِ مُسْتَقْبَلِ الْقِبْلَةِ - مَسْجِدٌ
قَدِيمٌ فَسِيحُ الْبِنَاءِ ، بَقِيَ مِنْهُ الْجِدَارُ الْقِبْلِيُّ ، يُنْسَبُ إِلَى إِبْرَاهِيمَ
(عَلَيْهِ السَّلَامُ) ، فِيهِ يَخْطُبُ الْخَطِيبُ يَوْمَ الْوُقْفَةِ ، ثُمَّ يَخْضَعُ بَيْنَ
الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ . وَعَنْ يَسَارِ الْعَلَمَيْنِ أَيْضًا - فِي اسْتِقْبَالِ الْقِبْلَةِ -

وَادِي الْأَرَاكِ ، وَهُوَ أَرَاكٌ أَخْضَرٌ يَمْتَدُّ فِي ذَلِكَ الْبَسِيطِ - مَعَ الْبَصْرِ -
امْتِدَادًا طَوِيلًا .

١٦ - فِي « عَرَفَات »

فَتَكَامَلَ جَمْعُ النَّاسِ بِعَرَفَاتٍ يَوْمَ الْخَمِيسِ وَلَيْلَةَ الْجُمُعَةِ كُلِّهَا .
وَفِي نَحْوِ الثُّلُثِ الْبَاقِي مِنْ لَيْلَةِ الْجُمُعَةِ وَصَلَ أَمِيرُ الْحَاجِّ الْعِرَاقِيُّ ،
فَضْرَبَ أَخْبِيَّتَهُ (خِيَامَهُ) فِي الْبَسِيطِ الْأَفْيَحِ ، مِمَّا يَلِي الْجَانِبَ
الْأَيْمَنَ مِنْ جَبَلِ الرَّحْمَةِ فِي اسْتِقْبَالِ الْقِبْلَةِ . وَالْقِبْلَةُ فِي « عَرَفَات »
هِيَ إِلَى مَغْرِبِ الشَّمْسِ ، لِأَنَّ الْكَعْبَةَ الْمُقَدَّسَةَ فِي تِلْكَ الْجِهَةِ
مِنْهَا . فَأَصْبَحَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فِي « عَرَفَات » جَمْعٌ لَا شَبِيهَ لَهُ إِلَّا
الْحَشْرُ ، لَكِنَّهُ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى - حَشْرٌ لِلثَّوَابِ ، مُبَشِّرٌ
بِالرَّحْمَةِ وَالْمَغْفِرَةِ يَوْمَ الْحَشْرِ لِلْحِسَابِ .

زَعَمَ الْمُحَقِّقُونَ مِنَ الْأَشْيَاخِ الْمُجَاوِرِينَ أَنََّّهُمْ لَمْ يُعَايِنُوا
قَطُّ فِي « عَرَفَات » جَمْعًا أَحْفَلَ مِنْهُ ، وَلَمْ يُرَ مِنْ عَهْدِ الرَّشِيدِ
- الَّذِي هُوَ آخِرُ مَنْ حَجَّ مِنَ الْخُلَفَاءِ - جَمْعٌ فِي الْإِسْلَامِ مِثْلُهُ .
جَعَلَهُ اللَّهُ جَمْعًا مَرْحُومًا مَعْصُومًا بِعِزَّتِهِ .

١٧ - تلبية الحجيج

فلما جُمِعَ بين الظُّهْرِ والعَصْرِ يومَ الْجُمُعَةِ المَذْكُورِ ، وَقَفَ
النَّاسُ خَاشِعِينَ بَاكِينَ ، وَإِلَى اللَّهِ - عِزُّ وَجَلُّ - فِي الرَّحْمَةِ
مُتَضَرِّعِينَ ، وَالتَّكْبِيرُ قَدْ عَلَا ، وَصَجِبُ النَّاسِ بِالْدُّعَاءِ قَدْ ارْتَفَعَ .
فَمَا رُئِيَ يَوْمَ أَكْثَرَ مَدَامِعَ وَلَا قُلُوبًا خَوَاشِعَ ، وَلَا أَعْنَاقًا - لِهَيْبَةِ
اللَّهِ - خَوَانِعَ خَوَاضِعَ ، مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ . فَمَا زَالَ النَّاسُ عَلَى تِلْكَ
الْحَالَةِ ، وَالشَّمْسُ تَلْفَحُ وَجُوهَهُمْ إِلَى أَنْ سَقَطَ قُرْصُهَا ، وَتَمَكَّنَ
وَقْتُ الْمَغْرَبِ . وَقَدْ وَصَلَ أَمِيرُ الْحَاجِّ مَعَ جُمْلَةٍ مِنْ جُنْدِهِ
الدَّارِعِينَ (لَا بِسِي الدُّرُوعِ) ، وَوَقَفُوا بِمَقَرَّةٍ مِنَ الصَّخَرَاتِ عِنْدَ
ذَلِكَ الْمَسْجِدِ الصَّغِيرِ . وَأَخَذَ السَّرُّو الْيَمَنِيُّونَ مَوَاقِفَهُمْ بِمَنَازِلِهِمْ
الْمَعْلُومَةِ لَهُمْ - فِي جِبَالِ «عَرَفَات» - الْمُتَوَارِثَةِ عَنْ جَدِّ فَجَدٍّ
مِنْ عَهْدِ النَّبِيِّ (ﷺ) ، لَا تَتَعَدَّى قَبِيلَةً عَلَى مَنْزِلٍ أُخْرَى .
وَكَانَ الْمُجْتَمِعُ مِنْهُمْ فِي هَذَا الْعَامِ عَدَدًا لَمْ يَجْتَمِعْ قَطُّ مِثْلُهُ .

١٨ - أمراء وأميرات

وكذلك وصل الأمير العراقي في جمع لم يصل قط مثله .
 ووصل معه من أمراء الأعاجم الخراسانيين ، ومن النساء العقائل
 المعروفة بالخلوة (واحدتهن «خاتون») ، ومن السيدات
 هيات الأمراء كثير ، ومن سائر العجم عدد لا يحصى .
 فوقف الجميع وقد جعلوا قدوتهم في النفر (التفرق والانصراف)
 الإمام المالكي ، لأن من هب مالك - رضى الله عنه - يقتضى
 ألا ينفر حتى يتمكن سقوط القرصة ، ويحين وقت المغرب .
 ومن السرو الحسينيين من انفروا (انصرف) قبل ذلك . فلما أن
 حان الوقت أشار الإمام المالكي بيديه ، ونزل عن موقفه ، فدفع
 الناس - بالنفر - دفعا ارتجت له الأرض ، ورجفت الجبال .
 فباله موقفا ما أهول مرآه ، وأرجى في النفوس عقباه !

١٩ - سرادق الأمير العراقي

وكانت محطة هذا الأمير العراقي جميلة المنظر ، بهية العدة ،
 رائقة المصانير والأبتنة ، حبيبة القباب والأروقة ، على هيات

لم يُرَ أبدعُ منها مَنْظَرًا . فَأَعْظَمُهَا مَرَأَى مَضْرِبُ الْأَمِيرِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ أَحَدَقَ بِهِ سُرَادِقٌ - كَالسُّورِ - مِنْ كَتَّانٍ ، كَأَنَّهُ حَدِيقَةُ بُسْتَانٍ ، أَوْ زَخْرَفَةُ بُنْيَانٍ . وَفِي دَاخِلِهِ الْقِبَابُ الْمَضْرُوبَةُ ، وَهِيَ كُلُّهَا سَوَادٌ فِي بَيَاضٍ ، مُرَقَّشَةٌ مُلَوَّنَةٌ ، كَأَنهَا أَزَاهِيرُ الرِّيَاضِ . وَقَدْ جَلَلَتْ صَفَحَاتُ ذَلِكَ السُّرَادِقِ - مِنْ جَوَانِبِهِ الْأَرْبَعَةِ كُلِّهَا - أَشْكَالٌ دَرَقِيَّةٌ ، مِنْ ذَلِكَ السَّوَادِ الْمُنَزَّلِ فِي الْبَيَاضِ ، يَسْتَشْعِرُ النَّاطِرُ إِلَيْهَا مَهَابَةً ، يَتَخَيَّلُهَا دَرَقًا مُزَخْرَفًا (وَالدَّرَقُ : الثَّرُوسُ ، وَهِيَ : قِطْعٌ مِنَ الْجِلْدِ تُحْمَلُ لِلْوَقَايَةِ مِنَ السُّيُوفِ) . وَلِهَذَا السُّرَادِقُ - الَّذِي هُوَ كَالسُّورِ الْمَضْرُوبِ - أَبْوَابٌ مُرْتَفِعَةٌ كَأَنهَا أَبْوَابُ الْقُصُورِ الْمُشِيدَةِ ، يُدْخَلُ مِنْهَا إِلَى دَهَالِيزٍ وَتَعَارِيَجَ ، ثُمَّ يُفْضَى مِنْهَا إِلَى الْفَضَاءِ الَّذِي فِيهِ الْقِبَابُ .

٢٠ - مَحَلَّةُ الْأَمِيرِ

وَكَأَنَّ هَذَا الْأَمِيرَ سَاكِنٌ فِي مَدِينَةٍ قَدْ أَحَدَقَ بِهَا سُورُهَا ، تَنْتَقِلُ بِانْتِقَالِهِ ، وَتَنْزِلُ بِنَزْوِلِهِ . وَهِيَ مِنَ الْأَبْهَاتِ الْمُلُوكِيَّةِ الَّتِي لَمْ يُعْهَدْ مِثْلُهَا عِنْدَ مُلُوكِ الْمَغْرِبِ . وَدَاخِلَ تِلْكَ الْأَبْوَابِ

حُجَّابُ الْأَمِيرِ وَخَدَمُهُ وَغَاشِيَتُهُ (الَّذِينَ يَغْشَوْنَ مَجْلِسَهُ) . وَهِيَ
 أَبْوَابٌ مُرْتَفِعَةٌ يَجِيءُ الْفَارِسُ بِرَايَتِهِ فَيَدْخُلُ عَلَيْهَا دُونَ تَنْكِيسٍ
 وَلَا تَطَاطُؤٍ ، قَدْ أُحْكِمَتْ إِقَامَةُ ذَلِكَ كُلِّهِ بِتَدْبِيرٍ هَنْدَسِيٍّ
 غَرِيبٍ ، وَلِسَائِرِ الْأُمَرَاءِ - الْوَاصِلِينَ صُحْبَةَ هَذَا الْأَمِيرِ - مُضَارِبُ
 دُونَ ذَلِكَ ، لَكِنَّهَا عَلَى تِلْكَ الصِّفَةِ ، وَقِبَابٌ بَدِيعَةٌ الْمَنْظَرِ ، عَجِيبَةٌ
 الشَّكْلِ ، قَدْ قَامَتْ كَأَنَّهَا التَّيْجَانُ الْمَنْصُوبَةُ ، إِلَى مَا يَطُولُ وَصْفُهُ ،
 وَيَتَسَعُّ الْقَوْلُ فِيهِ ، مِنْ عَظِيمِ احْتِفَالِ هَذِهِ الْمَحَلَّةِ فِي الْآلَةِ وَالْعُدَّةِ ،
 وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يَدُلُّ عَلَى سَعَةِ الْأَحْوَالِ ، وَعَظِيمِ الْإِنْخِرَاقِ (الزِّيَادَةِ
 وَالْمُبَالَغَةِ) فِي الْمَكَاسِبِ وَالْأَحْوَالِ .

٢١ - محاملُ المُتَرْفِينَ

وَلَهُمْ أَيْضًا - فِي مَرَكَبِهِمْ عَلَى الْإِبِلِ - قِبَابٌ تُظِلُّهُمْ ، بَدِيعَةٌ
 الْمَنْظَرِ ، عَجِيبَةُ الشَّكْلِ ، قَدْ نُصِبَتْ عَلَى مُحَامِلٍ مِنَ الْأَعْوَادِ
 يُسَمُّونَهَا الْقَشَاوَاتِ ، وَهِيَ كَالْتَّوَابِيَةِ الْمُجَوَّفَةِ . وَهِيَ لِرُكَّابِهَا
 - مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ - كَالْأَمْهَدَةِ لِلْأَطْفَالِ ، تُمَلَأُ بِالْفُرُشِ
 الْوَتِيرَةِ ، وَيَقْعُدُ الرََّّاكِبُ فِيهَا مُسْتَرِيحًا ، كَأَنَّهُ فِي مِهَادٍ لَيْنٍ

فسيح ، وبإزائه مُعَادِلُهُ - أو مُعَادِلَتُهُ - في مثل ذلك من الشَّقَّةِ الأخرى .
والقُبَّةُ مضروبة عليهما . فيُسَارُ بهما - وهما نائمان لا يشعُران -
أو كيفما أحبَّا . فعندما يَصِلَانِ إلى المَرْحَلَةِ التي يَحُطَّانِ بها ،
يُضْرَبُ سُرَادِقُهما - للْحِينِ - إن كانا من أهلِ التَّرْفَةِ والتَّنْعَمِ ،
فيُدْخَلُ بهما إلى السُّرَادِقِ وهما راكبان ، ويُنْصَبُ لهما كُرْسِيٌّ
ينزلانِ عليه ، فيَنْتَقِلَانِ من ظِلِّ قُبَّةِ المَحْمِلِ إلى قُبَّةِ المَنْزِلِ ،
دونَ واسِطَةِ هَوَاءٍ يُلْحَقُهُمَا ، ولا خَطْفَةٍ شمسٍ تُصِيبُهُمَا . وناهيكَ
من هذا التَّرْفِيهِ ! فهوْلَاءِ لا يَلْقَوْنَ لِسَفَرِهِمْ - وإنْ بَعُدَتْ شُقَّتُهُ -
نَصَبًا ، ولا يَجِدُونَ - عَلَى طُولِ الحَلِّ والترحالِ - تَعَبًا .

٢٢ - رَاكِبُو المَحَارَاتِ

وَدُونَ هَوْلَاءِ فِي الرَّاحَةِ رَاكِبُو المَحَارَاتِ - وهي شَبِيهَةٌ
الشَّقَادِفِ التي تَقْدَمُ وَصَفُهَا فِي ذِكْرِ صَحْرَاءِ «عَيْذَابَ» - لَكِنْ
الشَّقَادِفُ أَبْسَطُ وَأَوْسَعُ ، وَهَذِهِ أَضْمٌ وَأَضْيَقُ ، وَعَلَيْهَا أَيْضًا ظَلَائِلُ
تَنَى حَرُّ الشَّمْسِ . وَمَنْ قَصُرَتْ حَالُهُ عَنْهَا - فِي هَذِهِ الْأَسْفَارِ -
فَقَدْ حَصَلَ عَلَى نَصَبِ السَّفَرِ الَّذِي هُوَ قِطْعَةٌ مِنَ الْعَذَابِ .

٢٣ - في « مزدلفة »

ثم يَرْجِعُ الْقَوْلُ إِلَى استيفاءِ حالِ النَّفَرِ ، عَشِيَّةَ الْوَقْفَةِ بعرفات . وذلك أَنَّ النَّاسَ نَفَرُوا مِنْهَا بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ كَمَا تَقَدَّمَ الذِّكْرُ ، فَوَصَلُوا « مُزْدَلِفَةَ » مَعَ الْعِشَاءِ ، فَجَمَعُوا بِهَا بَيْنَ الْعِشَاءِ وَالْمَغْرِبِ ، حَسْبَمَا جَرَتْ بِهِ سُنَّةُ النَّبِيِّ (ﷺ) وَاتَّقَدَ الْمَشْعَرُ الْحَرَامُ تِلْكَ اللَّيْلَةَ كُلُّهَا مَشَاعِيلَ مِنَ الشَّمْعِ الْمُسْرَجِ (الْمَوْقَدِ) . وَأَمَّا مَسْجِدُهُ الْمَذْكُورُ فَعَادَ كُلُّهُ نُورًا ، فَيُخَيَّلُ لِلنَّاظِرِ إِلَيْهِ أَنَّ كَوَاكِبَ السَّمَاءِ كُلَّهَا نَزَلَتْ بِهِ .

٢٤ - شُمُوعُ الْعَجَمِ

وَعَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ كَانَ جَبَلُ الرَّحْمَةِ وَمَسْجِدُهُ لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ ، لِأَنَّ هَؤُلَاءِ الْأَعَاجِمَ وَالْخُرَاسَانِيِّينَ - وَسِوَاهُمْ مِنَ الْعِرَاقِيِّينَ - أَعْظَمُ النَّاسِ هِمَّةً فِي اسْتِجْلَابِ هَذَا الشَّمْعِ وَالِاسْتِكْثَارِ مِنْهُ ، إِضَاءَةً لِهَذِهِ الْمَشَاهِدِ الْكَرِيمَةِ . وَعَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ عَادَ الْحَرَمُ مُدَّةَ مُقَامِهِمْ فِيهِ . فَيَدْخُلُ مِنْهُمْ كُلُّ إِنْسَانٍ بِشَمْعَةٍ فِي يَدِهِ . وَأَكْثَرُ مَا يَقْصِدُونَ بِذَلِكَ حَطِيمُ الْإِمَامِ الْحَنْفِيِّ ، لِأَنَّهُمْ عَلَى مَذْهَبِهِ .

وشاهدنا شمعًا عظيمًا تنوء الشُّمعةُ منه بالعُصبةِ (تَعَجِرُ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ عَنْ حَمْلِهَا) . وقد وُضِعَ أَمَامَ الْحَنْفِيِّ ، فباتَ النَّاسُ بِالْمَشْعَرِ الْحَرَامِ هَذِهِ اللَّيْلَةَ ، وَهِيَ لَيْلَةُ السَّبْتِ . فلما صَلَّوْا الصُّبْحَ غَدَوْا مِنْهُ إِلَى «مِنَى» بَعْدَ الْوُقُوفِ وَالِدُّعَاءِ ، لِأَنَّ «مُزْدَلِفَةَ» كُلَّهَا مَوْقِفٌ إِلَّا «وَادِي مُحَسَّرٍ» ، فَفِيهِ تَقَعُ الْهَرَوَلَةُ فِي التَّوَجُّهِ إِلَى «مِنَى» حَتَّى يُخْرَجَ عَنْهُ . وَمِنْ «مُزْدَلِفَةَ» يَسْتَضَحِبُ أَكْثَرُ النَّاسِ حَصِيَّاتِ الْجِمَارِ - وَهُوَ الْمُسْتَحَبُّ - وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْتَقِطُهَا حَوْلَ مَسْجِدِ الْخَيْفِ بِمِنَى ، وَكُلُّ ذَلِكَ جَائِزٌ .

٢٥ - رَمَى الْجَمَرَاتِ

فَلَمَّا انْتَهَى النَّاسُ إِلَى «مِنَى» بَادَرُوا إِلَى رَمِي جَمْرَةِ الْعَقَبَةِ بِسَبْعِ حَصِيَّاتٍ ، ثُمَّ نَحَرُوا أَوْ ذَبَحُوا ، وَحَلُّوا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ (صَارَ كُلُّ شَيْءٍ حَلَالًا لَهُمْ) - إِلَّا النَّسَاءَ وَالطُّيْبَ - حَتَّى يَطُوفُوا طَوَافَ الْإِفَاضَةِ . وَرَمَى هَذِهِ الْجَمْرَةَ (جَمْرَةَ الْعَقَبَةِ) عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ مِنْ يَوْمِ النَّحْرِ . ثُمَّ تَوَجَّهَ أَكْثَرُ النَّاسِ لِمَطَافِ الْإِفَاضَةِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ أَقَامَ إِلَى الْيَوْمِ الثَّانِي ، وَمِنْهُمْ مَنْ أَقَامَ إِلَى الْيَوْمِ الثَّالِثِ ،

(١٥)

وهو يومُ الانحِدَارِ إلى «مكة». فلَمَّا كانَ اليومُ الثاني من يومِ النَّحْرِ - عند زوالِ الشَّمْسِ - رَمَى النَّاسُ بِالْجَمْرَةِ الْأُولَى سَبْعَ حَصَيَاتٍ ، وبِالْجَمْرَةِ الْوُسْطَى كَذَلِكَ . وبِهَاتَيْنِ الْجَمْرَتَيْنِ يَقِفُونَ لِلدُّعَاءِ ، وبِجَمْرَةِ الْعَقَبَةِ كَذَلِكَ . وَلَا يَقِفُونَ بِهَا ، اقْتِدَاءً فِي ذَلِكَ كُلِّهِ بِفِعْلِ النَّبِيِّ (ﷺ) ، فَتَعُودُ جَمْرَةُ الْعَقَبَةِ - فِي هَذَيْنِ الْيَوْمَيْنِ - آخِرَةً . وَهِيَ - يَوْمِ النَّحْرِ - أُولَى مُنْفَرِدَةٍ لَا يُخْلَطُ مَعَهَا سِوَاهَا .

٢٦ - رسول الخليفة

وَفِي الْيَوْمِ الثَّانِي مِنْ يَوْمِ النَّحْرِ - بَعْدَ رَمَى الْجَمَرَاتِ - خَطَبَ الْخَطِيبُ بِمَسْجِدِ الْخَيْفِ ، ثُمَّ جَمَعَ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ . وَهَذَا الْخَطِيبُ وَصَلَ مَعَ الْأَمِيرِ الْعِرَاقِيِّ مُقَدِّمًا مِنْ عِنْدِ الْخَلِيفَةِ لِلخُطْبَةِ وَالْقَضَاءِ بِـ «مكة» - عَلَى مَا يُذَكَّرُ وَيُعْرَفُ بِـ «تاج الدين» . وَهُوَ ظَاهِرُ الْبَلَادَةِ وَالْبَلَهِ ، لِأَنَّ خُطْبَتَهُ أَغْرَبَتْ عَنْ ذَلِكَ ، وَلِسَانُهُ لَا يُقِيمُ الْإِغْرَابَ .

٢٧ - العائدون إلى « مكة »

فلَمَّا كَانَ الْيَوْمُ الثَّالِثُ تَعَجَّلَ النَّاسُ فِي الْإِنْحِدَارِ إِلَى «مَكَّةَ» بَعْدَ أَنْ كَمَلَ لَهُمْ رَمَى تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ جَمْرَةً : سَبْعٌ مِنْهَا يَوْمَ النَّحْرِ بِالْعَقَبَةِ وَهِيَ الْمُحَلَّلَةُ ، ثُمَّ إِحْدَى وَعِشْرُونَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي - بَعْدَ زَوَالِ الشَّمْسِ - سَبْعًا سَبْعًا فِي الْجَمَرَاتِ الثَّلَاثِ ، وَفِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ كَذَلِكَ . وَنَفَرَ النَّاسُ إِلَى «مَكَّةَ» فَمِنْهُمْ مَنْ صَلَّى الْعَصْرَ بِالْأَبْطَحِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ صَلَّى بِهَا بِالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ تَعَجَّلَ فَصَلَّى الظُّهْرَ بِالْأَبْطَحِ .

٣٨ - سبب التَّعْجِيلِ

وَمَضَتْ السُّنَّةُ قَدِيمًا بِإِقَامَةِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ بَعْدَ يَوْمِ النَّحْرِ بِمَنْىَ لِإِكْمَالِ رَمَى سَبْعِينَ حَصَاةً ، فَوَقَعَ التَّعْجِيلُ - فِي هَذَا الزَّمَانِ - فِي الْيَوْمَيْنِ ؛ كَمَا قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : «فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ ، وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ» ، وَذَلِكَ مَخَافَةَ بَنِي سُعْبَةَ ، وَمَا يَطْرَأُ مِنْ حَرَابَةِ الْمَكِّيِّينَ .

٢٩ - القضاء على الفِتنة

وقد كانت في يوم الانحذار المذكور بين سُودانِ أَهْلِ «مَكَّةَ» وبين الأتراكِ العِراقيينَ جَوْلَةٌ وهَوْشَةٌ وَقَعَتْ فيها جِراحاتٌ ، وَسُلَّتِ السُّيُوفُ ، وَفُوقَتْ القِيسِيُّ (جمع قَوْس ، أَي : أُعِدَّتْ لِيَنْطَلِقَ النَّبَلُ مِنْهَا) ، وَرُمِيَتْ السُّهُامُ ، وَانْتَهَبَ بَعْضُ أُمْتِعةِ التُّجَّارِ ، لَأَنَّ «مِنَى» - في تلكِ الأَيَّامِ الثَّلَاثَةِ - سُوقٌ مِنْ أَعْظَمِ الْأَسْوَاقِ ، يُبَاعُ فيها مِنَ الْجَوْهَرِ النَّفِيسِ ، إِلَى أَذْنَى الْخَرَزِ ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأُمْتِعةِ وَسَائِرِ سِلَعِ الدُّنْيَا ، لِأَنَّهَا مُجْتَمَعُ أَهْلِ الْآفَاقِ . فَوَقَى اللَّهُ شَرَّ تلكِ الْفِتْنَةِ تَسْكِينًا لَهَا سَرِيعًا ، وَكَانَتْ عَيْنُ الْكَمَالِ فِي تلكِ الْوَقْفَةِ الْهَنِئَةِ ، وَكَمَلَ لِلنَّاسِ حُجَّتُهُمْ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .

٣٠ - الْكُسُوءَةُ الْعِراقِيَّةُ

وفي يومِ السَّبْتِ - يومِ النَّحْرِ الْمَذْكُورِ - سَيَقَتْ كُسُوءَةُ الْكَعْبَةِ الْمُقَدَّسَةِ مِنْ مَحَلَّةِ الْأَمِيرِ الْعِراقِيِّ إِلَى «مَكَّةَ» عَلَى أَرْبَعَةِ

جمال تقدمها القاضي الجديد بكسوة الخليفة السوداء ، والرايات
على رأسه ، والطبول تهز وراءه (يغلو صوتهها ويرتفع ، والهزة :
الصوت القوي) ، وابن عم الشيباني : « محمد بن إسماعيل » معها ،
لأنه ذكر أن أمر الخليفة نفذ بعزله عن حجاب البيت لهنات
(مساوي ، وخصال مكروهة) اشتهرت عنه ، والله يطهر بيته
المكرم بمن يرضى من خدامه بمنه . وهذا ابن العم هو - كما
أسلفنا - أحسن طريقة منه ، وأمثلة حالا . فوضعت الكسوة في
السطح المكرم أعلى الكعبة . فلما كان يوم الثلاثاء - الثالث
عشر من الشهر - اشتغل الشيبانيون بإسبالها (إرخائها) خضراء
يانعة ، تقيد الأبصار حسنا ، في أعلاها رسم أحمر واسع
مكتوب فيه في الصفح الموجه إلى المقام الكريم - حيث الباب
المكرم ، وهو وجهها المبارك - بعد البسملة : « إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ
لِلنَّاسِ لِلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ . »

وفي سائر الصفحات اسم الخليفة والدعاء له . وتحف بذلك
الرسم طرتان حمراوان بدوائر صغار بيض ، فيها رسم بخط رقيق

يتضمن آيات من القرآن وذكر الخليفة أيضا . فكملت كسوتها ،
 وشمرت أذيالها الكريمة صونا لها من أيدي الأعاجم ، وشدة
 اجتذابها ، وقوة تهافتها عليها وانكبابها . فلاح للناظرين منها
 أجمل منظر ، كأنها عروس جلست في السندس الأخضر .
 أمتع الله بالنظر إليها كل مشتاق إلى لقائها ، حريص على
 المشول بفنائها (ساحتها) .

٣١- زحمة الوافدين

وفي هذه الأيام يفتح البيت الكريم كل يوم للأعاجم
 العراقيين والخراسانيين وسواهم من الواصلين مع الأمير العراقي .
 فظهر من تراحيمهم وتطارحهم على الباب الكريم ، ووصول
 بعضهم على بعض ، وسباحة بعضهم على رؤوس بعض - كأنهم
 في غدير من الماء - أمر لم ير أهول منه يودى إلى تلف المهج
 (الأرواح) ، وكسر الأعضاء ، وهم في خلال ذلك لا يبالون
 ولا يتوقفون ، بل يلقون بأنفسهم على ذلك البيت الكريم
 - من فرط الطرب والارتياح - إلقاء الفراش بنفسه على المضباح .

فَعَادَتْ أَحْوَالُ السَّرْوِ الْيَمِينِ فِي دُخُولِهِمُ الْبَيْتِ الْمُبَارِكِ - عَلَى
 الصِّفَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ الذِّكْرِ - حَالِ تُوْدَةٍ (هُوَادَةٍ وَرَفَقَ) وَوَقَارٍ ،
 بِالْإِضَافَةِ إِلَى هَوْلَاءِ الْأَعَاجِمِ ، نَفَعَهُمُ اللَّهُ بِنِيَّاتِهِمْ . وَقَدْ فَقِدَ مِنْهُمْ
 فِي ذَلِكَ الْمُرْدَحَمِ الشَّدِيدِ مِنْ دَنَا مِنْهُمْ أَجَلُهُ ، وَاللَّهُ يَغْفِرُ
 لِلْجَمِيعِ . وَرَبَّمَا زَاخَمَهُمْ فِي تِلْكَ الْحَالِ بَعْضُ نَسَائِهِمْ ، فَيَخْرُجْنَ
 وَقَدْ نَضِجَتْ جُلُودُهُنَّ طَبَخًا فِي مَضِيقِ ذَلِكَ الْمُعْتَرِكِ الَّذِي حَمَى
 بِأَنْفَاسِ الشُّوقِ وَطَيْشِهِ ، وَاللَّهُ يَنْفَعُ الْجَمِيعَ بِمُعْتَقَدِهِ وَحَسَنِ
 مَقْصِدِهِ ، بِعِزَّتِهِ .

٣٢ - الواعظ الخراساني

وَفِي لَيْلَةِ الْخَمِيسِ - الْخَامِسَ عَشَرَ مِنَ الشَّهْرِ - إِثْرَ صَلَاةِ
 الْعَتَمَةِ (صَلَاةِ الْعِشَاءِ) نُصِبَ مِنْبَرُ الْوَعْظِ أَمَامَ الْمَقَامِ ، فَصَعِدَهُ
 وَاعِظَ خُرَاسَانِي الْبَشَارَةَ (وَالْبَشَارَةُ : الْجَمَالُ) ، مَلِيحُ الْإِشَارَةِ ،
 يَجْمَعُ بَيْنَ اللَّسَانَيْنِ : عَرَبِيٌّ وَعَجَمِيٌّ ، فَاتَى - فِي الْحَالَيْنِ -
 بِالسُّخْرِ الْحَلَالِ مِنَ الْبَيَانِ . فَصِيحُ الْمَنْطِقِ ، بَارِعُ الْأَلْفَاظِ ،
 ثُمَّ يَقْلِبُ لِسَانَهُ لِلْأَعَاجِمِ بِلُغَتِهِمْ فَيَهْزُهُمْ إِطْرَابًا ، وَيُذَيِّبُهُمْ

زفراتٍ وانتِحابًا . فلَمَّا كانت الليلةُ الأخرى بعَدها ، وَضِعَ مِنْبَرٌ
 آخِرُ خَلْفَ حَظِيمِ الحَنَفِيِّ ، فَصَعِدَ إِثْرَ صَلَاةِ العَتَمَةِ أَيضًا شَيْخُ
 أَبْيَضِ السُّبَالِ (جَمْعُ سَبَلَةٍ ، وَهِيَ مُقَدَّمُ اللَّحْيَةِ) ، رَائِعُ الجَلَالِ ،
 بَارِعُ التَّمَامِ فِي الفَضْلِ وَالْكَمَالِ . فَصَدَعَ (جَهَرَ) بِخُطْبَةٍ انتَظَمَتْ
 آيَةَ الكُرْسِيِّ كَلِمَةً كَلِمَةً ، ثُمَّ تَصَرَّفَ فِي أَسَالِيبَ مِنَ الوَعْظِ ،
 وَأَفَانِينَ مِنَ العِلْمِ - بِاللُّسَانَيْنِ أَيضًا - حَرَّكَ بِهَا القُلُوبَ حَتَّى
 أَطَارَهَا ، وَأَوْرَثَهَا اخْتِدَامًا (شِدَّةَ غَلْيَانٍ) بِالْخَشْيَةِ بَعْدَ اسْتِعَارِهَا
 (اسْتِعَالَهَا) . وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ تَرَشُّقُهُ سِهَامٌ مِنَ المَسَائِلِ ، فَيَتَلَقَّاهَا
 بِمِجَنٍّ (وِقَايَةٍ) مِنَ الجَوَابِ السَّرِيعِ البَلِغِ ، فَتَحَارُّ لَهُ
 الْأَلْبَابُ ، وَيَذَلُّ كُلُّ نَفْسٍ مِنْهُ الإِغْرَابُ وَالْإِعْجَابُ ، فَكَأَنَّمَا
 هُوَ وَخِي يُوحَى . وَهَذَا الَّذِي مَشَى بِهِ وَعَاطُ هَذِهِ الجِهَاتِ المَشْرِقِيَّةِ
 مِنَ إِلْقَاءِ المَسَائِلِ إِلَيْهِمْ ، وَإِفَاضَةِ شَأْبِيبِ (سُيُولٍ) الامْتِحَانِ
 عَلَيْهِمْ ، مِنْ أَعْجَبِ الْأُمُورِ المُعْرَبَةِ عَنْ غَرِيبِ شَأْنِهِمْ ، وَالنَّاطِقَةِ
 بِسِحْرِ بَيَانِهِمْ وَلَيْسَتْ فِي فَنٍّ وَاحِدٍ ، إِنَّمَا هِيَ فِي فُنُونٍ شَتَّى .
 رَبَّمَا قُصِدَ بِهَا التَّغْنِيتُ (الإِزْهَاقُ وَالتَّشْدِيدُ) ، وَالتَّنْكِيتُ (الطَّعْنُ

والاستهزاء) ، فيأتون بالجواب كخطفة البرق ، وارتداد الطرف .
والفضل بيد الله يؤتيه من يشاء . وبين أيدي هولاء الوعاظ
قراء ينغمون بالقراءة ، فيأتون بالأحان تكسب الجماد طرباً
وأريحية ، كأنها المزمار الداوودية . فلا تدري من أي أحوال
هذا المجتمع تعجب . والله يؤتي الحكمة من يشاء . وسمعت
هذا الشيخ الواعظ يسند الحديث إلى خمسة من أجداده : جد
عن جد ، نسقا متسلسلا عن أبيه إليهم على اتصال ، كلهم
له لقب يدل على منزلته من العلم ، ومكانته من التذكير
والوعظ ، فهو معرق (أصيل) في الصنعة الشريفة ، تليد المجد
فيها (والتليد : القديم الموروث) . وفي أيام الموسم كلها
عاد المسجد الحرام - نزهة الله وشرفه - سوقا عظيمة ، يُباع
فيها من الدقيق إلى العقيق ، ومن البر إلى الدر ، إلى غير ذلك من
السلع . فكان مبيع الدقيق بدار الندوة إلى جهة باب بني شيبه .
ومعظم السوق في البلاط الآخذ من الشمال إلى الشرق . وفي ذلك
من النهي الشرعي ما هو معلوم . والله غالب على أمره .

من مكة إلى المدينة

١ - الزَّاهِر

في عَشِيِّ يومِ الأَحَدِ الثَّامِنِ عَشَرَ من الشَّهْرِ المَذْكُورِ ، وهو
أَوَّلُ إبريلَ كَانَ تَبْرِيْزُنَا (خُرُوجُنَا) إِلَى مَحَلَّةِ الأَمِيرِ العِرَاقِيِّ
بِالزَّاهِرِ ، وهو عَلَى نَحْوِ المِيلَيْنِ مِنَ البَلَدِ ، وَقَدْ كَمَلَ اكْتِرَاؤُنَا
(استئْجَارُنَا مَانِرَ كَبَّة) إِلَى المَوْصِلِ ، وهو أَمَامَ «بَغْدَادَ» بِعَشْرَةِ
أَيَّامٍ ، عَرَفْنَا اللهَ الخَيْرَ والخَيْرَةَ (حُسْنَ الاختِيَارِ) . فَأَقَمْنَا بِالزَّاهِرِ
ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ نَجَدُّ العَهْدَ كُلَّ يَوْمٍ بِالبَيْتِ العَتِيقِ ، وَنُعِيدُ وَدَاعَهُ .
فَلَمَّا كَانَتْ ضُحُوَّةُ يَوْمِ الخَمِيسِ - الثَّانِي والعِشْرِينَ مِنْ
ذِي الحِجَّةِ - أَقْلَعَتِ المَحَلَّةُ عَلَى تُودَةِ وَرْفَقٍ ، بِسَبَبِ البُطْءِ
والتَّأخُّرِ . وَنَزَلَتْ عَلَى نَحْوِ ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ مِنَ المَوْضِعِ الَّذِي أَقْلَعَتْ
مِنْهُ بِمَقْرَبَةٍ مِنْ «بَطْنِ مَرْ» . وَاللهُ كَفِيلٌ بِالسَّلَامَةِ والعِصْمَةِ .

٢ - الحنين إلى « مكة »

فكانت مُدَّةُ مُقَامِنَا بِـ « مَكَّةَ » قَدَّسَهَا اللهُ - من يومِ وُصُولِنَا إِلَيْهَا وهو يومُ الخُميسِ الثالثِ عَشَرَ لربيعِ الآخِرِ من سَنَةِ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ ، إلى يومِ إقْلَاعِنَا من الزَّاهِرِ وهو يومُ الخُميسِ الثَّانِي والعشرينَ لَدَى الْحِجَّةِ من تِلْكَ السَّنَةِ - ثَمَانِيَةَ أَشْهُرٍ وَثَلَاثَ شُهُرٍ ، الَّتِي هِيَ - بِحَسَبِ الزَّائِدِ وَالنَّاقِصِ مِنَ الْأَشْهُرِ - مِائَتَا يَوْمٍ وَاثْنَتَانِ وَخَمْسَةٌ وَأَرْبَعُونَ يَوْمًا ، سَعِيدَاتٌ مُبَارَكَاتٌ ، جَعَلَهَا اللهُ لِدَاتِهِ ، وَجَعَلَ الْقَبُولَ لَهَا مُوَافِقًا لِمَرْضَاتِهِ . غَبِنَا عَنْ رُؤْيَةِ الْبَيْتِ الْكَرِيمِ ، فِيهَا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ : يَوْمَ عَرَفَةَ وَثَانِي يَوْمِ النَّحْرِ وَيَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ ، الَّذِي هُوَ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ لَدَى الْحِجَّةِ ، قَبْلَ يَوْمِ الْخُميسِ يَوْمِ إقْلَاعِنَا مِنَ الزَّاهِرِ . وَاللَّهُ لَا يَجْعَلُهُ آخِرَ الْعَهْدِ بِحَرَمِهِ الْكَرِيمِ بِمَنْنِهِ .

٣ - بطن مرّ

ثُمَّ أَقْلَعْنَا مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ إِثْرَ صَلَاةِ الظُّهْرِ مِنْ يَوْمِ الْخُميسِ إِلَى « بَطْنِ مَرٍّ » وَهُوَ وَادٍ خَصِيبٌ كَثِيرُ النَّخْلِ ذُو عَيْنٍ فَوَّارَةٍ سَيَّالَةٍ

الماء ، تُسْقَى مِنْهَا أَرْضُ تِلْكَ النَاحِيَةِ . وَعَلَى هَذَا الْوَادِي قُطْرٌ مُتَّسِعٌ وَقُرَى
كَثِيرَةٌ وَعَيُونٌ . وَمِنْهُ تُجْلَبُ الْفَوَاكِهُ إِلَى « مَكَّةَ » - حَرَسَهَا اللَّهُ -
فَأَقَمْنَا بِهِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ لِسَبَبٍ عَجِيبٍ يَتَّصِلُ بِالْمَلِكَةِ « خَاتُونِ » بِنْتِ
الْأَمِيرِ « مَسْعُودٍ » مَلِكِ الدُّرُوبِ وَالْأَرَمَنِ - وَمَا يَلِي بِلَادَ الرُّومِ - وَهِيَ
إِحْدَى الْخَوَاتِينِ (الْأَمِيرَاتِ) الثَّلَاثِ اللَّاتِي وَصَلْنَ لِلْحَجِّ مَعَ
أَمِيرِ الْحَاجِّ « أَبِي الْمَكَارِمِ طَاشْتَكِينِ » مَوْلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، الْمُوَجَّهِ
كُلِّ عَامٍ مِنْ قَبْلِ الْخَلِيفَةِ ، وَهُوَ يَتَوَلَّى لَهُ هَذِهِ الْخُطَّةَ نَحْوَ ثَمَانِيَةِ
أَعْوَامٍ أَوْ أَزِيدَ . وَخَاتُونُ هَذِهِ أَعْظَمُ الْخَوَاتِينِ قَدْرًا ، لِأَنَّ مَمْلَكَةَ أَبِيهَا
عَظِيمَةٌ . وَالْمَقْصُودُ مِنْ ذِكْرِ أَمْرِهَا أَنَّهُا أَشْرَتْ (سَارَتْ كَيْلًا)
مِنْ « بَطْنِ مَرٍّ » لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ إِلَى « مَكَّةَ » - فِي خَاصَّةٍ مِنْ خَدَمِهَا
وَحَشَمِهَا - فَلَمَّا أَشْرَقَتْ شَمْسُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ أَفْتَقَدَهَا الْأَمِيرُ ، فَوَجَّهَ
إِلَيْهَا ثِقَاتٍ مِنْ خَاصَّةٍ أَصْحَابِهِ ، يَسْأَلُونَهَا عَنْ سَبَبِ انْصِرَافِهَا ، وَأَقَامَ
بِالنَّاسِ يَنْتَظِرُ الْخَاتُونَ ، فَوَصَلَتْ فِي وَقْتِ الْعَتَمَةِ (ثُلُثُ اللَّيْلِ
الْأَوَّلِ) مِنْ يَوْمِ السَّبْتِ .

٤ - ظُنُونُ النَّاسِ

وتساءَلَ النَّاسُ فِي ذَلِكَ ، وَعَجَبُوا مِنْ انْصِرَافِ تِلْكَ الْمَيْكَةِ الْمُتَرْفَةِ ، وَكَثُرَتْ ظُنُونُهُمْ ، وَاخْتَلَفَتْ آرَاؤُهُمْ فِي تَعْرِفِ سِرِّهَا . فَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : « إِنِّهَا انْصَرَفَتْ غَاضِبَةً لِبَعْضِ مَا انْتَقَدَتْهُ عَلَى الْأَمِيرِ » . وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ : « شِدَّةُ شَوْقِهَا لِرُؤْيَةِ الْبَيْتِ الْمُكْرَمِ عَطَفَتْ بِهَا إِلَيْهِ » . وَلَا يَعْلَمُ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ .

٥ - الْأَمِيرُ «مَسْعُودُ»

وَكَيْفَمَا كَانَ الْأَمْرُ ، فَقَدْ كَفَى اللَّهُ الْعُطْلَةَ وَالتَّأَخُّرَ بِسَبَبِهَا ، وَأَطْلَقَ سَبِيلَ الْحَاجِّ . وَلِلَّهِ الْحَمْدُ عَلَى ذَلِكَ . وَأَبُو هَذِهِ الْخَاتُونِ وَهُوَ الْأَمِيرُ «مَسْعُودُ» - كَمَا أَسْلَفْنَا - فِي بَسْطَةِ مَنْ مُلْكِهِ ، وَاتِّسَاعِ مَنْ إِمْرَتِهِ ، يَرْكَبُ لَهُ - عَلَى مَا حَقَّقَ عِنْدَنَا - أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ أَلْفِ فَارِسٍ ، وَصَهْرُهُ عَلَيْهَا (زَوْجُ «خَاتُونِ» هَذِهِ) «نُورُ الدِّينِ» : صَاحِبُ «آمِدَ» وَمَا سِوَاهَا ، وَيَرْكَبُ لَهُ أَيْضًا نَحْوُ اثْنَيْ عَشَرَ أَلْفَ فَارِسٍ .

٦ - خاتون الأولى

ولخاتون هذه أفعالٌ من البرِّ كثيرةٌ في طريق الحاجِّ ، منها سَقَى الماءَ للسَّبِيلِ ، وَقَدْ عَيَّنَتْ لِدَلكَ نحوَ ثلاثينَ ناضِحَةً (والناضحة : الناقةُ يُسْتَقَى عليها) ، ومثلها للزادِ (الطَّعامِ) . واستجَلَبَتْ - لِمَا تَخْتَصُّ به من الكُسوةِ والأزودَةِ (الأطعمة) وغيرِ ذلك - نحوَ مائةٍ بَعِيرٍ . وأمرُها يَطُولُ وصفُهُ . وسِنَّها نحوَ خَمْسَةِ وعِشرينَ عامًا .

٧ - خاتون الثانية

ولخاتون الثَّانِيَةِ : أمُّ «مُعِزِّ الدِّينِ» صاحبِ الموصلِ أفعالٌ كثيرةٌ من البرِّ ، وهى زَوْجُ «بابك» أَخِي «نُورِ الدِّينِ» الَّذِي كانَ صاحبَ الشَّامِ . رَحِمَهُ اللهُ .

٨ - خاتون الثالثة

وخاتون الثَّالِثَةِ ابنةُ الدَّقُوسِ صاحبِ أَصْبَهانَ من بلادِ خُرَاسانَ . وهى أيضًا كَبِيرَةُ القَدْرِ ، عَظِيمَةُ الشَّانِ ، مَيَّالَةٌ للخَيْرِ ، كَثِيرَةُ المَبَرَّاتِ .

وَشَأْنُ هَؤُلَاءِ الْخَوَاتِينِ عَجِيبٌ جَدًّا ، فِيمَا هُنَّ بِسَبِيلِهِ مِنَ الْخَيْرِ ، وَالِاخْتِفَالِ فِي الْأُتْبَةِ الْمُلُوكِيَّةِ .

٩ - آبار عثمان

وَلَمَّا حَانَ ظَهْرُ يَوْمِ السَّبْتِ الرَّابِعِ وَالْعَشْرِينَ لَدَى الْحِجَّةِ أَقْلَعْنَا وَنَزَلْنَا بِمَقْرَبَةٍ مِنْ «عُسْفَانَ» . ثُمَّ أَسْرَيْنَا إِلَيْهَا نَصْفَ اللَّيْلِ ، وَصَبَّحْنَاهَا بُكْرَةً يَوْمِ الْأَحَدِ .

وَهِيَ فِي بَسِيطٍ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ جِبَالٍ ، وَبِهَا آبَارٌ مَعِينَةٌ (ذَاتُ مَاءٍ ظَاهِرٍ جَارٍ) تُنْسَبُ إِلَى «عُثْمَانَ» ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَبِهَا حِصْنٌ عَتِيقُ الْبُنْيَانِ ، ذُو أَبْرَاجٍ مُشِيدَةٍ ، غَيْرُ مَعْمُورٍ ، قَدْ أَثَّرَ فِيهِ الْقِدَمُ ، وَأَوْهَتْهُ قِلَّةُ الْعِمَارَةِ وَلُزُومُ الْخَرَابِ .

فَاجْتَرْنَا «عُسْفَانَ» بِأَمْيَالٍ ، وَنَزَلْنَا مُرِيحِينَ قَائِلِينَ (ارْتَحْنَا وَنَمْنَا نَوْمَةَ الْقَيْلُولَةِ ، وَهِيَ النَّوْمُ فِي مُتَنَصِّفِ النَّهَارِ) .

١٠ - مَحَلَّةُ «خَلِيس»

ثُمَّ أَقْلَعْنَا إِلَى «خَلِيس» - إِثْرَ صَلَاةِ الظُّهْرِ - فَبَلَّغْنَاهَا عَشَى

النَّهَارِ . وَهِيَ أَيْضًا فِي بَسِيطٍ مِنَ الْأَرْضِ . وَحَدَائِقُ النَّخْلِ فِيهَا
كثيرة . وَلِهَذِهِ الْمَحَلَّةِ جَبَلٌ ، فِيهِ حِصْنٌ مُشِيدٌ فِي قُنْتِهِ (أَعْلَاهُ) ،
وَفِي الْبَسِيطِ حِصْنٌ آخَرٌ قَدْ أَثَّرَ فِيهِ الْخَرَابُ .

١١ - عَيْنُ « خُلَيْص »

وَبِهَا عَيْنٌ فَوَّارَةٌ ، قَدْ أُحْدِثَتْ لَهَا أَخَادِيدُ فِي الْأَرْضِ مُسَرَّبَةٌ
(شُقُوقٌ مُسْتَطِيلَةٌ فِي جَوْفِ الْأَرْضِ) يُسْتَقَى مِنْهَا عَلَى أَفْوَاهِ
كَالْآبَارِ ، يُجَدِّدُ النَّاسُ بِهَا الْمَاءَ ، لِقِلَّتِهِ فِي الطَّرِيقِ ، بِسَبَبِ
الْقَحْطِ الْمُتَّصِلِ . وَاللَّهُ يُغِيثُ بِلَادَهُ وَعِبَادَهُ .
وَأَصْبَحَ النَّاسُ بِتِلْكَ الْعَيْنِ مُقِيمِينَ - يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ - لِإِرْوَاءِ
الْإِبِلِ ، وَاسْتِصْحَابِ الْمَاءِ .

١٢ - رَكْبُ أَمِيرِ الْحَجِّ

وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ الْعِرَاقِيَّةُ ، وَمِنْ أَنْصَافِ إِلَيْهَا مِنْ جُمُوعِ
الْخُرَاسَانِيَّةِ ، وَالْمَوَاصِلَةِ (سَكَانِ الْمَوْصِلِ) وَمِنْ سَائِرِ جِهَاتِ الْأَفَاقِ
- مِنَ الْوَاصِلِينَ صُخْبَةَ أَمِيرِ الْحَاجِّ - جَمْعٌ لَا يُخْصَى عَدَدُهُ إِلَّا اللَّهُ

تعالى ، يَغْصُّ بهم (يضيق) البَسِيطُ الأفْيَحُ (الواسعُ الرَّحْبُ) ،
ويَضِيقُ عنهم المَهْمَةُ الصَّخْصَحُ (الصَّخْرَاءُ الْفَسِيحَةُ الْأَرْجَاءُ) .
فَتَرَى الْأَرْضَ تَمِيدُ بهم مَيْدًا (تُزَلْزَلُ) ، وَتَمُوجُ بِجَمْعِهِمْ مَوْجًا ،
فَتُبْصِرُ مِنْهُمْ بَحْرًا طَامِي الْعُبَابِ (زَاخِرَ الْمَوْجِ) ، مَاؤُهُ السَّرَابُ
(وهو الَّذِي تَرَاهُ يَلْمَعُ فِي الْأَرْضِ نِصْفَ النَّهَارِ كَأَنَّهُ مَاءٌ) ، وَسُفْنُهُ
الرَّكَابُ (الْإِبِلُ) ، وَأَشْرَعَتُهُ الظَّلَائِلُ الْمَرْفُوعَةُ وَالْقِيَابُ . وَهِيَ
تَسِيرُ سَيْرَ السُّحْبِ الْمُتْرَاكِمَةِ ، يَتَدَاخَلُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ،
وَيَضْرِبُ بَعْضُهَا جَوَانِبَ بَعْضٍ ، فَتُعَايِنُ لَهَا تَزَاخُمًا - فِي الْبَرَاكِ
الْمُنْفَسِحِ - يَهَوْلُ وَيَرْوَعُ ، وَتَسْمَعُ لَهَا اضْطِكَكَاءًا عَالِيًا ، وَتَقْرَعُ
الْمَحَارَاتُ فِيهِ بَعْضُهَا بَعْضًا (وَالْمَحَارَاتُ : نَوْعٌ مِنَ الشَّقَادِفِ
يُشْبِهُ الْهُودَجَ) . فَمَنْ لَمْ يُشَاهِدْ هَذَا الرَّكْبَ الْعِرَاقِيَّ لَمْ يُشَاهِدْ
مِنْ أَعَاجِيبِ الزَّمَانِ مَا يُحَدِّثُ بِهِ ، وَيُثَحَفُ السَّامِعُ بِغَرَابَتِهِ .

١٣ - ضلال المنفرد

وَحَسْبُكَ أَنَّ النَّاظِلَ فِي مَنْزِلٍ مِنْ مَنَازِلِ هَذِهِ الْمَحَلَّةِ ، مَتَى

خَرَجَ عَنْهَا لِبَعْضِ شَأْنِهِ - وَلَمْ تَكُنْ لَهُ دَلَالَةٌ يَسْتَدِلُّ بِهَا عَلَى مَوْضِعِهِ - ضَلَّ وَتَلَفَ ، وَعَادَ مَنُشُودًا فِي جُمْلَةِ الضُّوَالِ (أَصْبَحَ فِي عِدَادِ التَّائِهِينَ الَّذِينَ لَا يُهْتَدَى إِلَيْهِمْ بِغَيْرِ الْمُنَادِينَ). وَرُبَّمَا اضْطُرَّ إِلَى الْوَصُولِ إِلَى مُضْرِبِ الْأَمِيرِ ، وَرَفَعَ مَسْأَلَتَهُ (حَاجَتَهُ) إِلَيْهِ ، فَيَأْمُرُ أَحَدَ الْمُنْشِدِينَ (الْمُنَادِينَ) وَالْهَاتِفِينَ (الصَّائِحِينَ) بِأَوَامِرِهِ - مِمَّنْ قَدْ أُعِدَّ لِذَلِكَ - أَنْ يُرْدِفَهُ خَلْفَهُ عَلَى جَمَلٍ ، وَيَطُوفَ بِهِ الْمَحَلَّةَ الْعَجَّاجَةَ (الصَّاحِبَةَ الْمَمْلُوءَةَ صِيَاحًا وَجَلْبَةً وَضَوْضَاءً) وَهُوَ قَدْ ذَكَرَ لَهُ اسْمَهُ ، وَاسْمَ جَمَالِهِ ، وَاسْمَ الْبَلَدِ الَّذِي هُوَ مِنْهُ . فَيَرْفَعُ عَقِيرَتَهُ (صَوْتَهُ) بِذَلِكَ ، مُعَرِّفًا بِهَذَا الضَّالِّ ، وَمُنَادِيًا بِاسْمِ الْجَمَالِ وَبَلَدِهِ ، إِلَى أَنْ يَقَعَ عَلَيْهِ فَيُودِيَهُ إِلَيْهِ . وَلَوْ لَمْ يَفْعَلْ ذَلِكَ لَكَانَ آخِرَ عَهْدِهِ بِصَاحِبِهِ ، إِلَّا أَنْ يَلْتَقِطَهُ التِّقَاطُ ، أَوْ يَقَعَ عَلَيْهِ مُصَادَفَةً وَاتِّفَاقًا .

فَهَذَا مِنْ بَعْضِ عَجَائِبِ شُؤُونِ هَذِهِ الْمَحَلَّةِ ، وَعَجَائِبُهَا أَكْثَرُ مِنْ أَنْ يُحِيطَ بِهَا الْوَصْفُ . وَلِأَهْلِهَا مِنْ قُوَّةِ الْجِدَّةِ (الْغِنَى) وَالْيَسَارِ مَا يُعِينُهُمْ عَلَى مَا هُمْ بِسَبِيلِهِ . وَالْمُلْكُ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ .

١٤ - هدايا الخواتين

ولهؤلاء النسوة الخواتين في كل عام - إذا لم يَحْجُجْنَ
بأنفسهن - نواضح مُسَبَّلَةٌ مع الحاج (إبل يُسْتَقَى عليها الماء
ليشرب منه الحجاج بلا ثمن). وهنَّ يُرْسِلْنَها مع ثقاتٍ يَسْقُونَ
أبناء السبيل في المواضع المعروفة فيها الماء، في الطريق كله،
وب «عرفات» وبالمسجد الحرام في كل يوم وليلة. فلهنَّ في
ذلك أجرٌ عظيم. فتسمعُ المُنَادِي عَلَى النواضح يَرْفَعُ صَوْتَهُ
بالماء لِلْسَّبِيلِ، فَيُسْرِعُ إِلَيْهِ الْمُرْمِلُونَ (الذين فرغ ما معهم) من
الزاد والماء - بِقَرَبِهِمْ وَأَبَارِيقِهِمْ - فَيَمْلَأُونَهَا. ويقولُ المُنَادِي
بصوت عالٍ، مُنَوِّهاً بِفَضْلِهِنَّ: «أَبْقَى اللَّهُ الْمَلِكَةَ «خاتون»
بنتَ الملك الذي من أمرِهِ كَذَا، ومن شأنِهِ كَذَا. « وَيُحَلِّيهُ
بِحُلَاهُ (يُلَقِّبُهُ بِأَسْمَى رُتَبِهِ، وَيُنَوِّهُ بِأَنْبِلٍ مَزَايَاهُ) إعلَانًا بِأَسْمِ
الْخَاتُونِ، وإِظْهَارًا لَصَنِيْعِهَا، وَاسْتِجْلَابًا لِلدُّعَاءِ لَهَا مِنَ النَّاسِ.
والله لا يُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا.

وتفسيرُ هذه اللَّفْظَةِ : « خاتون » أنها - عِنْدَهُمْ - بِمَنْزِلَةِ السَّيِّدَةِ ،
أو ما يَلِيْقُ بهذا اللَّفْظِ المُلُوكِيُّ النِّسَائِيُّ .

١٥ - طُبولُ الرِّحِيلِ

وهذه المَحَلَّةُ - لِعِظَمِهَا وَكِبَرِهَا - تُخَيِّلُ لِرَائِيهَا أَنَّهَا دُنْيَا
بِأَسْرِهَا ، وهى على ذلك الاتِّسَاعِ وَالِإِزْدِحَامِ ، إِذَا حَطَّتْ رِجَالُهَا ،
وَنَزَلَتْ مَنْزِلَهَا ، ثُمَّ ضَرَبَ الْأَمِيرُ طَبْلَهُ - لِلإِنْدَارِ بِالرَّحِيلِ - لَمْ
يَكُنْ بَيْنَ اسْتِقْلَالِ (انْتِقَالِ) الرَّوَّاحِلِ بِأَوْقَارِهَا (أَحْمَالِهَا)
وَرِجَالِهَا وَرُكَّابِهَا إِلَّا لَحَظَاتٌ يَسِيرَةٌ .

فلا يَكَادُ يَفْرُغُ النَّاقِرُ مِنَ الضَّرْبَةِ الثَّالِثَةِ ، إِلَّا وَالرَّكَّابُ
(الإِبِلُ) قد أَخَذَتْ سَبِيلَهَا . كُلُّ ذَلِكَ مِنْ قُوَّةِ الإِسْتِعْدَادِ ،
وَشِدَّةِ الإِسْتِظْهَارِ (التَّهْيُورِ) عَلَى الْأَسْفَارِ .

١٦ - أَنْوَارُ الطَّرِيقِ

وإِسْرَاؤُنَا بِاللَّيْلِ بِمَشَاعِيلِ مُوقَدَةٍ ، يُمْسِكُهَا الرِّجَالَةُ بِأَيْدِيهِمْ
(وَالرِّجَالَةُ هُمْ : الْمُشَاةُ) ، فَلَا تُبْصِرُ نَاقَةً مِنَ النَّيَاقِ إِلَّا أَبْصَرَتْ

أَمَامَهَا مِشْعَلًا . فَالنَّاسُ يَسِيرُونَ مِنْهَا بَيْنَ كَوَاكِبَ سَيَّارَةٍ تُوضِّحُ
 غَسَقَ الظُّلُمَاءِ ، وَتُبَاهِي بِهَا الْأَرْضُ أَنْجُمَ السَّمَاءِ . وَالْمَرَافِقُ
 الصَّنَاعِيَّةُ وَغَيْرُهَا - مِنْ الْمَصَالِحِ الدِّينِيَّةِ ، وَالْمَنَافِعِ الْحَيَوَانِيَّةِ -
 كُلُّهَا مَوْجُودَةٌ بِهَذِهِ الْمَحَلَّةِ غَيْرُ مَعْدُومَةٍ ، وَوَصْفُهَا يَطُولُ ، وَالْأَخْبَارُ
 عَنْهَا لَا تَنْحَصِرُ .

فَلَمَّا كَانَ ظَهْرُ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ إِثْرَ الصَّلَاةِ ، أَقْلَعْنَا مِنْ
 « خُلَيْصٍ » مُرْتَحِلِينَ . وَتِمَادَى سِيرُنَا إِلَى الْعِشَاءِ ، ثُمَّ نَزَلْنَا وَنَمْنَا
 نَوْمَةً خَفِيفَةً . ثُمَّ ضُرِبَتِ الطُّبُولُ ، فَأَقْلَعْنَا وَأَشْرَيْنَا (سِرْنَا لَيْلًا) ،
 وَمَا زِلْنَا فِي سِيرِنَا إِلَى صُحَّى مِنَ النَّهَارِ ، ثُمَّ نَزَلْنَا مُرِيحِينَ إِلَى
 أَوَّلِ الظُّهْرِ مِنْ يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ .

١٧ - وادى السَّمَكِ

ثُمَّ أَقْلَعْنَا - مِنْ مَنْزِلِنَا ذَلِكَ - إِلَى وَادٍ يُعْرَفُ بِاسْمِ « وَادِي
 السَّمَكِ » ، وَهُوَ اسْمٌ يَكَادُ يَكُونُ وَاقِعًا عَلَى غَيْرِ مُسَمًّى .
 فَنَزَلْنَاهُ مَعَ الْعِشَاءِ ، وَأَصْبَحْنَا بِهِ مُقِيمِينَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ ،

لتجديدِ حَمْلِ الماءِ . وهو بهذا الوادى فى مُسْتَنْقَعَاتٍ ، ورُبَّمَا حُفِرَ
عليه فى الرَّمْلِ .

١٨ - مرحلة شاقة

فَأَقْلَعْنَا مِنْهُ أَوَّلَ ظَهْرِ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ . ثُمَّ أَجَزْنَا - مع اللَّيْلِ -
عَقِبَةَ مُحَجَّرَةٍ (مملوءة حجارة) كَوُودًا (صَبْغَةً) ، وقد هلك فيها من
الْجَمَالِ كثيرٌ . ونَزَلْنَا فى بَسِيطٍ من الْأَرْضِ ، ونِمْنَا إلى نِصْفِ
اللَّيْلِ . ثُمَّ رَحَلْنَا فى مَهْمَةٍ أَفِيحٍ (فضاءٌ فسيحٌ) ، لا يُدْرِكُ آخِرَهُ
مَدُّ الْبَصَرِ . ورَمَلَةً مُنْشَالَةً (مُنْصَبَةً) ؛ فَمَشَتْ الْجَمَالُ فيها دُونَ
مُقَطَّرَةٍ لَانْفِسَاحِ طَرِيقِهَا (مَشَتْ مُتَفَرِّقَةً . وَالْمُقَطَّرَةُ : أَنْ
تَمْشَى الْجَمَالُ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ) .

١٩ - محلة « بدر »

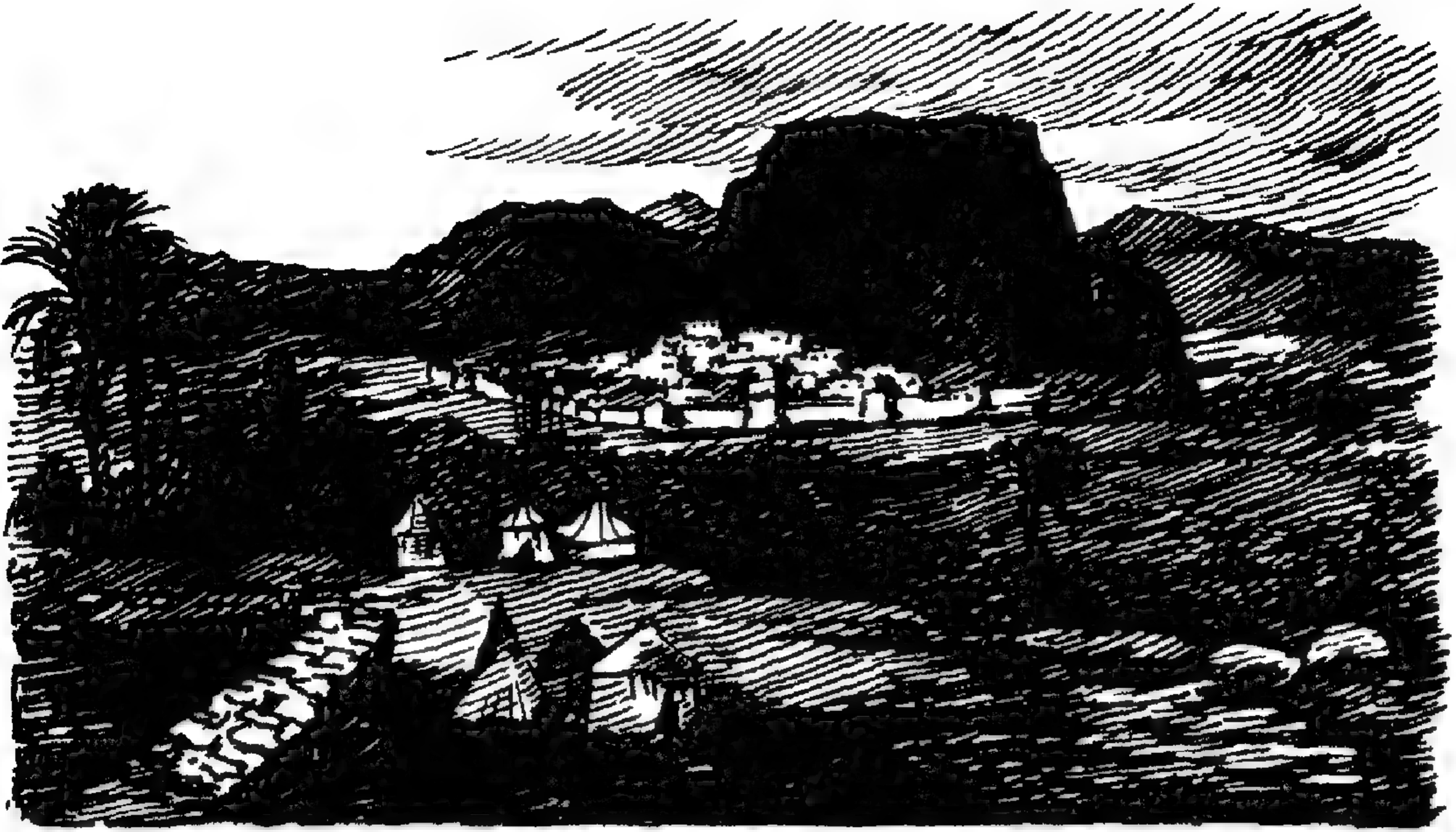
ثُمَّ نَزَلْنَا مُرِيحِينَ قَائِلِينَ يَوْمَ الْخَمِيسِ (نائمين فى الْقَبِيلَةِ
وَهى وَقْتُ الظُّهْرِ) . وَبَيْنَنَا وَبَيْنَ «بَدْرِ» مَقْدَارُ مَرَحَلَتَيْنِ . فلما
كَانَ أَوَّلُ الظُّهْرِ رَحَلْنَا إلى مَقْرَبَةٍ من «بَدْرِ» فنَزَلْنَا لِنَبِيتَ فيها ،
ثُمَّ قُمْنَا قَبْلَ نِصْفِ اللَّيْلِ ، فوَصَلْنَا «بَدْرًا» وقد اِرْتَفَعَ النَّهَارُ .

٢٠ - موقعة « بدر »

و « بَدْرٌ » قرية فيها حدائق نخل مُتَّصِلَةٌ ، وفيها حصنٌ على ربوة مُرتَفِعة . ويدخل إليها على بطن وادٍ بين جبالٍ . وببدر عين فوارة . وموضع القلب (البئر) - الذى كان بإزائه الموقعة الإسلامية (غزوة « بدر ») التى أعزّت الدين ، وأذلت المشركين - هو اليوم نخيل . وموضع الشهداء خلفه . وجبل الرحمة - الذى نزلت فيه الملائكة - عن يسار الداخل منها إلى الصفراء .

٢١ - جبل الطُّبُول

وبإزائه جبل الطُّبُول ، وموضع عرش النبي (ﷺ) (مقامه الذى كان فيه أثناء تلك الموقعة المشهورة) . وبين « بدر » و « الصفراء » بريد (والبريد نحو اثني عشر ميلاً) . والطريق إليها فى وادٍ بين جبال تتصل بها حدائق النخيل . والعيون فيه كثيرة . وهو طريق حسن . وبالصفراء حصنٌ مشيدٌ ، ويتصل به حصونٌ كثيرةٌ ، منها حصنان يُعرفان بالتوءمين ، وحصنٌ يُعرف



بِالْحَسَنِيَّةِ ، وَآخِرُ يَعْرِفُ بِالْجَدِيدِ ، إِلَى حُصُونٍ كَثِيرَةٍ ، وَقَرْىَ
مُتَّصِلَةٍ .

٢٢ - الصَّفْرَاءُ

وَاسْتَهْلَ هِلَالُ شَهْرِ الْمُحَرَّمِ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، لَيْلَةَ السَّبْتِ
- بِمُوَافَقَةِ الرَّابِعِ عَشَرَ لَشَهْرِ أَبْرِيلَ - وَنَحْنُ مُقْلِعُونَ مِنْ «بَدْرِ»
إِلَى «الصَّفْرَاءِ» ، فَبِتْنَا بِهَذِهِ الْبُقْعَةِ الْكَرِيمَةِ : «بَدْرِ» ، حَيْثُ
نَصَرَ اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ وَقَهَرَ الْمُشْرِكِينَ . وَكَانَ نُزُولُنَا بِالصَّفْرَاءِ إِثْرَ
صَلَاةِ الْعِشَاءِ ، فَأَصْبَحْنَا ذَلِكَ الْيَوْمَ - أَغْنَى يَوْمَ السَّبْتِ -
مُقِيمِينَ مُرِيحِينَ بِهَا ، لِيَتَزَوَّدَ النَّاسُ مِنْهَا الْمَاءَ ، وَيَأْخُذُوا نَفْسَ

استراحة إلى الظهر . ومنها إلى المدينة المكرّمة - إن شاء الله -
ثلاثة أيام .

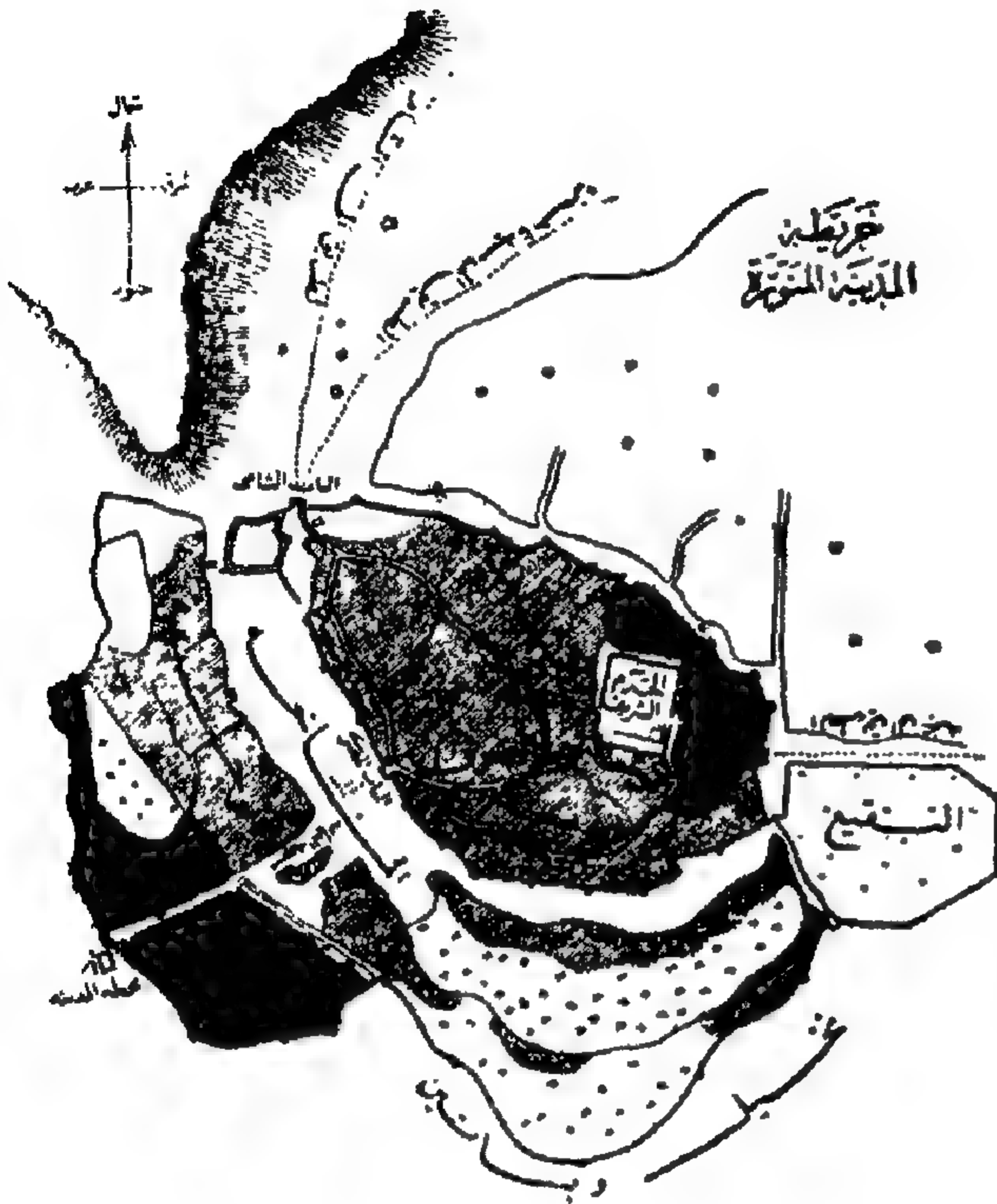
٢٣ - الروحاء

فأقلعنا منها - ظهر ذلك اليوم - وتماذى السير بنا إلى إثر
صلاة العشاء . والطريق في وادٍ متصلٍ بين جبالٍ . فنزلنا ليلة
الأحد ، ثم أقلعنا نصف الليل ، وتماذى سيرنا إلى ضحى من
النهار ، فنزلنا مريحين قائلين (استرحنا ونمنا في وقت القيلولة ،
وهي : منتصف النهار) ببئر « ذات العلم » . ويزعمون أن « عليّ
ابن أبي طالب » قاتل الجن بها . وتعرف أيضا بالروحاء . وهذه
البئر متناهية بعد الرشاء (جبل دلوها طويل) ، لا يكاد يلحق
قرارها ، وهي معينة (كثيرة الماء) .

٢٤ - وادي العقيق

ورحلنا منها إثر صلاة الظهر من يوم الأحد ، وتماذى بنا
السير إلى إثر صلاة العشاء ، فنزلنا شعب عليّ (رضى الله عنه) ،

وَأَقْلَعْنَا مِنْهُ نَصْفَ اللَّيْلِ إِلَى «تُرْبَان» إِلَى «الْبَيْدَاءِ» ، وَمِنْهَا تُبْصِرُ «الْمَدِينَةَ الْمُكَرَّمَةَ» .



فَنَزَلْنَا ضَحَى يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ
- الثَّالِثِ لِلْمُحَرَّمِ - بِوَادِي
الْعَقِيقِ ، وَعَلَى شَفِيرِهِ (حَافَتِهِ)
مَسْجِدُ «ذِي الْحُلَيْفَةِ» مِنْ
حَيْثُ أَحْرَمَ رَسُولُ اللَّهِ (ﷺ) .
وَالْمَدِينَةُ مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ عَلَى
خَمْسَةِ أَمْيَالٍ ، وَمِنْ «ذِي
الْحُلَيْفَةِ» - حَرَمِ الْمَدِينَةِ -
إِلَى مَشْهَدِ «حَمْزَةَ» إِلَى «قُبَاءَ» .

٢٥ - الرُّوْضَةُ الْمُكَرَّمَةُ

وَأَوَّلُ مَا يَظْهَرُ لِلْعَيْنِ مَنَارَةُ مَسْجِدِهَا بِيضَاءَ مَرْتَفِعَةٍ . ثُمَّ رَحَلْنَا
مِنْهَا إِثْرَ صَلَاةِ الظُّهْرِ مِنْ يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ ، فَنَزَلْنَا بِظَاهِرِ الْمَدِينَةِ

الزهراء ، والتربة البيضاء ، والبُقعة المشرفة بِمُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْأَنْبِيَاءِ
 (ﷺ) صلاةً تَتَّصِلُ مع الْأَحْيَانِ وَالْآنَاءِ . وفي عَشِيِّ ذَلِكَ الْيَوْمِ ،
 دخلنا الْحَرَمَ الْمُقَدَّسَ لزيارةِ الرُّوضَةِ الْمُكَرَّمَةِ الْمُطَهَّرَةِ ، فوقفنا
 بِإِزَائِهَا مُسَلِّمِينَ . وصلَّينا بِالرُّوضَةِ الَّتِي بَيْنَ الْقَبْرِ الْمُقَدَّسِ وَالْمِنْبَرِ ،
 ثم صلَّينا صلاةَ الْمَغْرِبِ مع الْجَمَاعَةِ . وَكَانَ مِنَ الْإِتِّفَاقِ السَّعِيدِ
 لَنَا أَنْ وَجَدْنَا بَعْضَ فُسْحَةٍ فِي تِلْكَ الْحَالِ لِاسْتِغَالِ النَّاسِ بِإِقَامَةِ
 مَضَارِبِهِمْ ، وَتَرْتِيبِ رِحَالِهِمْ ؛ فَتَمَكَّنَّا مِنَ الْغَرَضِ الْمَقْصُودِ ، وَفُزْنَا
 بِالْمَشْهَدِ الْمَحْمُودِ ، وَأَدَّيْنَا حَقَّ السَّلَامِ عَلَى الصَّاحِبَيْنِ الضَّجِيعَيْنِ :
 صِدِّيقِ الْإِسْلَامِ وَفَارُوقِهِ ، وَانْصَرَفْنَا إِلَى رِحَالِنَا (مَنَازِلِنَا) مَسْرُورِينَ ،
 وَلِنِعْمَةِ اللَّهِ شَاكِرِينَ .

وَلَمْ يَبْقَ لَنَا أَمَلٌ - مِنْ آمَالِ وَجْهَتِنَا الْمُبَارَكَةِ - وَلَا وَطْرٌ إِلَّا
 قَضِينَاهُ ، وَلَا غَرَضٌ - مِنْ أَغْرَاضِنَا الْمَأْمُولَةِ - إِلَّا بَلَّغْنَاهُ . وَتَفَرَّغَتْ
 الْخَوَاطِرُ لِلْإِيَابِ لِلْوَطَنِ . نَظَّمَ اللَّهُ الشُّمْلُ ، وَتَمَّمَ عَلَيْنَا الْفَضْلُ .
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا أَوْلَاهُ وَأَسْدَاهُ ، وَأَعَادَهُ مِنْ جَمِيلِ صُنْعِهِ وَأَبْدَاهُ ،
 فَهُوَ أَهْلُ الْحَمْدِ وَالشُّكْرِ .

الفصل الرابع عشر

الحَرَمُ المَدِينِي

١ - الرُّوضَةُ الْمُقَدَّسَةُ

الْمَسْجِدُ الْمُبَارَكُ مُسْتَطِيلٌ ، وَتَحْفُهُ - مِنْ جِهَاتِهِ الْأَرْبَعِ -
بَلَّاطَاتٌ مُسْتَدِيرَةٌ بِهِ . وَوَسْطُهُ كُلُّهُ صَحْنٌ مَفْرُوشٌ بِالرَّمْلِ
وَالْحَصَى . فَالْجِهَةُ الْقِبْلِيَّةُ مِنْهَا لَهَا خَمْسُ بَلَّاطَاتٍ ، كُلُّ بَلَّاطَةٍ
مِنْهَا تُشَبِّهُ الْبَلَّاطَةَ الْأُخْرَى . وَالْجِهَةُ الْغَرْبِيَّةُ لَهَا أَرْبَعُ بَلَّاطَاتٍ .
وَالرُّوضَةُ الْمُقَدَّسَةُ مَعَ آخِرِ الْجِهَةِ الْقِبْلِيَّةِ ، مِمَّا يَلِي الشَّرْقَ ،
وَانْتَضَمَتْ مِنْ بَلَّاطَاتِهِ - مِمَّا يَلِي الصَّحْنَ - فِي السَّعَةِ اثْنَتَيْنِ ،
وَنِيَّفَتْ (زَادَتْ وَامْتَدَّتْ) إِلَى الْبَلَّاطِ الثَّلَاثِ بِمَقْدَارِ أَرْبَعَةِ أَشْبَارٍ .
وَلَهَا خَمْسَةُ أَرْكَانٍ بِخَمْسِ صَفَحَاتٍ (جَوَانِبَ) ، وَشَكْلُهَا شَكْلٌ
عَجِيبٌ ، لَا يَكَادُ يَتَأَتَّى تَصْوِيرُهُ وَلَا تَمَثِيلُهُ . وَالصَّفَحَاتُ الْأَرْبَعُ
مَحَرَّفَةٌ مِنَ الْقِبْلَةِ تَحْرِيفًا بَدِيعًا لَا يَتَسَنَّى لِأَحَدٍ مَعَهُ اسْتِقْبَالُهَا
فِي صَلَاتِهِ ، لِأَنَّهُ يَنْحَرِفُ عَنِ الْقِبْلَةِ . وَأَخْبَرْنَا أَنَّ «عَمَرَ بْنَ

عبد العزيز» - رضى الله عنه - قد اخترع ذلك فى تدبير بنائها
مخافة أن يتخذها الناس مُصلًى . وأخذت أيضا من الجهة
الشرقية سعة بلاطتين . فانتظم داخلها - من أعمدة الأبلطة -
ستة . وسعة الصفحة القبليّة منها أربعة وعشرون شبرا . وسعة
الصفحة الشرقية ثلاثون شبرا . وما بين الركن الشرقى إلى الركن
الجنوبى صفحة سعتها خمسة وثلاثون شبرا . ومن الركن
الجنوبى إلى الركن الغربى صفحة سعتها تسعة وثلاثون شبرا .

٢ - الرأس الكريم

ومن الركن الغربى إلى القبلى صفحة سعتها أربعة وعشرون
شبرا . وفى هذه الصفحة صندوق آبنوس مُختم بالصندل مصفح
بالفضة مكوّكب (مسمّر) بها ، هو قبالة رأس النبى (ﷺ) .
وطوله خمسة أشبار ، وعرضه ثلاثة أشبار ، وارتفاعه أربعة
أشبار .

٣ - سعة الروضة

وفى الصفحة - التى بين الركن الجنوبى والركن الغربى -

مَوْضِعٌ عَلَيْهِ سِتْرٌ مُسَبَّلٌ ، يُقَالُ : إِنَّهُ كَانَ مَهْبِطُ جَبْرِيلَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) . فَجَمِيعُ سَعَةِ الرَّوْضَةِ الْمَكْرَمَةِ - مِنْ جَمِيعِ جِهَاتِهَا - مِائَتَا شِبْرٍ وَاثْنَانِ وَسَبْعُونَ شِبْرًا . وَهِيَ مُوزَّزَةٌ بِالرُّخَامِ الْبَدِيعِ النَّحْتِ ، الرَّائِعِ النَّعْتِ ، وَيَنْتَهَى الْإِزَارُ مِنْهَا إِلَى نَحْوِ الثُّلُثِ أَوْ أَقَلِّ يَسِيرًا . وَعَلَيْهِ مِنَ الْجِدَارِ الْمُكْرَمِ ثُلُثٌ آخَرٌ قَدْ عَلَاهُ تَضْمِيخُ الْمِسْكَ وَالطِّيبِ مِقْدَارَ نَصْفِ شِبْرٍ ، مَسْوَدًّا مُشَقَّقًا مُتْرَاكِمًا مَعَ طُولِ الْأَزْمِنَةِ وَالْأَيَّامِ . وَالَّذِي يعلُوهُ مِنَ الْجِدَارِ شَبَابِيكُ عُودٍ مُتَّصِلَةٌ بِالسَّمَكِ الْأَعْلَى (السَّطْحِ) ، لِأَنَّ أَعْلَى الرَّوْضَةِ الْمُبَارَكَةِ مُتَّصِلٌ بِسَمَكِ الْمَسْجِدِ (سَقْفِهِ) . وَإِلَى حَيْزِ إِزَارِ الرُّخَامِ تَنْتَهَى الْأَسْتَارُ . وَهِيَ لَازَوْرَدِيَّةُ اللَّوْنِ مُخْتَمَةٌ بِخَوَاتِيمَ بَيْضٍ مُثَمَّنَةٍ وَمَرْبَّعَةٍ . وَفِي دَاخِلِ الْخَوَاتِيمِ دَوَائِرُ مُسْتَدِيرَةٌ ، وَنَقْطُ بَيْضٍ نَحْفُهَا . فَمَنْظَرُهَا مَنْظَرٌ رَائِقٌ بَدِيعُ الشَّكْلِ . وَفِي أَعْلَاهَا رَسْمٌ مَائِلٌ إِلَى الْبَيَاضِ .

٤ - الصِّدِّيقُ والفَارُوقُ

وفي الصَّفْحَةِ الْقِبْلِيَّةِ - أَمَامَ وَجْهِ النَّبِيِّ (ﷺ) - مِسْمَارُ
فِضَّةٍ هُوَ قُبَالَةَ الْوَجْهِ الْكَرِيمِ . فَيَقِفُ النَّاسُ أَمَامَهُ لِلسَّلَامِ .
وإلى قَدَمَيْهِ (ﷺ) رَأْسُ « أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ » وَرَأْسُ « عَمْرٍ
الْفَارُوقِ » مِمَّا يَلِي كَتِفَيْ « أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ » . فَيَقِفُ الْمُسْلِمُ
مُسْتَدْبِرَ الْقِبْلَةِ ، وَمُسْتَقْبِلَ الْوَجْهِ الْكَرِيمِ ، فَيُسَلِّمُ ، ثُمَّ
يَنْصَرِفُ يَمِينًا إِلَى وَجْهِ « أَبِي بَكْرٍ » ، ثُمَّ إِلَى وَجْهِ « عَمْرٍ » رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُمَا . وَأَمَامَ هَذِهِ الصَّفْحَةِ الْمُكْرَّمَةِ نَحْوُ الْعِشْرِينَ قِنْدِيلًا
مُعَلَّقَةً مِنَ الْفِضَّةِ ، وَفِيهَا اثْنَانِ مِنْ ذَهَبٍ .

٥ - الْحَوْضُ الْمُبَارَكُ

وفي جَوْفِ الرُّوَضَةِ الْمُقَدَّسَةِ حَوْضٌ صَغِيرٌ مُرَخَّمٌ ، فِي قِبْلَتِهِ
شَكْلُ مُحَرَابٍ ، قِيلَ إِنَّهُ كَانَ بَيْتَ « فَاطِمَةَ » - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا -
وَيُقَالُ هُوَ قَبْرُهَا . وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِحَقِيقَةِ ذَلِكَ . وَعَنْ يَمِينِ الرُّوَضَةِ
الْمُكْرَّمَةِ الْمِنْبَرُ الْكَرِيمُ . وَمِنْهُ إِلَيْهَا اثْنَتَانِ وَأَرْبَعُونَ خُطْوَةً . وَهُوَ

فى الحَوْضِ الْمُبَارَكِ الذى طوله أربع عشرة خُطوة ، وعرضه ست خُطًا - وهو مُرَخَّمٌ كُلُّهُ - وارتفاعه شبرٌ ونصفُ شبرٍ . وبينه وبين الرُّوضَةِ الصَّغِيرَةِ التى بين القبرِ الكريمِ والمنبرِ - وفيها جاء الأثرُ أَنَّها روضةٌ من رياضِ الجنةِ - ثمانى خُطوات .

٦ - منبر الرُّوضة

وفى هذه الرُّوضَةِ يتزاحمُ الناسُ للصلاةِ ، وَحُقَّ لهم ذلك . وارتفاعُ المنبرِ الكريمِ نحوُ القامةِ أو أزيدُ ، وسعتهُ خمسةُ أشبارٍ ، وطوله خمسُ خُطواتٍ ، وأدراجُه ثمانٍ . وله بابٌ - على هيئةِ الشُّبَّاكِ - مُقفلٌ يفتحُ يومَ الجُمُعَةِ ، وطوله أربعةُ أشبارٍ ونصفِ شبرٍ . والمنبرُ مَغَشَّى بعودِ الآبنوسِ .

٧ - مقعد الرسول

ومَقْعَدُ الرِّسُولِ - من أعلاه - ظاهرٌ قد طُبِّقَ عليه بلوَحٌ من الآبنوسِ غيرِ مُتَّصِلٍ به ، يَصُونُهُ من القُعودِ عليه ، فيُدْخِلُ الناسُ

أَيْدِيهِمْ إِلَيْهِ ، وَيَتَمَسَّحُونَ بِهِ ، تَبَرُّكًا بِلَمْسِ ذَلِكَ الْمَقْعَدِ
الْكَرِيم .

٨- لُغْبَةُ الْحَسَنِينِ

وَعَلَى رَأْسِ رَجُلِ الْمِنْبَرِ الْيُمْنَى - حَيْثُ يَضَعُ الْخَطِيبُ يَدَهُ
إِذَا خَطَبَ - حَلَقَةٌ فِضَّةٌ مُجَوَّفَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ تُشَبِّهُ حَلَقَةَ الْخِيَاطِ
الَّتِي يَضَعُهَا فِي إصْبَعِهِ ، صِفَةً لَا صِغَرًا ، لِأَنَّهَا أَكْبَرُ مِنْهَا ؛
لَاعِبَةً ، تَسْتَدِيرُ فِي مَوْضِعِهَا ، يَزْعُمُ النَّاسُ أَنَّهَا لُغْبَةُ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ
- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - فِي حَالِ خُطْبَةِ جَدِّهِمَا ، صَلَوَاتُ اللَّهِ
وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ .

٩- عَمْدُ الْمَسْجِدِ

وَطُولُ الْمَسْجِدِ الْكَرِيمِ مِائَةٌ خُطْوَةٌ وَسِتُّ وَتِسْعُونَ خُطْوَةً .
وَسَعَتُهُ مِائَةٌ وَسِتُّ وَعِشْرُونَ خُطْوَةً . وَعَدَدُ سَوَارِيهِ مِائَتَانِ وَتِسْعُونَ .
وَهِيَ أَعِمْدَةٌ مُتَّصِلَةٌ بِالسَّمَكِ (السَّقْفِ) دُونَ قَيْسِيٍّ تَنْعَطِفُ عَلَيْهَا ،
فَكَأَنَّهَا دَعَائِمُ قَوَائِمٍ . وَهِيَ مِنْ حَجَرٍ مَنْحُوتٍ قِطْعًا قِطْعًا ، مُلَمَّلَمَةٌ
وَمُثَقَّبَةٌ (وَالْمُلَمَّلَمَةُ : الْمُدَوَّرَةُ الْمَضْمُومَةُ) . تُوَضَّعُ الْوَاحِدَةُ فِي

الأخرى ، ويُفَرَّغُ بينهما الرِّصَاصُ المَذَابُ إلى أَنْ تَتَّصِلَ عمودًا قائمًا ، وتُكْمَى بِغِلَالَةٍ جَيَّارٍ (والغِلَالَةُ : الطَّبَقَةُ الرَّقِيقَةُ ، والجَيَّارُ : أَخْلَاطٌ يُبَيِّضُ بِهَا) .

ويبالغُ في صَقْلِهَا وَدَلِكِهَا ، فتظهرُ كأنَّهَا رُخَامٌ أبيضُ .

والبلاطُ المُتَّصِلُ بِالْقِبْلَةِ - من الخمسِ البَلَّاطاتِ المذكورة - تحفٌ به مقصورةٌ تكتنِفُهُ طولًا من غربٍ إلى شرقٍ ، والمحرابُ فيها .

١٠ - مكتبة الحرم

ويُصَلِّي الإمامُ في تلكِ الرُّوضَةِ الصَّغِيرَةِ إلى جانبِ الصُّندوقِ . وبينَها وبينَ الرُّوضَةِ والقبرِ المُقَدَّسِ مَحْمِلٌ كبيرٌ مدهونٌ ، عليه مُصحفٌ كبيرٌ في غِشَاءٍ مُقْفَلٍ عليه ، هو أحدُ المصاحِفِ الأربعةِ التي وَجَّهَ بِهَا «عثمانُ بنُ عفَّانَ» - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - إلى البلادِ . وبإزاءِ المَقْصُورَةِ إلى جِهَةِ الشَّرْقِ خِزَانَتَانِ كَبِيرَتَانِ تَحْتَوِيَانِ كُتُبًا وَمَصَاحِفَ ، موقوفةٌ على المسجدِ المُبارِكِ .

١١ - منازل الأصفياء

وَيَلِيهِمَا فِي الْبَلَاطِ الثَّانِي - لجهة الشرق أيضا - دَفَّةٌ (صَفْحَةٌ وَطَرِيقٌ) مُطَبَّقَةٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ تُفْضِي إِلَى خَارِجِ الْمَسْجِدِ إِلَى دَارِ « أَبِي بَكْرٍ الصُّدِيقِ ». وَهُوَ كَانَ طَرِيقَ « عَائِشَةَ » إِلَيْهَا . وَبِإِزَائِهَا دَارُ « عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ » وَدَارُ ابْنِهِ « عَبْدِ اللَّهِ » رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا . وَلَا شَكَّ أَنَّ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ هُوَ مَوْضِعُ الْخَوْخَةِ الْمُفْضِيَةِ لِدَارِ « أَبِي بَكْرٍ » الَّتِي أَمَرَ النَّبِيُّ (ﷺ) بِإِبْقَائِهَا خَاصَّةً .

١٢ - سَدَنَةُ الْحَرَمِ

وَأَمَامَ الرُّوضَةِ الْمُقَدَّسَةِ أَيْضًا صُنْدُوقٌ كَبِيرٌ هُوَ لِلشَّمْعِ وَالْأَنْوَارِ الَّتِي تُوقَدُ أَمَامَ الرُّوضَةِ كُلِّ لَيْلَةٍ . وَفِي الْجِهَةِ الشَّرْقِيَّةِ بَيْتٌ مَصْنُوعٌ مِنْ عُودٍ ، هُوَ مَوْضِعُ مَبِيتِ بَعْضِ السَّدَنَةِ الْحَارِسِينَ لِلْمَسْجِدِ الْمُبَارَكِ . وَسَدَنَتُهُ فِتْيَانٌ أَحَابِيشُ وَصَقَالِبُ (وَهُمَا جِنْسَانِ مِنَ النَّاسِ) ، ظُرَافُ الْهَيْثَاتِ ، نِظَافُ الْمَلَابِسِ وَالشَّارَاتِ . وَالْمُؤَذِّنُ الرَّائِبُ فِيهِ (الثَّابِتُ) أَحَدُ أَوْلَادِ « بِلَالٍ » رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

١٣ - قبة الزيت

وفي جهة جوف الصحن قبة كبيرة مُحدثة جديدة تعرف بقبة الزيت . هي مخزن لجميع آلات المسجد المبارك وما يحتاج إليه فيه . وبإزائها في الصحن خمس عشرة نخلة ، وعلى رأس المحراب الذى فى جدار القبلة - داخل المقصورة - حجر مربع أصفر ، قدر شبر فى شبر ، ظاهر البريق والبصيص ، يقال إنه كان مرآة « كسرى » . والله أعلم بذلك .

وفي أعلاه - داخل المحراب - مسمار مثبت فى جداره . فيه شبه حق صغير ، لا يعرف من أى شىء هو . ويؤزم أيضا أنه كان كأس « كسرى » . والله أعلم بحقيقة ذلك كله .

١٤ - بدائع الصنعة

ونصف جدار القبلة الأسفل رخام - موضوع إزارا على إزار - مختلف الصنعة واللون ، مُجزع أبدع تجزيع . والنصف

الأعلى من الجدار مُنَزَّلٌ كُلُّهُ بِفُضُوصِ الذَّهَبِ المَعْرُوفَةِ بِالفُسَيْفِسَاءِ .
 قَدْ أُنْتَجَجَ الصُّنَاعُ فِيهِ نَتَائِجٌ مِنَ الصَّنْعَةِ غَرِيبَةٌ تَضُمَّنَتْ تَصَاوِيرَ
 أَشْجَارٍ مُخْتَلِفَاتِ الصُّفَاتِ ، مَائِلَاتِ الْأَغْصَانِ بِشَمَرِهَا . وَالمَسْجِدُ
 كُلُّهُ عَلَى تِلْكَ الصِّفَةِ ، لَكِنَّ الصَّنْعَةَ فِي جِدَارِ الْقِبْلَةِ أَحْفَلُ ،
 وَالجِدَارُ النَّاطِرُ إِلَى الصَّحْنِ مِنْ جِهَةِ الْقِبْلَةِ كَذَلِكَ أَحْفَلُ ،
 وَمِنْ جِهَةِ الْجَوْفِ أَيْضًا . وَالْغَرْبِيُّ وَالشَّرْقِيُّ النَّاطِرَانِ إِلَى الصَّحْنِ
 مَجْرَدَانِ أَبْيَضَانِ ، قَدْ زُيِّنَا بِرَسْمٍ يَتَضَمَّنُ أَنْوَاعًا مِنَ الْأَصْبِغَةِ ،
 إِلَى مَا يَطُولُ وَصْفُهُ وَذِكْرُهُ ، مِنْ الْإِحْتِفَالِ فِي هَذَا الْمَسْجِدِ الْمُبَارَكِ ،
 الْمُحْتَوَى عَلَى التُّرْبَةِ الطَّاهِرَةِ الْمُقَدَّسَةِ ، وَمَوْضُوعِهَا أَشْرَفُ ،
 وَمَحَلُّهَا أَرْفَعُ مِنْ كُلِّ مَا بِهِ تَزِينٌ .

الفصل الخامس عشر

آثار المدينة

١ - مسجد « حمزة »

فأول ما نذكر من ذلك مسجد « حمزة » - عم النبي
(ﷺ) - بِقِبْلِي الْجَبَلِ ، وَالْجَبَلُ جُنُوبِي الْمَدِينَةِ ، وَهُوَ عَلَى
مِقْدَارِ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ .

وَعَلَى قَبْرِهِ مَسْجِدٌ مَبْنِيٌّ ، وَالْقَبْرُ بِرَحْبَةِ جُنُوبِي الْمَسْجِدِ .
وَالشُّهَدَاءُ بِإِزَائِهِ ، وَالْغَارُ الَّذِي أَوَى إِلَيْهِ النَّبِيُّ ، وَبِإِزَاءِ الشُّهَدَاءِ
تُرْبَةٌ حَمْرَاءُ هِيَ التُّرْبَةُ الَّتِي تُنْسَبُ إِلَى « حَمْزَةَ » ، وَيَتَبَرَّكُ
النَّاسُ بِهَا .

٢ - باب البقيع

و« بَقِيعُ الْغَرْقَدِ » شَرْقِيَّ الْمَدِينَةِ ، يُخْرَجُ إِلَيْهِ عَلَى بَابٍ
يُعْرَفُ بِبَابِ الْبَقِيعِ . وَأَوَّلُ مَا تَلْقَى عَنْ يَسَارِكَ - عِنْدَ خُرُوجِكَ
مِنَ الْبَابِ - مَشْهُدٌ « صَفِيَّةٌ » عَمَةُ النَّبِيِّ ، أُمُّ « الزُّبَيْرِ بْنِ

الْعَوَّامِ . وَأَمَامَ هَذِهِ التُّرْبَةِ قَبْرُ «مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ» : الْإِمَامِ الْمَدَنِيِّ ، وَعَلَيْهِ قُبَّةٌ صَغِيرَةٌ مُخْتَصِرَةُ الْبِنَاءِ .

٣ - السُّلَالَةُ الطَّاهِرَةُ

وَأَمَامَهُ قَبْرُ السُّلَالَةِ الطَّاهِرَةِ : إِبْرَاهِيمَ ابْنِ النَّبِيِّ (ﷺ) ، وَعَلَيْهِ قُبَّةٌ بَيْضَاءُ . وَعَلَى الْيَمِينِ مِنْهَا تُرْبَةُ ابْنِ لَ «عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ» - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - اسْمُهُ «عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْأَوْسَطُ» ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِأَبِي شَحْمَةَ ، وَهُوَ الَّذِي جَلَدَهُ أَبُوهُ الْحَدَّ فَمَرِضَ فَمَاتَ . وَبِإِزَائِهَا رَوْضَةٌ صَغِيرَةٌ فِيهَا ثَلَاثَةٌ مِنْ أَوْلَادِ النَّبِيِّ . وَيَلِيهَا رَوْضَةٌ «الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ» ، وَ«الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ» ، وَهِيَ قُبَّةٌ مُرْتَفَعَةٌ فِي الْهَوَاءِ عَلَى مَقَرَبَةٍ مِنْ بَابِ الْبَقِيعِ ، وَعَنْ يَمِينِ الْخَارِجِ مِنْهُ . وَقَبْرَاهُمَا مُرْتَفِعَانِ عَنِ الْأَرْضِ ، مُتَّسِعَانِ مُغَشَّيَانِ بِاللَّوْحِ مُلْصَقَةً أَبَدَعِ الْإِصَاقِ ، مُرَصَّعَةً بِصَفَائِحِ الصُّفْرِ (النَّحَاسِ) وَمَسَامِيرِهِ ، عَلَى أَبَدَعِ صِفَةٍ ، وَأَجْمَلِ مَنْظَرٍ .

٤ - بَيْتُ الْحَزَنِ

وَعَلَى هَذَا الشَّكْلِ قَبْرُ «إِبْرَاهِيمَ» ابْنِ النَّبِيِّ (ﷺ) . وَيَلِي
هَذِهِ الْقُبَّةَ الْعَبَّاسِيَّةَ بَيْتٌ يُنْسَبُ لـ «فَاطِمَةَ» بِنْتِ رَسُولِ اللَّهِ ، وَيُعْرَفُ
بِبَيْتِ الْحَزَنِ . يُقَالُ إِنَّهُ الَّذِي آوَتْ إِلَيْهِ وَالتَّزَمَتْ فِيهِ الْحُزْنَ عَلَى
مَوْتِ أَبِيهَا .

٥ - مَشَاهِدُ الْبَقِيعِ

وَفِي آخِرِ الْبَقِيعِ قَبْرُ «عُثْمَانَ» الشَّهِيدِ الْمَظْلُومِ ، وَعَلَيْهِ قُبَّةٌ
صَغِيرَةٌ مُخْتَصَرَةٌ ، وَعَلَى مَقَرَبَةٍ مِنْهُ مَشْهُدُ «فَاطِمَةَ بِنْتِ أَسَدٍ» :
أُمُّ عَلِيٍّ . وَمَشَاهِدُ هَذَا الْبَقِيعِ أَكْثَرُ مِنْ أَنْ تُحْصَى ، لِأَنَّهُ مَدْفِنُ
الْجُمْهُورِ الْأَعْظَمِ مِنَ الصُّحَابَةِ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ (رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ) .

٦ - مَسْجِدُ قُبَاءَ

و «قُبَاءَ» قِبْلَى الْمَدِينَةِ ، وَمِنْهَا إِلَيْهَا نَحْوُ الْمِيلَيْنِ . وَكَانَتْ
مَدِينَةً كَبِيرَةً مُتَّصِلَةً بِالْمَدِينَةِ الْمُكَرَّمَةِ ، وَالطَّرِيقُ إِلَيْهَا بَيْنَ



حدائق النَّخْلِ الْمُتَّصِلَةِ ، وَالنَّخِيلُ مُحْدِقٌ بِالْمَدِينَةِ مِنْ جِهَاتِهَا ،
وَأَعْظَمُهَا جِهَةُ الْقِبْلَةِ وَالشَّرْقِ ، وَأَقْلُهَا جِهَةُ الْغَرْبِ . وَالْمَسْجِدُ
الْمَوْسَّسُ عَلَى التَّقْوَى - بِقُبَاءَ - مُجَدِّدٌ ، وَهُوَ مَرْبَعٌ مُسْتَوٍ
الطُّولِ وَالْعَرْضِ ، وَفِيهِ مِثْدَنَةٌ طَوِيلَةٌ بِيضَاءُ تَظْهَرُ عَلَى بُعْدٍ ، وَفِي
صَحْنِهِ - مِمَّا يَلِي الْقِبْلَةَ - شِبْهُ مِحْرَابٍ عَلَى مِصْطَبَةٍ ، هُوَ أَوَّلُ
مَوْضِعٍ رَكَعَ فِيهِ النَّبِيُّ (ﷺ) . وَفِي قِبْلَتِهِ مَحَارِيبٌ ، وَلَهُ بَابٌ
وَاحِدٌ مِنْ جِهَةِ الْغَرْبِ ، وَهُوَ سَبْعُ بَلَاطَاتٍ فِي الطُّولِ ، وَمِثْلُهَا
فِي الْعَرْضِ .

٧ - ديار الأبرار

وفي قِبْلَةِ المسجدِ دارُ لَبْنَى النَّجَّارِ ، وَيَلِي دارَ « بَنَى النَّجَّارِ »
 دارُ « عَائِشَةَ » ، وِبِإِزَائِهَا دارُ « عُمَرَ » ، وَدارُ « فاطِمَةَ » ، وَدارُ
 « أَبِي بَكْرٍ » ، وآثَارُ هَذِهِ الْقَرْيَةِ كَثِيرَةٌ لَا تُحْصَى . وَلِلْمَدِينَةِ
 الْمُكْرَمَةِ أَرْبَعَةُ أَبْوَابٍ وَهِيَ تَحْتَ سُورَيْنِ ، فِي كُلِّ سَوْرٍ بَابٌ
 يُقَابِلُهُ آخَرُ ، الْوَاحِدُ مِنْهَا كُلُّهُ حَدِيدٌ ، وَيُعْرَفُ بِاسْمِهِ : « بَابُ
 الْحَدِيدِ » ، وَيَلِيهِ « بَابُ الشَّرِيعَةِ » ، ثُمَّ « بَابُ الْقِبْلَةِ » وَهُوَ مُغْلَقٌ ،
 ثُمَّ « بَابُ الْبَقِيعِ » . وَقَبْلَ وَصُولِكَ سُورَ الْمَدِينَةِ مِنْ جِهَةِ الْغَرْبِ
 - بِمَقْدَارِ يَسِيرٍ - تَلْقَى الْخَنْدَقَ الشَّهِيرَ الَّذِي صَنَعَهُ النَّبِيُّ (ﷺ)
 عِنْدَ تَحْزُبِ الْأَحْزَابِ .

٨ - العين المباركة

وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ - عَنْ يَمِينِ الطَّرِيقِ - الْعَيْنُ الْمُنْسُوبَةُ
 لِلنَّبِيِّ ، وَعَلَيْهَا حَلْقٌ (مَجْرَى) عَظِيمٌ مُسْتَطِيلٌ . وَمِنْبَعُ الْعَيْنِ وَسَطُ
 ذَلِكَ الْحَلْقِ ، كَأَنَّهُ الْحَوْضُ الْمُسْتَطِيلُ ، وَتَحْتَهُ سِقَايَتَانِ مُسْتَطِيلَتَانِ

باستطالةِ الحَلَقِ ، وقد ضُربَ بين كلِّ سِقَايَةٍ وبين ذلك الحَوْضِ بـجدارٍ . فَأَصْبَحَ الحَوْضُ مُخَدَّقًا بِجِدَارَيْنِ . وهو يَمُدُّ السَّقَايَتَيْنِ . وَيُهَبِّطُ إِلَيْهِمَا عَلَى أَذْرَاجٍ عَدَدُهَا نَحْوُ الخَمْسَةِ والعشرين دَرَجًا ، وماءُ هذه العَيْنِ المُبَارَكَةِ يعمُّ أهلَ الأرضِ ، فضلًا عن أهلِ المدينةِ ، فهي لِتَطَهَّرَ النَّاسَ واستقائهم ، وغَسَلَ أثوابهم . وذلك الحَوْضُ لَا يُتَنَاوَلُ فيه غيرُ الإِسْتِقاءِ (الشُّربِ) خاصَّةً ، صَوْنًا لَهُ ، ومحافظةً عليه .

٩ - جبل الشيطان

وبالقُرْبِ منها لجهةِ اليسارِ « جَبَلُ الشَّيْطَانِ » حيثُ صَرَخَ - لَعَنَهُ اللهُ - يومَ « أُحُدٍ » حينَ قال : « قُتِلَ نَبِيُّكُمْ » . وعلى شَفِيرِ ذلك الخَنْدَقِ حِصْنٌ يَعْرِفُ بِحِصْنِ العُزَّابِ ، وهو خَرِبٌ ، قيل إنَّ « عمرَ » بناه لِعُزَّابِ المدينةِ .

١٠ - طريقُ أُحُدٍ

وفي طَرِيقِ « أُحُدٍ » مَسْجِدُ « عَلِيٍّ » ، ومسجدُ الفَتْحِ الذي أُنْزِلَتْ فيه عَلَى النَّبِيِّ (ﷺ) سورةُ الفَتْحِ . وَلِلْمَدِينَةِ المَكْرَمَةِ

سِقَايَةٌ ثَالِثَةٌ دَاخِلَ «بَابِ الْحَدِيدِ» يُهْبَطُ إِلَيْهَا عَلَى أَذْرَاجٍ،
 وَمَاؤُهَا مَعِينٌ، وَهِيَ بِمَقَرَّبَةٍ مِنَ الْحَرَمِ الْكَرِيمِ، وَبِقِبْلَى هَذَا
 الْحَرَمِ الْمُكَرَّمِ دَارُ «مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ» إِمَامِ دَارِ الْهَجْرَةِ. وَيُطِيفُ
 بِالْحَرَمِ كُلِّهِ شَارِعٌ مَبْلَطٌ بِالْحَجَرِ الْمَنْحُوتِ الْمَفْرُوشِ.

أيام الوداع

١ - بنتُ الأمير

ومن عجيب ما شاهدنا من الأمور البديعة الداخلة مدخل السُّمعة والشهرة ، أن إحدى الخواتين المذكورات ، وهى بنتُ الأمير « مسعود » ؛ وصلت عشيَّ يومِ الخميس السادس للمُحرم ، ورابعَ يومِ وصولنا المدينة إلى مسجدِ رسولِ الله (ﷺ) ، راكبةً في قُبَّتِها وحولها قِبابُ كرائمها وخدمِها . والقراءُ أمامها والفتيانُ والصَّقالِبُ بأيديهم مقامُ الحديدِ يَطوفُونَ حولها ، ويدفعُونَ الناسَ أمامها ، إلى أن وصلت إلى بابِ المسجدِ المكرم ، فنزلت تحتَ ملحفةٍ مبسوطةٍ عليها ، ومشيتُ إلى أن سلَّمتُ على النبي (ﷺ) والحرَّاسُ أمامها ، والخدامُ يرفعُونَ أصواتهم بالدعاء لها ، إشادةً بِذِكْرِها . ثم وصلتُ إلى الرُّوضَةِ الصَّغيرةِ التى بينَ القبرِ الكريمِ والمنبرِ ، فصلَّيتُ فيها تحتَ الملحفةِ ، والناسُ يتزاحمون عليها ،

والمقامع تدفعهم عنها . ثم صلت في الحَوْضِ بإزاء المنبر ، ثم
 مشت إلى الصَّفْحَةِ الغربية من الروضة المكرمة ، فقعدت في الموضع
 الذي يقال إنه كان مهبط « جبريل » عليه السلام . وأرخى
 السُّرَّ عليها ، وأقام فتيانها وصقالبها وحجابها على رأسها خلف
 السُّرَّ ، تأمرهم بأمرها ، واستجلبت معها إلى المسجدِ حَمَلَيْنِ من
 المتاعِ للصدقة ، فما زالت في موضعها إلى الليل .

٢ - الواعظ الأصبهانيُّ

وقد وقع الإيذانُ بوصول « صدر الدين » رئيس الشافعية الأصبهانيِّ
 لعقدِ مجلسٍ وعظٍ تلك الليلة ، وكانت ليلة الجمعة السابع
 من المحرم ، فتأخَّر وصوله إلى هذِهِ من الليل ، والحرمُ قد
 غصَّ بالمنتظرين ، والخاتونُ جالسةٌ موضعها .

وكان سببُ تأخيره تأخُّرَ أمير الحاج ، لأنَّه كان على عِدَةٍ (وعِدٍ)
 من وصوله إلى أن وصل ، ووصل الأميرُ ، وقد أُعِدَّ له كُرسىٌّ بإزاء
 الروضة المقدَّسة ، فصعدَه وحضر قُرْأُوهُ أَمَامَهُ ، فابتدروا القراءة

بنغماتٍ عجيبةٍ وتلاحينَ مطربةٍ مُشجِيةٍ . وهو يلحظُ الروضةَ
المُقدَّسةَ فيُعلنُ بالبكاءِ .

٣ - لَبَاقَةُ الْخُطِيبِ

ثم أخذَ في خُطبةٍ من إنشائه سحريةٍ البيانِ . ثم سلكَ في
أساليبَ من الوعظِ باللسانينِ ، وأنشدَ أبياتاً بديعةً من قوله ،
منها هذا البيت ، وكان يردُّده في كلِّ فصلٍ من ذكره (عليه السلام)
ويُشيرُ إلى الروضةِ :

« هاسيكَ روضته تفوحُ نسيماً صلُّوا عليه وسلِّموا تسليماً »
واعتذرَ من التقصيرِ لهولِ ذلكَ المقامِ . وقال : « عجباً
للألكن الأعجمِ ، كيفَ ينطقُ عندَ أفصحِ العربِ ! »

٤ - أثرُ الوعظِ

وتماذى في وعظه إلى أن أطارَ النفوسَ خشيةً ورقَّةً ، وتهافتتْ
عليه الأعاجمُ مُعلنينَ بالتوبةِ . وقد طاشتْ ألبابُهم وذهلتْ
عقولُهم ، فيلقونَ نواصيهم بينَ يديه ، فيستدعي جلمينَ

(مِقْصَا) وَيَجْزُهَا نَاصِيَةً نَاصِيَةً ، وَيَكُوسُو عِمَامَتَهُ ذَلِكَ الرَّجُلَ
 الْمَجْزُوزَ النَّاصِيَةَ ، فَيُوضَعُ عَلَيْهِ لِلْحَيْنِ عِمَامَةٌ أُخْرَى مِنْ أَحَدِ
 قَرَائِهِ أَوْ جُلَسَائِهِ ، مِمَّنْ قَدْ عَرَفَ مَنْزِعَةَ الْكَرِيمِ فِي ذَلِكَ ، فَبَادَرَ
 بِعِمَامَتِهِ لِاسْتِجْلَابِ الْعَرِضِ النَّفِيسِ لِمَكَارِمِهِ الشَّهِيرَةِ عِنْدَهُمْ ،
 فَلَا يَزَالُ يَخْلَعُ وَاحِدَةً بَعْدَ أُخْرَى ، إِلَى أَنْ خَلَعَ مِنْهَا عِدَّةً ،
 وَجَزَّ نَوَاصِيَ كَثِيرَةً .

٥ - ثَمَنُ الْوَعْظِ

ثُمَّ خَتَمَ مَجْلِسَهُ بِأَنْ قَالَ : « مَعشَرَ الْحَاضِرِينَ ! قَدْ تَكَلَّمْتُ
 لَكُمْ لَيْلَةً بِحَرَمِ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - وَهَذِهِ اللَّيْلَةُ بِحَرَمِ رَسُولِهِ
 (ﷺ) . وَلَا بَدَّ لِلْوَاعِظِ مِنْ كُذْيَةٍ ، وَأَنَا أَسْأَلُكُمْ حَاجَةً ، إِنْ
 ضَمِنْتُمُوهَا لِي أَرَقْتُ لَكُمْ مَاءَ وَجْهِ فِي ذِكْرِهَا . » فَأَعْلَنَ النَّاسُ
 كُلُّهُمْ بِالْإِسْعَافِ وَالتَّلْبِيَةِ ، وَشَهِقُوا قَدْ عَلَا . فَقَالَ : « حَاجَتِي
 أَنْ تَكْشِفُوا رُءُوسَكُمْ ، وَتَبْسُطُوا أَيْدِيَكُمْ ، ضَارِعِينَ لِهَذَا النَّبِيِّ
 الْكَرِيمِ فِي أَنْ يَرْضَى عَنِّي ، وَيَسْتَرْضِيَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ! »

٦ - ضراعةُ التائب

ثم أخذَ في تَعْدَادِ ذُنُوبِهِ والاعترافِ بِهَا ، فَأَطَارَ النَّاسُ عَمَائِمَهُمْ وَبَسَطُوا أَيْدِيَهُمْ لِلنَّبِيِّ (ﷺ) ، دَاعِينَ لَهُ بِأَكِينٍ مُتَضَرِّعِينَ . فما رَأَيْتُ لَيْلَةً أَكْثَرَ دُمُوعًا وَلَا أَعْظَمَ خُشُوعًا مِنْ تِلْكَ اللَّيْلَةِ . ثم انْفَضَّ الْمَجْلِسُ وانْفَضَّ الْأَمِيرُ ، وانْفَضَّتِ الْخَاتُونُ مِنْ مَوْضِعِهَا .

وعند وصول « صدر الدين » أزيلَ السُّتْرُ عنها ، وبقيتُ بين خَدَمِهَا وَكَرَائِمِهَا مُتَلَفِّعَةً فِي رِدَائِهَا ، فعَايَنَا مِنْ أَمْرِهَا - فِي الشُّهْرَةِ الْمُلُوكِيَّةِ - عَجَبًا .

٧ - صدر الدين

وَأَمْرُ هَذَا الرَّجُلِ : « صدر الدين » عَجِيبٌ فِي أُبْهَتِهِ ، وَمُلُوكِيَّتِهِ وَفَخَامَةِ هَيْئَتِهِ ، وَبِهَاءِ حَالَتِهِ ، وَظَاهِرِ مُكْنَتِهِ ، وَوُفُورِ عَتَادِهِ وَقُوَّتِهِ ، وَكَثْرَةِ عبيده وَخَدَمَتِهِ ، وَاحْتِفَالِ حَاشِيَتِهِ وَغَاشِيَتِهِ . فَهُوَ - مِنْ ذَلِكَ - عَلَى حَالٍ يَقْصُرُ عَنْهَا الْمُلُوكُ ، وَلَهُ مُضْرِبٌ كَالْتَّاجِ

العظيم في الهواء ، مُفْتَحٌ عَلَى أَبْوَابٍ عَلَى هَيْئَةٍ غَرِيبَةٍ الْوَضْعِ ،
 بَدِيعَةِ الصَّنْعَةِ وَالشَّكْلِ . تُطِلُّ عَلَى الْمَحَلَّةِ مِنْ بُعْدٍ فَتُبْصِرُهُ
 سَامِيًا فِي الْهَوَاءِ . وَشَأْنُ هَذَا الرَّجُلِ الْعَظِيمِ لَا يَسْتَوْعِبُهُ الْوَصْفُ .
 شَاهَدْنَا مَجْلِسَهُ فَرَأَيْنَا رَجُلًا يَذُوبُ طَلَاقَةً وَبِشْرًا ، وَيَخِيفُ
 لِلزَّائِرِ كَرَامَةً وَبِرًّا ، عَلَى عَظِيمِ حُرْمَتِهِ ، وَفَخَامَةِ بِنْيَتِهِ . وَهُوَ قَدْ
 أُعْطِيَ الْبَسْطَتَيْنِ عِلْمًا وَجِسْمًا . اسْتَجَزَنَاهُ فَأَجَازَنَا نَشْرًا وَنِظْمًا .
 وَهُوَ أَعْظَمُ مَنْ شَاهَدْنَا بِهَذِهِ الْجِهَاتِ .

٨ - عَشِيَّةُ الْوَدَاعِ

وَفِي عَشِيِّ ذَلِكَ الْيَوْمِ الْمُبَارَكِ كَانَ وَدَاعُنَا لِلرَّوَضَةِ الْمُبَارَكَةِ ،
 وَالتُّرْبَةِ الْمُقَدَّسَةِ ، فَيَالَهُ وَدَاعًا عَجَبًا ذَهَلَتْ لَهُ النُّفُوسُ ارْتِيَاعًا ،
 حَتَّى طَارَتْ شِعَاعًا ، وَاسْتَشْرَتْ (عَظُمَتْ) بِهِ النُّفُوسُ التِّيَاعًا ،
 حَتَّى ذَابَتْ انْصِدَاعًا . وَمَا ظَنُّكَ بِمَوْقِفٍ يُنَاجِي بِالتَّوْدِيعِ فِيهِ
 سَيِّدُ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ ، وَخَاتَمُ النَّبِيِّينَ ، وَرَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ !
 إِنَّهُ لَمَوْقِفٌ تَنْفَطِرُ لَهُ الْأَفْئِدَةُ ، وَتَطْيِشُ بِهِ الْأَلْبَابُ الثَّابِتَةُ

الْمُتَّئِدَةُ . فَوَا أَسْفَاهُ وَأَسْفَاهُ ! كُلُّ يَبُوحٍ لَدَيْهِ بِأَشْوَاقِهِ ، وَلَا يَجْدُ
 بُدًّا مِنْ فِرَاقِهِ ، فَمَا يَسْتَطِيعُ إِلَى الصَّبْرِ سَبِيلًا ، وَلَا تَسْمَعُ فِي هَوْلِ
 ذَلِكَ الْمَقَامِ إِلَّا رَنَّةً وَعَوِيلًا . وَكُلُّ - بِلِسَانِ الْحَالِ - يُنْشِدُ :
 « مَحَبَّتِي تَقْتَضِي مُقَامِي وَحَالَتِي تَقْتَضِي الرَّحِيلَا »

* * *

وَكَانَ مُقَامُنَا بِالْمَدِينَةِ الْمَكْرَمَةِ خَمْسَةَ أَيَّامٍ ، أَوَّلُهَا يَوْمُ
 الْإِثْنَيْنِ ، وَآخِرُهَا يَوْمُ الْجُمُعَةِ . بَوَّأَنَا اللَّهُ - بِزِيَارَةِ هَذَا النَّبِيِّ
 الْكَرِيمِ - مَنْزِلَ الْكَرَامَةِ ، وَجَعَلَهُ شَفِيعًا لَنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَأَحْلَنَّا
 - مِنْ فَضْلِهِ - فِي جَوَارِهِ دَارَ الْمُقَامَةِ بِرَحْمَتِهِ ، إِنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ،
 جَوَادٌ كَرِيمٌ .

القصة الثالثة :

عودة « ابن جبير »

من العراق ، إلى سورية ، إلى الأندلس

مِنْ نَافِذَةِ الْقِطَارِ

هَيْهَاتَ ، هَيْهَاتَ ، لَا جِنَّ وَلَا سَحَرَةَ بِقَادِرِينَ عَلَى أَنْ يُلْحَقُوا أَثَرَهُ !
هَذِي الْمَنَازِلُ قَدْ مَرَّتْ عَلَى عَجَلٍ كَأَنَّهَا وَمَضَتْ لِلْبَرْقِ مُخْتَصِرَةً
هَذَا قَطِيعٌ - مِنَ الْأَغْنَامِ - الْمَحْجُةُ ، وَهَذِهِ دَوْحَةٌ ، فِي ظِلِّهَا بَقَرَةٌ
وهذه تُرْعَةٌ - فِي إِثْرِهَا - ظَهَرَتْ ، وَهَضْبَةٌ ، وَحُقُولٌ - بَعْدَهَا - نَضِرَةٌ
هَذَا سَوَادٌ عَلَا فَوْقَ الْقِطَارِ ، وَقَدْ عَمَّ الْفَضَاءَ دُخَانٌ قَاذِفٌ شَرَرَهُ
هَذَا الْقِطَارُ بِطِيئًا - بَعْدَ سُرْعَتِهِ - وَذَا صَفِيرٌ يُدَوِّي مُنْذِرًا خَطَرَهُ
هَذِي الْمَحْطَّةُ قَدْ لَاحَتْ لِأَعْيُنِنَا أَعْلَامُهَا ، وَوُفُودُ السَّفَرِ مُنْتَظَرَةٌ
يَحُلُ فِيهَا قَلِيلًا ، ثُمَّ يَتْرُكُهَا لِغَيْرِهَا مَاضِيًا ، مُسْتَأْنِفًا سَفَرَهُ
كَالسَّهْمِ مُنْصَلِتًا ، وَالسَّيْلِ مُنْدَفِعًا ، يُثِيرُ - فِي عَدْوِهِ - الْحَضْبَاءَ وَالْغَبَرَةَ

هَيْهَاتَ ، هَيْهَاتَ ، لَا جِنَّ وَلَا سَحَرَةَ
هُنَا غُلَامٌ أَرَاهُ صَاعِدًا حَدِيرًا
وَهَذِهِ ثُلَّةٌ - مِنْ قَرْيَةٍ - خَرَجْتُ ،
وَهَذِهِ مَرْكَبَاتٌ حُمِلَتْ نَفَرًا ،
وَتَمَّ طَاحُونَةٌ ، لَاحَتْ - لِأَعْيُنِنَا
هَذَا غَدِيرٌ ، وَهَذِي رَوْضَةٌ أَنْفٌ
وَتَمَّ مِثْدَنَةٌ - فِي الْجَوِّ - ذَاهِبَةٌ ،
بِقَادِرِينَ عَلَى أَنْ يُلْحَقُوا أَثَرَهُ
عَلَى النَّخِيلِ يُرْجَى - فَوْقَهُ - ثَمَرَةٌ
وَكُلُّهُمْ رَافِعٌ - مِنْ دَهْشَةٍ - بَصَرَهُ
وَفَوْقَ أُخْرَى شَعِيرٌ يَابِسٌ ، وَذُرَّةٌ
ثَوَانِيًا ، وَاخْتَفَتْ فِي الْحَقْلِ - مُسْتَشِيرَةٌ
نَهَبٌ مِنْهَا - عَلَيْنَا - نَسْمَةٌ عَطِرَةٌ
وَتِلْكَ سُوقٌ ، بِهَا الشُّجَارُ مُنْتَشِرَةٌ

• • •

شَتَّى مَنَاطِرَ مَرَّتْ - خَطْفَ بَارِقَةٍ -
مَرَّتْ - وَلَيْسَ لَهَا مِنْ عَوْدَةٍ أَبَدًا -
كَمَا تَمُرُّ بِكَ الْأَحْلَامُ مُنْتَشِرَةٌ
كَالطَّيْفِ وَلَّى ، فَمَنْدَا يَفْتَفِي أَثَرَهُ؟

مكتبة الكيلاني للأطفال

لا تكاد تجد حديثاً أبهج للنفس ، ولا أدباً أشهى إليها ، من الأسلوب القصصى الذى يجمع بين الحقيقة والخيال ، ويتسرب في القلب والعقل ، ويخاطبهما معاً ، فيجذب إليه القلوب الحساسة ، والعقول المفكرة ؛ فيصنئ إليه الصغير والكبير ، والجاهل والمعلم .

من ذلك أجمع علماء التربية على أن الأسلوب القصصى أنجع وسيلة لتعليم صغار التلاميذ وكبارهم الفنون والعلوم ، وبخاصة التاريخ والأدب والأخلاق ، وعرض صور الحياة الإنسانية .

ولقد عنى الأستاذ « كامل كيلاني » بهذا الأسلوب القصصى عناية جديرة بالإعجاب ، فألف للتلاميذ — صغاراً وكباراً — بل لكل من يقرأ العربية ، سلسلة من القصص القديمة والحديثة ، وطائفة صالحة تجمع بين الحقيقة والخيال ، والنقل والابتكار ، في الموضوعات

الطَّرِيفَةُ ، والحكاياتِ الشائقةِ البذيئةِ ، الَّتِي تُحَرِّكُ فِي النَّفْسِ حُبَّ
الاستطلاعِ ، يَقْرَؤُهَا الْكَبِيرُ وَالصَّغِيرُ ، فَيَرى فِيهَا صُورًا لِلْحَيَاةِ
الْإِنْسَانِيَّةِ وَعِبَرَهَا ، وَالنَّفُوسِ الْبَشَرِيَّةِ وَأَحْوَالِهَا . فَكَانَتْ هَذِهِ
الْقِصَصُ تُحَفَّةً لِلْقَارِئِينَ ، وَبِخَاصَّةٍ تِلَامِيذُ الْمَدَارِسِ كِبَارًا وَصَغَارًا .
وَقَدْ جَمَعْتُ بَيْنَ مَتَانَةِ التَّأْلِيفِ الْفَنِّيِّ ، وَالْأَمْثُلِ السَّهْلِ الْبَلِيغِ
الْمُحْتَوَى عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْمُفْرَدَاتِ الْلُغَوِيَّةِ الْمُخْتَارَةِ ، وَالْجَمَلِ الَّتِي
يَحْتَاجُ إِلَيْهَا التِّلَامِيذُ فِي صِنَاعَةِ الْإِنشَاءِ وَالْبَيَانِ . فَهِيَ مِنْ أَنْفَعِ
مَا يُقَدَّمُ إِلَى الطُّلَّابِ فِي الْمَدَارِسِ ، لِتَقْوِيَةِ مَدَارِكِهِمْ ، وَمَعْرِفَةِ أُسَالِيْبِ
الْكِتَابَةِ وَفُنُونِهَا .

فَلِلْأُسْتَاذِ الْكِيلَانِيِّ الشُّكْرُ الْجَزِيلُ ، عَلَى هَذَا الْعَمَلِ الْجَلِيلِ .

دكتور أحمد ضيف

أستاذ الأدب العربي بجامعة القاهرة

فهرست

مقدمة

ص
٣

الفصل الأول

من غرناطة إلى الإسكندرية

ص	ص	ص
١٠	٨	بدء السفر
١٢	٨	إلى سبتة
١٢	٩	في مركب روى
١٤	٩	جزيرة سردانية
١٤	١٠	ضلال المركب
		عاصفة البحر
		زوال المحنة
		جبل البركان
		ظهور المنار
		ميناء الإسكندرية

الفصل الثاني

من الإسكندرية إلى القاهرة

ص	ص	ص
٢٢	١٥	أمناء السلطان
٢٢	١٥	تعسف الأمناء
٢٤	١٦	الأحدوثة السيئة
٢٥	١٦	عجائب الإسكندرية
٢٥	١٧	منار الإسكندرية
٢٦	١٨	العناية بالغرباء
٢٦	١٩	دسائس المتقربين
٢٨	٢٠	عدل صلاح الدين
٢٩	٢١	مساجد الإسكندرية
٣٠	٢١	مدينة دمنهور
		مدينة طنطا
		مدينة القاهرة
		المسجد الحسيني
		مشاهد أهل البيت
		المشهد الشافعي
		مأوى الغرباء
		خطيب المسجد
		حصن القلعة
		المارستان
		محابس المجانين

ص	ص	ص
٣٤	٣٠	في مسجد ابن طولون
٣٤	٣١	الفقراء واليتامى
٣٥	٣٢	قناطر صلاح الدين
٣٦	٣٣	أهرام مصر

الفصل الثالث

من القاهرة إلى عيذاب

٥٠	٣٨	مواطن الأنبياء
٥١	٣٩	منية ابن الحبيب
٥٢	٣٩	إلى أسبوط
٥٢	٤٠	هيكل إخنم
٥٤	٤٤	أعوان الزكاة
٥٥	٤٥	جور المكاسب
٥٦	٤٦	شياطين الإنس
٥٧	٤٦	طائفة من مدن الصعيد
٥٨	٤٨	خسوف القمر
	٤٩	مصرع العبدین

الفصل الرابع

من عيذاب إلى جدة

٦٤	٦٠	سفن الحجاج
٦٥	٦١	طمع الملاحين
٦٥	٦٢	سبل الحجاج
٦٧	٦٢	سلطان البجاة
٦٨	٦٣	يوم السفر

الفصل الخامس
من جدة إلى مكة

ص	ص	ص
٧٣	٧٠	صاحب جدة
٧٤	٧٠	آثار جدة
٧٥	٧١	أهل جدة
٧٦	٧٢	آبار جدة
	٧٢	مذاهب المتطرفين

الفصل السادس

الحرم المكي

ص	ص	ص
٩١	٧٧	مكة المكرمة
٩١	٧٨	حرم الكعبة
٩٢	٧٩	أسعد الأهل
٩٢	٨٠	الأركان الأربعة
٩٣	٨١	الملسزم
٩٣	٨١	داخل الحرم
٩٥	٨٢	أستار الكعبة
٩٧	٨٣	بدائع النقش
٩٧	٨٣	باب الرحمة
٩٨	٨٤	مقام إبراهيم
٩٩	٨٥	مكان الحجر الأسود
١٠٠	٨٦	موضع الطواف
١٠١	٨٦	نفائس الصنعة
١٠٢	٨٧	أثر الخليفة الناصر
١٠٣	٨٨	قبر إسماعيل
١٠٣	٨٩	بئر زمزم
١٠٥	٩٠	استلام الحجر الأسود
١٠٥	٩١	سعة الحرم

ص	ص	ص
١١٠	أبواب الحرم	١٠٥
١١١	بين الصفا والمروة	١٠٦
١١٢	سوق التجار	١٠٧
١١٢	جبل بن قبيس	١٠٨
١١٣	أثر الخليفة المهدي	١٠٩
١١٤	وادي إبراهيم	١٠٩
		حائط الحرم
		أئمة الحرم
		بعد صلاة المغرب
		مخلفات ثمينة
		مساحة المسجد الحرم
		بيت المقدس

الفصل السابع

آثار مكة

١٢٣	جبل حراء	١١٦	أبواب مكة
١٢٤	مشاهد مكة	١١٧	مدافن مكة
١٢٥	مولد النبي	١١٨	مبايعة الجن
١٢٦	دار الخيزران	١١٩	قبر أبي لهب
١٢٦	آثار دراسة	١١٩	مرافق الطريق
١٢٧	ذكريات نبوية	١٢٠	قصة إبراهيم
١٢٨	جبل ثور	١٢١	بين الحل والحرم
		١٢٢	أصنام الجاهلية

الفصل الثامن

طيبات مكة

١٣٦	الوطب	١٣٠	تجارة مكة
١٣٦	ظل الأمن	١٣١	فاكهة مكة
١٣٧	اعتدال الجو	١٣٢	بطيخ مكة
١٣٨	وفرة الرخاء	١٣٣	لذائذ الأطعمة
١٣٨	ماء زمزم	١٣٤	لحوم الضأن
		١٣٥	موطن الفاكهة

الفصل التاسع

عادات وتقاليد

ص		ص	
١٥٤	البلد الأمين	١٤٠	في أوائل الشهور
١٥٦	البيع بالمقايضة	١٤١	الوزير جمال الدين
١٥٦	طواف السراة	١٤٢	تابوت الوزير
١٥٨	صلاة السراة	١٤٣	كرم الوزير
١٥٨	بداوة السراة	١٤٤	الإصلاح في الحرم
١٥٩	سليقة العرب	١٤٥	حيلة المعجمي
١٦٠	الاحتفال بالعمرة	١٤٧	الموسم الرجبي
١٦١	الزيارة النبوية	١٤٨	العمرة الرجبية
١٦٢	عمرة الأكمة	١٤٩	بنت عمة الأمير
١٦٣	طواف النساء	١٥١	مهرجان الرؤية
١٦٤	غسل البيت	١٥٢	موكب الأمير
١٦٥	خسوف القمر	١٥٣	بعد الطواف
		١٥٤	في طريق العمرة

الفصل العاشر

أعياد رمضان

١٧٥	حلة الأمير مكث	١٦٧	الحفاوة بـرمضان
١٧٦	صلاة الأميرين	١٦٨	محو رمضان
١٧٧	حفلة القرآن	١٧٠	مقدم سيف الإسلام
١٧٨	الغلام المكي	١٧١	سيف الإسلام في الحرم
١٨٠	الليلة السابعة والعشرون	١٧٢	عودة الأمير مكث
١٨٤	عيد الفطر	١٧٣	سعى سيف الإسلام
١٨٤	صلاة العيد	١٧٣	مفتاح الحرم
١٨٦	خطبة العيد	١٧٥	في صحبة الأمير

الفصل الحادى عشر

بين العيدين

ص		ص	
١٩٧	مواطن كريمة	١٨٨	فى محلة منى
١٩٧	زعيم الشيبين	١٨٨	مسجد البيعة
١٩٨	زوار طيبة	١٨٩	جمرة العقبة
١٩٨	أفواج اليمن	١٩٠	رمى الجمرات
٢٠٠	أعجب ما رأينا	١٩١	مسجد الخيف
٢٠٠	إحرام الكعبة	١٩٢	المودة إلى مكة
٢٠١	زورة الوداع	١٩٢	غار حراء
٢٠٢	قبة الحديد	١٩٢	صلاة الاستسقاء
٢٠٢	الزعيم المغزول	١٩٤	أيام الاستسقاء
٢٠٣	ثمن الوظيفة	١٩٤	على جبل ثور
٢٠٣	آثار جليلة	١٩٥	مولد النبى
		١٩٦	قبة الوحى

الفصل الثانى عشر

عرفات

٢١٢	شجاعة الأمير عثمان	٢٠٥	ارتقاب الهلال
٢١٤	مزدلفة	٢٠٥	تسرع العامة
٢١٤	الحل والحرم	٢٠٦	ظهور الهلال
٢١٥	بطن عرفة	٢٠٧	قرار القاضي
٢١٦	جبل الرحمة	٢٠٨	موسم الحج
٢١٧	وادي الأراك	٢٠٩	الأمير الهارب
٢١٨	فى عرفات	٢١١	الأمير العراقى
٢١٩	تلبية الحجيج	٢١٢	خطبة القاضي
٢٢٠	أمراء وأميرات	٢١٢	الصعود إلى منى

ص		ص	
٢٢٦	رسول الخليفة	٢٢٠	سرادق الأمير العراق
٢٢٧	العائدون إلى مكة	٢٢١	محلة الأمير
٢٢٧	سبب التعجيل	٢٢٢	محامل المترفين
٢٢٨	القضاء على الفتنة	٢٢٣	راكبو المحارات
٢٢٨	الكسوة العراقية	٢٢٤	في مزدلفة
٢٣٠	زحمة الوافدين	٢٢٤	شموع العجم
٢٣١	الواعظ الحراساني	٢٢٥	رى الجمرات

الفصل الثالث عشر

من مكة إلى المدينة

ص		ص	
٢٤٣	هدايا الخواتين	٢٣٤	الزاهر
٢٤٤	طبول الرحيل	٢٣٥	الحنين إلى مكة
٢٤٤	أنوار الطريق	٢٣٥	بطن مر
٢٤٥	وادي السمك	٢٣٧	ظنون الناس
٢٤٦	مرحلة شاقة	٢٣٧	الأمير مسعود
٢٤٦	محلة بدر	٢٣٨	خاتون الأولى
٢٤٧	موقعة بدر	٢٣٨	خاتون الثانية
٢٤٧	جبل الطبول	٢٣٨	خاتون الثالثة
٢٤٨	الصفراء	٢٣٩	آبار عثمان
٢٤٩	الروحاء	٢٣٩	محلة خليص
٢٤٩	وادي العقيق	٢٤٠	عين خليص
٢٥٠	الروضة المكرمة	٢٤٠	ركب أمير الحج
		٢٤١	ضلال المنفرد

الفصل الرابع عشر

الحرم المدني

ص		ص	
٢٥٧	لعبة الحسين	٢٥٢	الروضة المقدسة
٢٥٧	عمد المسجد	٢٥٣	الرأس الكريم
٢٥٨	مكتبة الحرم	٢٥٣	سعة الروضة
٢٥٩	منازل الأصفهاني	٢٥٥	الصديق والفاروق
٢٥٩	مدنة الحرم	٢٥٥	الحوض المبارك
٢٦٠	قبة الزيت	٢٥٦	منبر الروضة
٢٦٠	بدائع الصنعة	٢٥٦	مقعد الرسول

الفصل الخامس عشر

آثار المدينة

٢٦٤	مسجد قباء	٢٦٢	مسجد حمزة
٢٦٦	ديار الأبرار	٢٦٢	باب البقيع
٢٦٦	العين المباركة	٢٦٣	السلالة الطاهرة
٢٦٧	جبل الشيطان	٢٤	بيت الحزن
٢٦٧	طريق أحد	٢٦٤	مشاهد البقيع

الفصل السادس عشر

أيام الوداع

٢٧٢	ثمن الوعظ	٢٦٩	بنت الأمير
٢٧٣	ضراعة التائب	٢٧٠	الواعظ الأصمعي
٢٧٣	صدر الدين	٢٧١	لباقة الخطيب
٢٧٤	عشية الوداع	٢٧١	أثر الوعظ

مكتبة الكيلاني

مَجْمُوعَاتُهَا : تُسَايِرُ التَّلْمِيذَ فِي نَحْوِ مِائَةِ وَخَمْسِينَ قِصَّةً ، رَائِعَةً
الصُّورَ ، بَدِيعَةَ الْإِخْرَاجِ ، مُتَدَرِّجَةً بِهِ مِنْ رِيَاضِ الْأَطْفَالِ إِلَى خِتَامِ
التَّعْلِيمِ الثَّانَوِيِّ . ثُمَّ تُسَلِّمُهُ إِلَى مَكْتَبَةِ الْكِيلَانِيِّ لِلشَّبَابِ .
مَادَّتُهَا : تُقَوِّمُ الْخُلُقَ ، وَتُرَبِّي الذَّهْنَ ، وَتُعَلِّمُ الْأَدَبَ .
فَنَّا : يَشُوقُ الْقَارِئَ وَيُمْتِعُهُ ، وَيُحِبُّ الْكِتَابَ إِلَيْهِ .
لُغَتُهَا : تُنَمِّي مَلَكَهَ التَّعْبِيرِ ، وَتَطْبَعُ اللِّسَانَ عَلَى فَصِيحِ الْبَيَانِ .
ثَوْرَةٌ رَشِيدَةٌ ، أَجْمَعَ عَلَى تَأْيِيدِهَا وَزَرَاءِ الْمَعَارِفِ وَرُؤُوعَاءِ التَّعْلِيمِ
وَقَادَةَ الرَّأْيِ فِي الشَّرْقِ ، وَكِبَارُ الْمُسْتَشْرِقِينَ وَأَعْلَامُ التَّرْبِيَةِ فِي الْغَرْبِ .
أَوَّلُ مَكْتَبَةٍ عَرَبِيَّةٍ عُنِيَتْ بِنَشِئَةِ الطِّفْلِ عَلَى أَحْدَثِ أُسُسِ
التَّرْبِيَةِ الصَّحِيحَةِ . تَوَالَتْ طَبَعَاتُهَا الْعَرَبِيَّةُ ؛ فَتَشَقَّفَ بِهَا الْجِيلُ
الْجَدِيدُ فِي بِلَادِ الْعُرُوبَةِ ، وَلَمْ يَخُلْ مِنْهَا يَتٌ عَرَبِيٌّ .
تُرْجِمَتْ إِلَى أَكْثَرِ اللُّغَاتِ الشَّرْقِيَّةِ وَبَعْضِ اللُّغَاتِ الْغَرْبِيَّةِ .
مَدْرَسَةٌ حُرَّةٌ ، إِذَا عَرَفَهَا التَّلْمِيذُ ، سَعَى إِلَيْهَا بِلا تَرْغِيبٍ وَلَا تَرْهِيْبٍ .
كَانَتْ أَكْبَرَ أُمْنِيَّةِ الْآبَاءِ ، وَهِيَ الْيَوْمَ أَشْهَى غِذَاءٍ ثَقَافِيٍّ لِلْأَبْنَاءِ .

مكتبة الأطفال بقلم كمال كيداني

أساطير العالم

- ١ الملك ميداس . ٢ في بلاد المجانب .
- ٣ القصر الهندي . ٤ قصاصن الأثر .
- ٥ بطل أتينا . ٦ القيل الأبيض .

قصص علمية

- ١ أصدقاء الربيع . ٢ زهرة البرسيم .
- ٣ في الاصطبل . ٤ جبارة الغابة .
- ٥ أسرة الساجيب . ٦ أم سند وأم هند .
- ٧ الصديقتان . ٨ أم مازن .
- ٩ المنكب الحزين . ١٠ النحلة العاملة .

أشهر القصص

- ١ جلفر في بلاد الأقزام .
- ٢ » في بلاد المبالغة .
- ٣ » في الجزيرة الطيارة .
- ٤ » في جزيرة الحيات الناطقة .
- ٥ روبنن كروزو .

قصص عربية

- ١ حي بن يقظان . ٢ ابن جبير في مصر والحجاز .
- ٣ عودة ابن جبير إلى سوريا والأندلس . ٤ عنزة .

قصص تمثيلية

- ١ الملك النجار .

قصص فكاك هشة

- ١ عمارة . ٢ الأرنب الذكي .
- ٣ عقاريت اللصوص . ٤ نعمان .
- ٥ العرندس . ٦ أبو الحسن .
- ٧ حذاء الطنبوري . ٨ بنت الصباغ .

قصص من ألف ليلة

- ١ بابا عبد الله والديرويش .
- ٢ أبو صير وأبو قير . ٣ على بابا .
- ٤ عبد الله البري وعبد الله البحري .
- ٥ الملك عجيب . ٦ خسرو شاه .
- ٧ السندباد البحري . ٨ علاء الدين .
- ٩ تاجر بغداد . ١٠ مدينة النحاس .

قصص هندية

- ١ الشيخ الهندي . ٢ الوزير السجين .
- ٣ الأميرة القاسية . ٤ خاتم الذكرى .
- ٥ شبكة الموت . ٦ في غابة الشياطين .
- ٧ صراع الأخوين .

قصص شكير

- ١ العاصفة . ٢ تاجر الهندية .
- ٣ بولبوس قيصر . ٤ الملك لير .

